



## PLANO DE ENSINO

<b>Unidade Universitária: FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO</b>	
<b>Curso: DESIGN</b>	
<b>Disciplina: Seminários de Integração 5</b>	<b>Código da Disciplina: ENEX04924</b>
<b>Carga horária: 24 HORAS</b>	<b>Etapa: SÉTIMA</b>
<b>Ementa:</b>  Conferência com especialistas e pesquisadores sobre empreendedorismo e profissionalização em design, e sobre outros assuntos da atualidade do campo profissional. Visita a escritórios, empresas, ONGs, agências governamentais, exposições. Realização de seminário sobre questões do TCC entre os alunos desta etapa, para comparar e potencializar os procedimentos de projeto.	
<b>Objetivos:</b>  Atividades Integradoras é um componente curricular do tipo tutoria. Visa integrar o aluno desta determinada etapa com os outros alunos do curso e também com profissionais da área do Design. Aproximar o aluno do <i>status quo</i> profissional. Cultivar o espírito aberto, interativo e integrador do design, o espírito crítico em relação à cultura, sociedade, tecnologia. Formar repertório. Compartilhar em grupos de atuação em áreas temáticas conhecimentos e perceber a qualidade de sua contribuição, para ampliar as potencialidades do trabalho de TCC. Atender a aspectos estruturais e normativos do TCC. Articular conceitos, capacidades e habilidades vivenciadas no decorrer do curso de graduação, a fim de aprofundar a experiência interdisciplinar proposta pelo processo do TCC.	
<b>Conteúdo Programático:</b>  Atividade Integradora 5, na etapa 7 do Curso, a integração à qual se refere o nome do componente volta-se aos colegas de TCC, no aspecto interno, além da integração externa por meio das conferências e visitas. São conteúdos das atividades integradoras: <ul style="list-style-type: none"><li>- seminário: destina-se a elaboração de conteúdo visando aplicação no projeto em andamento no semestre;</li><li>- palestra: de caráter informativo pontual, traz elementos concretos, sejam teóricos, projetuais ou técnicos, para o projeto em foco no semestre;</li><li>- visitas: de reconhecimento e coleta de dados, entrevistas, experiências.</li></ul>	
<b>Bibliografia Básica:</b>  ABNT. <b>NBR 6023 Informação e Documentação Referências, elaboração.</b> Rio de Janeiro, 2002. ABNT. <b>NBR 10520 Informação e Documentação Citações em Documentos.</b> Rio de Janeiro, 2002. CECCANTINI, João Luís Cardoso Tápias (coord.). <b>Normas para publicações da Unesp, volume 2: trabalhos acadêmicos: teses, dissertações, monografia, TCC e relatório de pesquisa.</b> São Paulo: Unesp, 2010.	
<b>Bibliografia Complementar:</b>  ANDRÉ, M. E. D. A. <b>Etnografia da prática escolar.</b> Campinas: Papirus, 2011 CECCANTINI, João Luís Cardoso Tápias (coord.). <b>Normas para publicações da Unesp, volume 1: referências.</b> São Paulo: Unesp, 2010.	



CNPq - Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. **Ética e integridade na prática científica - relatório da Comissão de Integridade de Pesquisa do CNPq**. Brasília, 2011. Acesso em 12-01-2014:

<http://www.cnpq.br/web/guest/apresentacao>

FAPESP - Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo. **Código de boas práticas científicas** – versão de 16/9/2011. Acesso em 2-12-2012:

[http://www.fapesp.br/boaspraticas/codigo\\_050911.pdf](http://www.fapesp.br/boaspraticas/codigo_050911.pdf)

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2010.

\_\_\_\_\_. **Métodos e técnicas de pesquisa social**. São Paulo: Atlas, 1999.

PINHEIRO, J.de Q. & GUNTHER, H. (Org). **Métodos de Pesquisa nos Estudos Pessoa-Ambiente**. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2008.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23ª. São Paulo: Cortez Editora e Autores Associados, 2007.

TOZONI-REIS, M.F.C. A pesquisa como produção de conhecimento. *Introdução a Pesquisa Científica em Educação*. UNESP: São Paulo, p.01-38, s/d. Disponível em:

<http://www.acervodigital.unesp.br/bitstream/123456789/195/3/01d10a03.pdf>. Acesso em 12 jan.2014.

VELASQUES, T.S.; MULLING, T.T. ALL YOU NEED IS LOVE: O Design Thinking como suporte ao desenvolvimento de uma plataforma de serviços. *Revista de Iniciação Científica, Tecnológica e Artística*. SENAC: São Paulo, v.3, n.1, p.01-20, set.2013. Disponível em: [http://www1.sp.senac.br/hotsites/blogs/revistainiciacao/?page\\_id=13](http://www1.sp.senac.br/hotsites/blogs/revistainiciacao/?page_id=13). Acesso em 14 jan.2014.