



| | | |
|---|--------------------------------|--|
| Unidade Universitária Centro de Educação, Filosofia e Teologia (CEFT) | | |
| Curso Licenciatura em Pedagogia | | |
| Componente Curricular Introdução a Cosmovisão Reformada | Etapa 2 | |
| Carga horária 31,67 h | (x) Teóricas () Práticas | |
| <i>Ementa</i> Estudo introdutório da Cosmovisão Reformada como uma estrutura de pensamento consistente e coerente. A disciplina apresenta o conceito de percepção de mundo e cosmovisão e estabelece uma comparação da Cosmovisão Reformada dialeticamente no contexto mais amplo do quadro geral de cosmovisões. Demonstra-se a Cosmovisão Reformada como um sistema de valores norteadores da sociedade em sua extensão abrangente e analisam-se criticamente as contribuições deste sistema de pensamento na história humana. | | |
| <i>Bibliografia Básica</i> MARCONDES, Danilo. Textos básicos de filosofia e história das ciências: a revolução científica . Rio de Janeiro: Zahar, 2016 (Minha Biblioteca). NATEL, Ângela. Teologia da Reforma . Curitiba: InterSaberes, 2016 (Biblioteca Virtual Pearson). NORRIS, Christopher. Epistemologia: conceitos-chaves em filosofia . Porto Alegre, Artmed, 2007 (Minha Biblioteca). | | |
| <i>Bibliografia Complementar</i> LE GOFF, Jacques. Para uma outra idade média: tempo, trabalho e cultura no Ocidente . 3ª ed. Petrópolis: Vozes, 2013 (Biblioteca Virtual Pearson). MARCONDES, Danilo. Iniciação à História da Filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein . 13ª ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2007 (Minha Biblioteca). NIETZSCHE, Friedrich. A genealogia da moral . 4ª ed. Petrópolis: Vozes, 2013 (Biblioteca Virtual Pearson). PECORARO, Rossano. Nihilismo . Rio de Janeiro: Zahar, 2007 (Minha Biblioteca). | | |



SARTRE. Jean-Paul. **A transcendência do Ego: esboço de uma descrição fenomenológica.** 2ª ed.
Petrópolis: Vozes, 2016 (Biblioteca Virtual Pearson).



| | | |
|---|--------------------------------|---------|
| Unidade Universitária Centro de Educação, Filosofia e Teologia (CEFT) | | |
| Curso Licenciatura em Pedagogia | | |
| Componente Curricular Políticas e Organização da Educação Básica | | Etapa 2 |
| Carga horária 63,33 h | (x) Teóricas () Práticas | |
| <i>Ementa</i> Apresentação e análise das políticas educacionais brasileiras para a Educação Básica, no âmbito das políticas públicas federais, tomando como marco a LDBEN N° 9.394/96. Apresentação das principais ações, projetos e programas nacionais implementados no Ensino Fundamental e Médio, regular e nas modalidades EJA e Educação Especial. Estudo da estrutura, organização e funcionamento do sistema educacional brasileiro; financiamento da Educação Básica; monitoramento da qualidade do Ensino Fundamental e Médio, por meio de avaliações em larga escala. | | |
| <i>Bibliografia Básica</i> BRASIL.MEC/INEP. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional . Lei N° 9.394/96, de 20 de dezembro de 1996. (Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L9394.htm). DEMO, P. Plano Nacional de Educação: uma visão crítica . Campinas: Papyrus, 2016 (Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson). LIBÂNEO, José Carlos. Políticas educacionais no Brasil: desfiguramento da escola e do conhecimento escolar . Cadernos de Pesquisa, v.46, n.159, p.38-62, jan. /mar. 2016. (Disponível em: http://www.scielo.br/pdf/cp/v46n159/1980-5314-cp-46-159-00038.pdf). | | |
| <i>Bibliografia Complementar:</i> BRASIL. Constituição da República Federativa do Brasil , de 1988. (Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Constituicao/Constituicao.htm). CURY,C.R.J. A educação básica como direito . Cadernos de Pesquisa, v.38, n.134,p.293-303, maio/ago. 2008. (Disponível em: http://www.scielo.br/pdf/cp/v38n134/a0238134.pdf). FREITAS, Luiz Carlos de. Os reformadores empresariais da educação e a disputa pelo controle do processo pedagógico na escola . Educ. Soc., Campinas, v. 35, nº. 129, p. 1085-1114, out.-dez., 2014. (Disponível em : http://www.scielo.br/pdf/es/v35n129/0101-7330-es-35-129-01085.pdf). | | |



GENTILI, Pablo (Org.). **Política Educacional, cidadania e conquistas democráticas**. São Paulo: Fundação Perseu, 2013. (Disponível em: <http://www.fpabramo.org.br/publicacoesfpa/wp-content/uploads/2015/08/8Gentili.pdf>. Acesso em 31/05/2017).

HÖFLING, Eloisa de Matos. **Estado e políticas (públicas) sociais**. Cadernos Cedes, Campinas, v. XXI, n°. 55, p.30-40, nov., 2001. (Disponível em: <http://scielo.br/pdf/ccedes/v21n55/5539>).



| | | |
|--|--------------------------------|---------|
| Unidade Universitária Centro de Educação, Filosofia e Teologia (CEFT) | | |
| Curso Licenciatura em Pedagogia | | |
| Componente Curricular Docência na Contemporaneidade | | Etapa 2 |
| Carga horária 63,33 h | (x) Teóricas () Práticas | |
| <i>Ementa</i> Estudo da escola e da docência num contexto de contradições decorrentes da contemporaneidade econômica, social e cultural. Discussão sobre o que se oferece como educação escolar às crianças, adolescentes e jovens e análise dos desafios da Educação na atualidade. Mobilização de reflexões sobre que papéis podem desempenhar os docentes e problematização dos conhecimentos necessários ao exercício da docência. A disciplina contempla a inserção na realidade escolar por meio de estágio curricular supervisionado na Educação Infantil ou no Ensino Fundamental ou no Ensino Médio. | | |
| <i>Bibliografia Básica</i> JUSTINO, M. N. Pesquisa e recursos didáticos na formação e prática docente . Curitiba: InterSaberes, 2013 (Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson). KARNAL, L. Conversas com um jovem professor . São Paulo: Contexto, 2012 (Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson). VEIGA, I. P. A (Org.). Projeto político-pedagógico da escola – uma construção possível . Campinas: SP, Editora Papirus, 1995 (Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson). | | |
| <i>Bibliografia Complementar</i> ANDRE, M.E. D. Etnografia da prática escolar . Campinas: Papirus, 1995 (Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson). CHARLOT, B. Relação com o saber, formação dos professores e globalização: questões para a educação hoje . Porto Alegre: ArtMed, 2005 (Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson). CUNHA, M.I. O bom professor e sua prática . Campinas: Papirus, 1989 (Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson). | | |



SACRISTAN, J.G. e GOMES, A.I.P. **Compreender e transformar o ensino**. Porto Alegre: ArtMed, 2000 (Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson).

ZITKOSKI, J. J. **Paulo Freire e a educação**. Belo Horizonte: Autêntica, 2010 (Biblioteca Virtual Universitária 3.0 Pearson).

Bibliografia Adicional

ANDRE, M.E. D. **Questões do cotidiano na escola de 1º grau**. In: Ideias, São Paulo: FDE, 1992. (Disponível em: http://www.crmariocovas.sp.gov.br/pdf/ideias_11_p069-081_c.pdf)

PERALVA, A.T. e SPOSITO, M. **Entrevista com François Dubet. Quando o sociólogo quer saber o que é ser professor**. In: Revista de Educação. Número Especial (nº 5 e nº 6), São Paulo, 1997. (Disponível em:

http://www.uff.br/observatoriojovem/sites/default/files/documentos/rbde05_6_19_angelina_e_marilia.pdf

TARDIF, M. **Saberes profissionais dos professores e conhecimentos universitários: elementos para uma epistemologia da prática profissional dos professores e suas consequências em relação à formação para o magistério**. Revista Brasileira de Educação, nº 13, p. 5 – 24. Jan/Fe/Mar/Abr 2000. (Disponível em:

http://anped.tempsite.ws/novo_portal/rbe/rbedigital/RBDE13/RBDE13_05_MAUURICE_TARDIF.pdf



| | |
|---|--------------------|
| Unidade Universitária | |
| Centro de Educação, Filosofia e Teologia | |
| Curso | |
| Licenciatura em Pedagogia | |
| Componente Curricular | Etapa 2 |
| Fundamentos teóricos e metodológicos do ensino de educação física | |
| Carga horária | (x) Sala de aula |
| 63,33 h | () Laboratório |
| <i>Ementa</i> | |
| <p>Estudo da importância do movimento na formação da criança e apresentação da trajetória histórica da Educação Física como componente curricular. Apresentação dos conteúdos de ensino relativos à Educação Física na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental, em seus aspectos didáticos e metodológicos. Orientação sobre a elaboração de sequências didáticas e práticas avaliativas em Educação Física. Contempla estágio curricular supervisionado nos anos iniciais (30 horas).</p> | |
| <i>Bibliografia Básica</i> | |
| <p>BRACHT, V. Dilemas no cotidiano da educação física escolar: entre o desinvestimento e a inovação pedagógica. Salto para o futuro, Brasília, DF, ano XXI, boletim 12, p.14-21, set. 2011. (Disponível em: <http://cdnbi.tvescola.org.br/resources/VMSResources/contents/document/publicationsSeries/14425512-Edu.Fisica.pdf>).</p> <p>DARIDO, S. C.; RANGEL, I. C. A. Educação física na escola: implicações para a prática pedagógica. 2. ed. Rio de Janeiro: Guarabara Koogan, 2011. (Versão digital disponível em Minha Biblioteca Virtual).</p> <p>GALVÃO, I. A questão do movimento no cotidiano de uma pré-escola. Cadernos de Pesquisa, São Paulo, n.98, p.37-49, ago. 1996. (Disponível em: <http://publicacoes.fcc.org.br/ojs/index.php/cp/article/view/794>).</p> | |
| <i>Bibliografia Complementar</i> | |
| <p>ALVES, R. É brincando que se aprende. Folha de São Paulo, Sinapse, 7 dez.2005. (Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/folha/sinapse/ult1063u258.shtml> link).</p> <p>COLOMBO, A. A.; BERBEL, N. A. N. A metodologia da problematização com o arco de Maguerez e sua relação com os saberes de professores. Semina: Ciências Sociais e Humanas, Londrina, v.28, n.2, p.121-146, jul./dez.2007. (Disponível em: <http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/seminasoc/article/view/3733/2999>).</p> | |



FILGUEIRAS, I. P. (Org.). Entre laços e chuteiras, a paixão pelo futebol – educação física ampliando horizontes. **Avisalá**, n. 11, jul.2002. (Disponível em: <http://avisala.org.br/index.php/assunto/tempo-didatico/entre-lacos-e-chuteiras-a-paixao-pelo-futebol-educacao-fisica-ampliando-horizontes/>).

OLIVEIRA, A. A. B. O analfabetismo motor ameaça nossas crianças. **Revista do CONFEF**, ano V, n. 17, p. 19-21, set. 2005. (Disponível em: http://www.confef.org.br/extra/revistaef/arquivos/2005/N17_SETEMBRO/06_O_ANALFABETISMO_MOTOR.PDF>).

PAIANO, R.; NOGUEIRA, P. P.; FILGUEIRAS, I. P. **Evolução do desenho da figura humana em crianças de 3 e 4 anos**. FIEP Bulletin, v. 81, special edition, 2011. (Disponível em: <http://fiepbulletin.net/index.php/fiepbulletin/article/view/199/347>).



| | |
|--|-----------------------------------|
| Unidade Universitária Centro de Educação, Filosofia e Teologia (CEFT) | |
| Curso Licenciatura em Pedagogia | |
| Componente Curricular Fundamentos teóricos e metodológicos do ensino de artes e alfabetização estética | Etapa 2 |
| Carga horária 63,33 h | (x) Teóricas () Laboratório |
| <i>Ementa</i> Estudo e vivências de processos de criação e experiências na alfabetização estética. Apresentação da construção das linguagens artísticas como sistemas simbólicos presentes desde os primórdios da história humana. Estudo do ensino e aprendizagem em Arte, focalizando seus conteúdos e projetos de ensino. Investigação, a partir das experiências vivenciadas no estágio nos anos iniciais do Ensino Fundamental, sobre como as crianças produzem e leem as linguagens das Artes – Visual, Musical, Teatral e da Dança, e as possibilidades de desenvolvimento estético. Orientação sobre a elaboração de sequências didáticas e práticas avaliativas no ensino de Arte. Articulações teórico-práticas por meio de reflexões sobre as práticas docentes e da análise de experiências vivenciadas no Estágio Curricular Supervisionados em escolas de Educação Infantil e dos anos iniciais do Ensino Fundamental (30 horas). | |
| <i>Bibliografia Básica</i> BOSI, A. Reflexões sobre a arte . São Paulo: Ática, 2000. (Versão digital disponível em Biblioteca Virtual Universitária 3.0). LEITE, M.I.; OSTETTO, L.E Museu, educação e cultura: encontro de crianças e professores com a arte . Campinas: Papirus, 2011. (Versão digital disponível em Biblioteca Virtual Universitária 3.0). LOBO, A. S.; VEJA, E.H.T. Educação motora infantil: orientações a partir das teorias construtivista, psicomotricista e desenvolvimentista motora . Caxias do Sul: Educus, s/d. (Versão digital disponível em Biblioteca Virtual Universitária 3.0). | |
| <i>Complementar</i> ARZUA, Débora Sicupira. Linguagem da dança . Curitiba: Intersaberes, 2012. (Versão Digital disponível em Biblioteca Virtual Universitária 3.0). BUENO, Luciana Estevam Barone. Linguagem das artes visuais . Curitiba: Intersaberes, 2013. (Versão digital disponível em Biblioteca Virtual Universitária 3.0). | |



DÓRIA, Lilian Fleury. **Metodologia do ensino da arte**. Curitiba: Intersaberes, 2013. (Versão Digital disponível em Biblioteca Virtual Universitária 3.0).

GUNZI, Elisa Kyoko. **A relação do desenho com o ensino da arte**: considerações sobre a teoria e a prática. Curitiba: Intersaberes, 2016. (Versão digital disponível em Biblioteca Virtual Universitária 3.0).

HERNÁNDEZ, F. **Transgressão e mudança na educação**: projetos de trabalho. Porto Alegre: Artmed, 2011. (Versão digital disponível em Minha Biblioteca Virtual).