

Universidade Presbiteriana Mackenzie
Centro de Ciências Biológicas e da Saúde
Programa de Pós-graduação em Distúrbios do Desenvolvimento



DESAFIOS DO ENSINO REMOTO: MÚLTIPLAS POSSIBILIDADES

GUIA PARA PROFESSORES

Ana Paula Soares De Campos
Andréia dos Santos Felisbino Gomes
Bruno Gustavo Lins de Barros
Leilany Barcellos da Rocha
Leonardo Torres Carrera
Luiz Renato Rodrigues Carreiro
Rodrigo Carlos Toscano Ferreira

CAPÍTULO 1 - APRESENTAÇÃO E ORIENTAÇÕES BÁSICAS

Somos pesquisadores com abordagem interdisciplinar oriundos da psicologia, pedagogia, educação física, psicopedagogia em interface com as neurociências, ligados ao Programa de Pós-graduação em Distúrbios do Desenvolvimento da Universidade Presbiteriana Mackenzie, sob a orientação do Profº Drº Luiz Renato Rodrigues Carreiro. Investigamos a aplicação das bases teóricas da Ciências Cognitivas no ambiente escolar, por meio de orientações aos professores, para refletirem sobre melhores alternativas para o processo de aprendizagem dos seus alunos garantindo seu pleno desenvolvimento.

Sabemos, professores, o grande desafio que vocês têm enfrentado no dia a dia das suas aulas on-line, nas dificuldades de acesso e nas mudanças na forma de ensinar remotamente os seus alunos.

Foi pensando nisso que elaboramos este guia para auxiliá-lo com algumas orientações sobre as principais questões da sua rotina atual. Você encontrará aqui algumas sugestões para as suas aulas on-line, permitindo um melhor contato com o seu aluno por meio de ações que possam estimular o desenvolvimento das suas habilidades cognitivas com efeitos no seu aprendizado escolar.

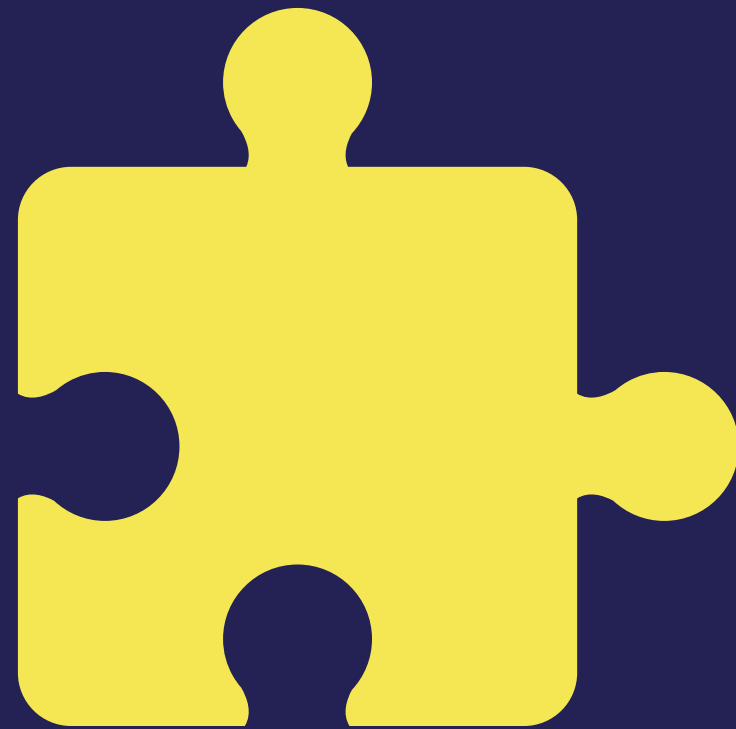


- PARA COMEÇARMOS, SEMPRE É BOM REFLETIRMOS SOBRE O CENÁRIO ATUAL E QUAIS SÃO AS PRINCIPAIS QUESTÕES QUE ESTÃO NOS DESAFIANDO DENTRO DA NOSSA ÁREA DE ATUAÇÃO.

CENÁRIO ATUAL

PARA INFORMAÇÕES ACESSE:

[HTTPS://CORONAVIRUS.SAUDE.GOV.BR/](https://coronavirus.saude.gov.br/)



01. O QUE É COVID19?

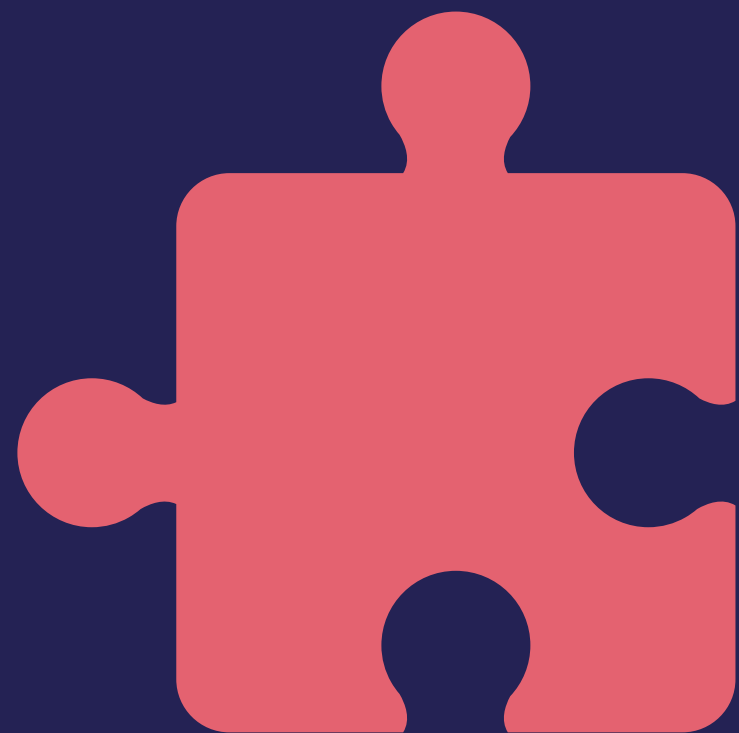
A COVID-19 é uma doença causada pelo coronavírus, denominado SARS-CoV-2, que apresenta um espectro clínico variando de infecções assintomáticas a quadros graves.

02. COMO OCORRE A TRANSMISSÃO?

A transmissão acontece de uma pessoa doente para outra ou por contato próximo por meio de: toque do aperto de mão contaminadas; gotículas de saliva; espirro; tosse; catarro; objetos ou superfícies contaminadas, como celulares, mesas, talheres, maçanetas, brinquedos, teclados de computador etc.

03. QUAIS SÃO OS SINTOMAS MAIS COMUNS?

Febre, tosse, dificuldade respiratória, coriza, dor de garganta, dores musculares, distúrbios gastrointestinais (diarreia/náuseas/vômitos), perda ou diminuição do olfato ou perda ou diminuição do paladar, dentre outros.



04. E AS ORIENTAÇÕES PARA PREVENÇÃO?

É importante fazer o distanciamento e isolamento social, lavar as mãos constantemente (sabão e água ou álcool em gel) e usar a máscara. Lave com frequência as mãos até a altura dos punhos, com água e sabão, ou então higienize com álcool em gel 70%, especialmente em ambiente público. Ao tossir ou espirrar, cubra nariz e boca com lenço ou com a parte interna do cotovelo. Não tocar olhos, nariz, boca ou a máscara de proteção fácil com as mãos não higienizadas. Mantenha distância mínima de um metro e meio entre pessoas em lugares públicos e de convívio social. Evite abraços, beijos e apertos de mãos.

Adote um comportamento amigável sem contato físico, mas sempre com um sorriso no rosto. Não compartilhe objetos de uso pessoal como talheres, toalhas, pratos e copos. Mantenha os ambientes limpos e bem ventilados. Evite circulação desnecessária nas ruas e outros locais e se estiver doente, evite contato próximo com outras pessoas, principalmente idosos e doentes crônicos, busque orientação pelos canais on-line disponibilizados pelo SUS ou atendimento nos serviços de saúde e siga as recomendações do profissional de saúde.

ENTENDENDO ESTAS QUESTÕES QUE AFETAM NOSSA SAÚDE FÍSICA, AGORA PRECISAMOS COMPREENDER OS ASPECTOS QUE PODEM TAMBÉM TRAZER MUDANÇAS NA NOSSA SAÚDE MENTAL E QUALIDADE DE VIDA. A SEGUIR ALGUMAS ORIENTAÇÕES SOBRE ESTES ASPECTOS.

SAÚDE MENTAL E QUALIDADE DE VIDA

O desgaste mental tem se mostrado mais presente, o trabalho remoto tem sido a realidade dos professores. Com isso, acabamos trazendo uma carga de estresse do trabalho para dentro de casa. Por isso, é extremamente importante mantermos uma rotina também nos novos modelos de trabalho remoto. Pequenas ações na vida diária trarão mudanças significativas ao longo do tempo, o que terá um impacto positivo na sua saúde mental e qualidade de vida.

De acordo com a Organização Mundial da Saúde (OMS), a saúde é: "um estado de completo bem-estar físico, mental e social, e não consiste apenas na ausência de doença ou de enfermidade" (OMS, 1946). A OMS define que a palavra bem-estar é um estado pelo qual o sujeito se percebe com relação às suas próprias habilidades, fazendo com que ele possa lidar com as necessidades do seu dia a dia, sendo capaz de trabalhar produtivamente e de contribuir para sociedade.



ALGUMAS DICAS QUE PODEM AJUDAR PARA MELHORAR SEU BEM- ESTAR E QUALIDADE DE VIDA.

SEU ESPAÇO DE TRABALHO

Encontre uma área em sua casa que seja propícia para trabalhar e que possa garantir sua postura física adequada. Faça pequenas pausas para alongar e exercitar-se.



MANTENHA A SUA ROTINA

Acorde em um horário planejado e alimente-se de forma adequada. Siga sua rotina de forma habitual. Isso ajuda a preparar sua mente e corpo para um dia de trabalho produtivo.



COMPARTILHE SUAS DIFICULDADES E SEUS CONHECIMENTOS

Contate seu coordenador e colegas de trabalho com certa frequência. Informe-os sobre seu planejamento semanal e sobre a necessidade de alterações. Compartilhe seus conhecimentos e tire suas dúvidas!



RESPIRE CORRETAMENTE:

PROCURE AJUDA :

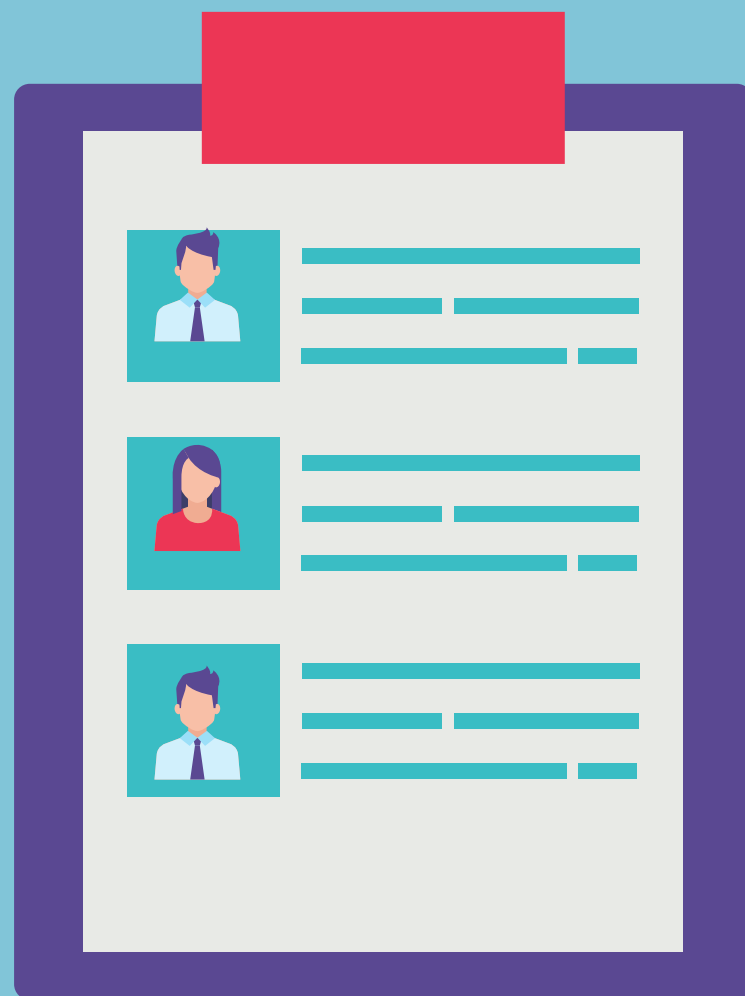
MANTENHA CONTATO COM PESSOAS QUE FAZEM BEM A VOCÊ:

Um exercício que você pode tentar é respirar profundamente e expirar pelo dobro do tempo da inspiração. Repita esse ciclo de respiração até se sentir mais relaxado.

Muitos psicólogos estão realizando consultas online para ouvir pessoas que estão tendo dificuldades emocionadas com a pandemia. Se você acha que isso pode ser importante para você, não hesite em pedir ajuda.

A tecnologia nos permite manter contato com a família e os amigos, mesmo distantes. Redes sociais e chamadas de vídeo podem encurtar a distância para voltarmos a ter contato com nossos amigos. Desabafar, compartilhar preocupações e alegrias, rir e entreter são as atitudes importantes para nos mantermos saudáveis neste momento difícil.



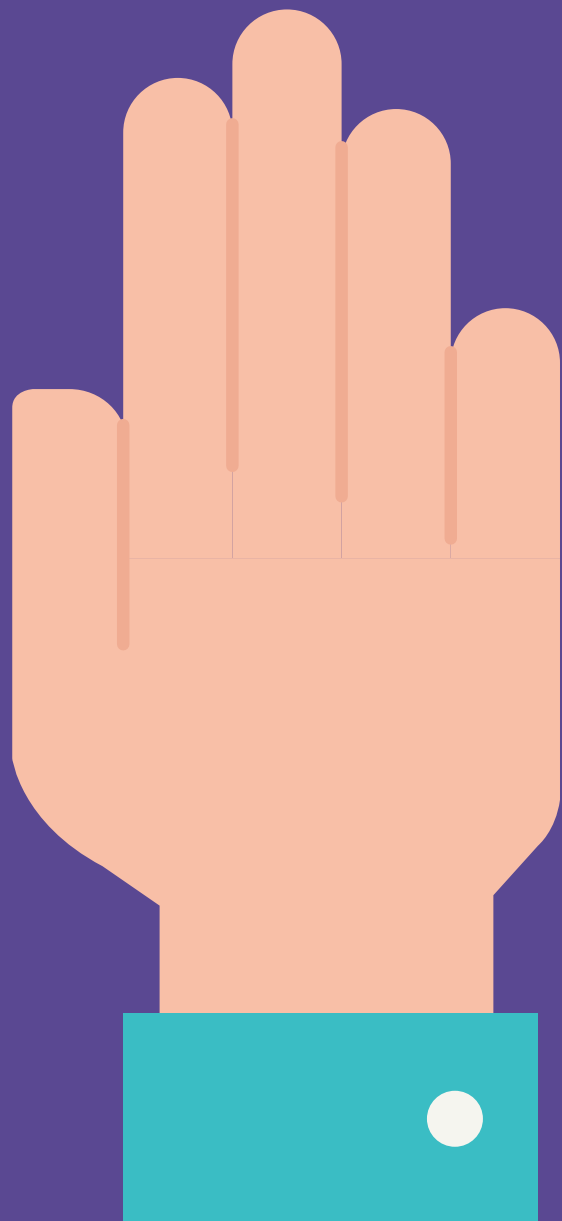


PARA QUEM ESTAMOS DANDO AULA?

Apenas os professores que estão em contato direto com seus alunos seriam capazes de compreender quais realidades estão enfrentando, mas podemos pensar em alguns dados estatísticos que orientem suas práticas.

REALIDADES

NO BRASIL O ACESSO À INTERNET AINDA NÃO FOI COMPLETAMENTE DEMOCRATIZADO, EXISTINDO PARTICULARIDADES E DIFERENÇAS QUE SEPARAM AS PESSOAS, SENDO QUE MUITOS NÃO POSSUEM ACESSO OU TEM ESSE ACESSO, MUITO RESTRITO.



Cerca de 13%* dos alunos não têm acesso a banda larga, que vem dificultando o acompanhamento das aulas.

Mesmo dentre esses que têm acesso, apenas 35%* tem computadores dentro da sua residência.



ORIENTAÇÕES PARA O ENSINO REMOTO

Professor, agora é hora de pensar em possíveis caminhos para que o ensino via acesso remoto, não presencial ou à distância possa acontecer de forma mais efetiva. Seguem sugestões para algumas adequações neste tipo de ambiente. Sabemos das diferentes realidades sociais de nosso país, por isso listamos sugestões, mas cabe a cada professor selecionar as que são úteis para si e ajustá-las à sua necessidade.



DICAS

EMPATIA E CUIDADO

O momento é delicado para todos nós, sendo assim, muitas crianças e adolescentes estão tendo que lidar com demandas pessoais, familiares, vulnerabilidade social e econômica, entre outras possíveis dificuldades. Portanto, fique atento, dê suporte, crie estratégias de auxílio, entenda que são muitas mudanças e tenha sempre bastante paciência com todos, incluindo você mesmo.

ORGANIZAÇÃO

Assim como nas aulas presenciais, a organização, comunicação clara e construção de regras junto com os estudantes, são fundamentais para um bom ambiente de aprendizagem. Em um momento de desafio como esse, organização e planejamento ajudam a prevenir conflitos no ambiente virtual, o que é de grande importância.

AMBIENTE VIRTUAL

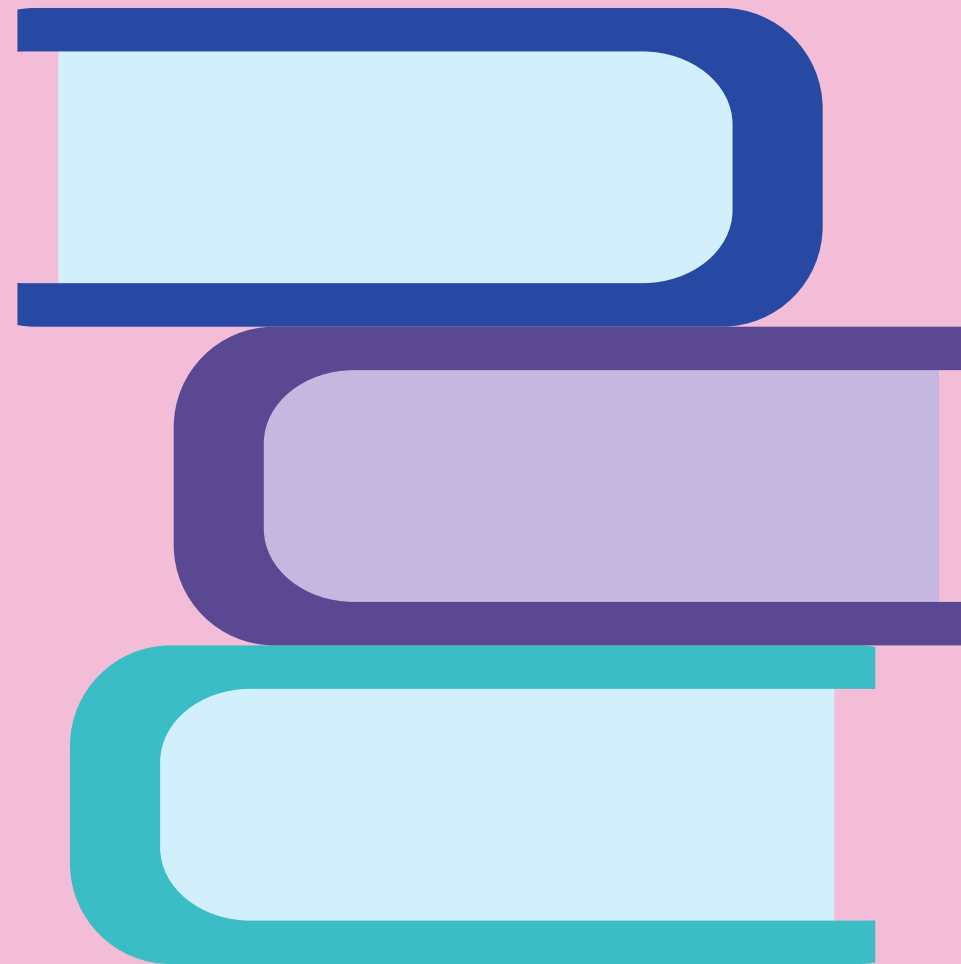
A imagem pessoal e profissional do professor está constantemente exposta no período de ensino remoto. Seja em aulas síncronas ou assíncronas, esteja atento aos cuidados necessários para evitar situações indesejadas, tais como: capturas de falas não relacionadas à aula, imagens que exponham a sua privacidade e redobre os cuidados com conteúdos pessoais.

ESCUTAR OS ESTUDANTES

O processo de ensino-aprendizagem sempre envolve o diálogo entre professor e aluno, portanto, permita-se a troca de informações sobre o processo de ensino no ambiente remoto, escute a opinião dos alunos sobre as estratégias de ensino utilizadas e quais propostas pedagógicas obtiveram sucesso.

PROPOSTAS PEDAGÓGICAS

É imprescindível entender quais recursos materiais e tecnológicos estão disponíveis aos alunos e à escola, para o planejamento do projeto pedagógico no ensino remoto.





PROPOSTAS PEDAGÓGICAS

Definir com clareza os objetivos

Olhe para o seu plano atual, aula por aula, e identifique aquelas que podem ser melhor exploradas no ensino remoto e quais adequações deverão ser feitas. Certifique-se de que, apesar das alterações necessárias, o objetivo final seja atingido.

Crie possibilidade de devolutiva das atividades

Será possível avaliar a evolução e assegurar o desenvolvimento do aluno, ele sempre precisa de retorno sobre seu desempenho. Atente-se que a avaliação é importante no processo de ensino-aprendizagem, nesse momento particularmente, a avaliação qualitativa do aluno deve ser contemplada pelo professor.

**EDUCAÇÃO ESCOLAR
EM TEMPOS DE
PANDEMIA NA VISÃO
DOS PROFESSORAS
(ES) DA EDUCAÇÃO
BÁSICA.**

<https://www.fcc.org.br/fcc/educacao-pesquisa/educacao-escolar-em-tempos-de-pandemia-informe-n-1>

AULAS NO ENSINO REMOTO

PENSANDO QUE TEMOS REALIDADES DISTINTAS POR TODO O BRASIL, PENSAMOS EM TRÊS MODELOS DIFERENTES DE ACESSO ÀS AULAS E AOS SEUS CONTEÚDOS.

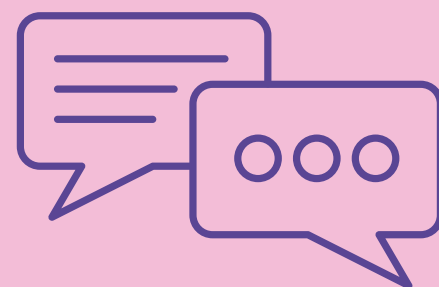
IDEAL

Escolas nas quais os professores e alunos conseguem ter acesso adequado à internet e utilizam ferramentas tecnológicas (programas específicos) para participar e ministrar as aulas



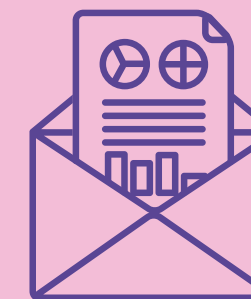
MODERADO

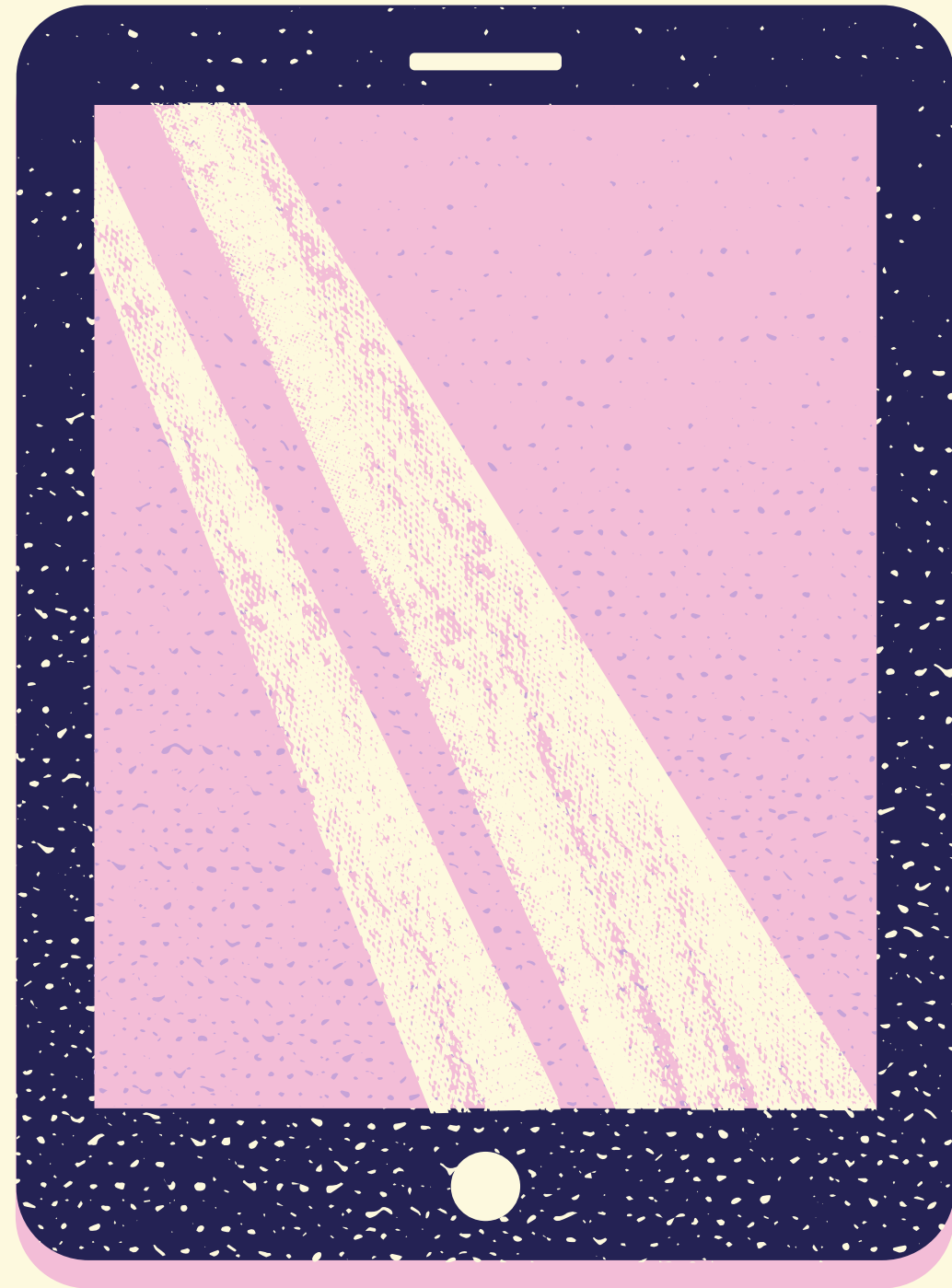
Escolas nas quais os professores e alunos tem acesso, parcialmente, a tecnologia tanto para assistirem quanto ministrarem as aulas on-line



ESCASSO

Escolas nas quais a maior parte dos professores e alunos não possuem acesso satisfatório a tecnologia para participarem das aulas on-line.





Ideal

Aqui nos referimos a oportunidade que tanto professores e quanto alunos têm em acessar uma ferramenta tecnológica com acesso adequado a internet, que permite executar ações tanto de participar da aula, como o envio de atividades e a própria elaboração e construção de atividades com o uso de diversas plataformas e aplicativos que existem, usando o modo on-line para aulas feitas pelo professor.

APLICATIVOS GOOGLE:
MEET,HANGOUTS,CLASSROOM

<https://meet.google.com/>
<https://hangouts.google.com/?hl=pt-BR>
<https://classroom.google.com/u/0/h>

MOODLE

<https://moodle.org/>

APLICATIVOS DE REUNIÃO

<https://www.microsoft.com/pt-br/microsoft-365/microsoft-teams/free>
<https://www.skype.com/pt-br/>
[https://zoom.us/pricing?
tt!pID=3521&tt!bD=6980353_1](https://zoom.us/pricing?tt!pID=3521&tt!bD=6980353_1)

***Ferramentas e links de plataformas que podem ser usadas para a conexão com os seus alunos em aulas síncronas e assíncronas:**

PARA O USO NO
CELULAR

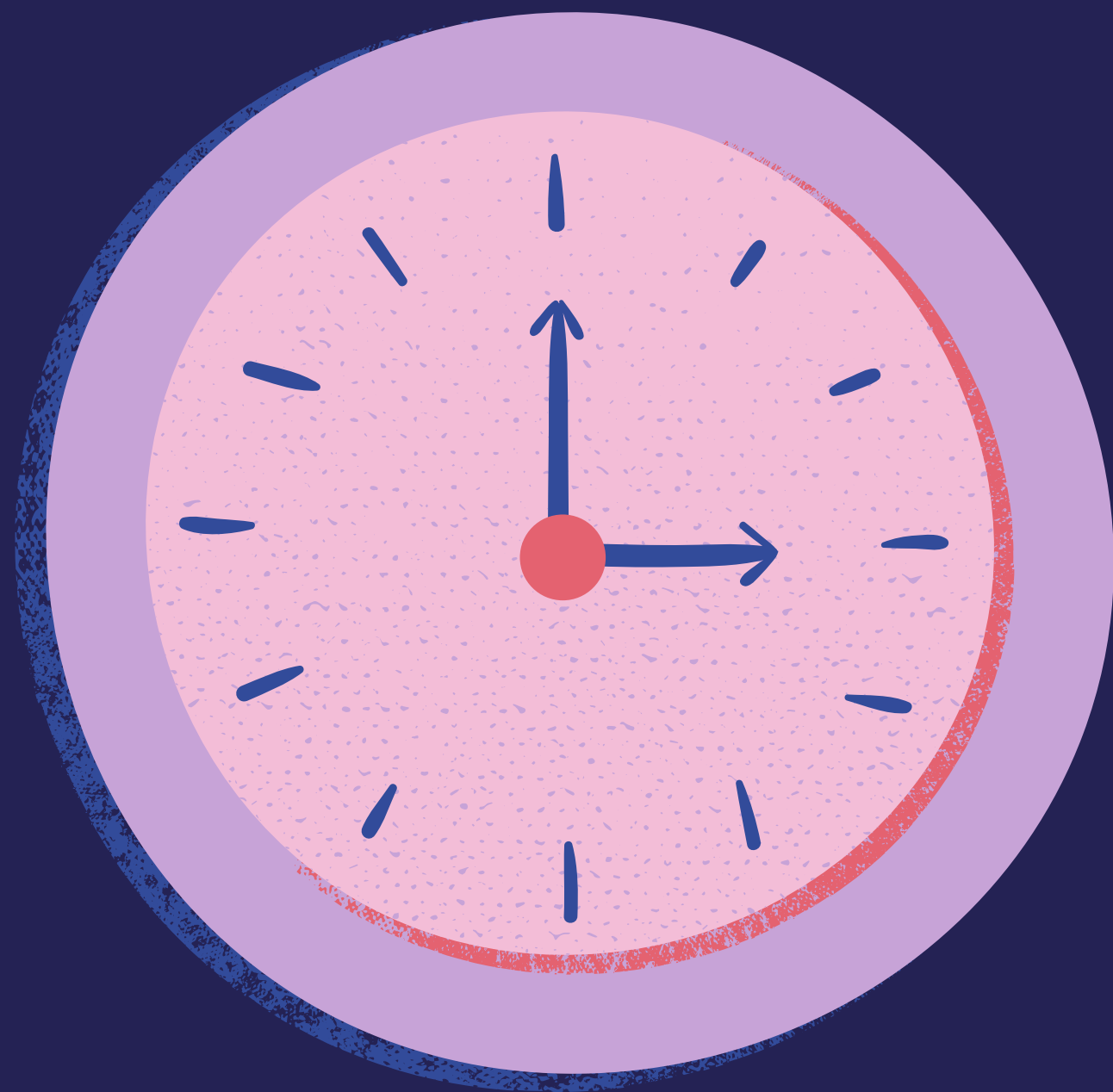
<https://www.cell-ed.com/>
<https://www.whatsapp.com/>

CLASSDOJO

[https://www.classdojo.com/pt-br/?
redirect=true](https://www.classdojo.com/pt-br/?redirect=true)

EKSTEP

<https://ekstep.in/>



Moderado.

O ensino remoto moderado é pensado naquelas escolas que tanto os professores quanto seus alunos apresentam parcialmente dificuldade de acesso a internet, tendo baixa conexão ou poucas ferramentas tecnológicas, e assim, não permitindo que todos possam acessar no momento necessário. Pensando nestas condições é preciso pensar em ferramentas que sejam de fácil conexão, podendo acessar fora do momento da aula, porque estas podem ficar gravadas e as explicações salvas para o acesso posterior.

FACEBOOK

É possível criar uma página tanto para a escola comunicar aos seus familiares questões do dia a dia quanto da própria turma para fazer as aulas e compartilhar as atividades e dúvidas, como podem ser feitas transmissões ao vivo chamadas de "lives" para aulas e salvas posteriormente para que os alunos possam acessar quando possível.

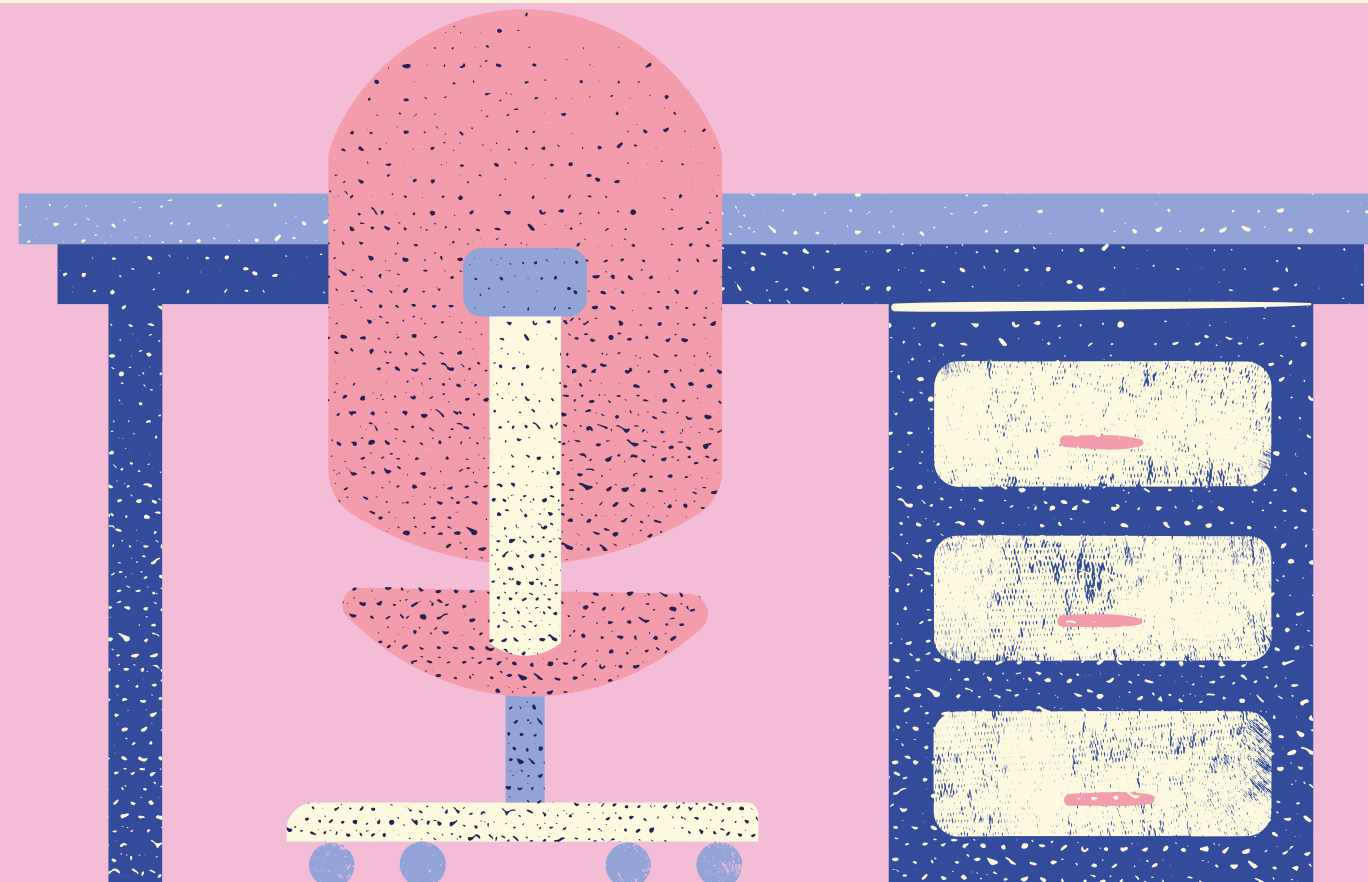
INSTAGRAM

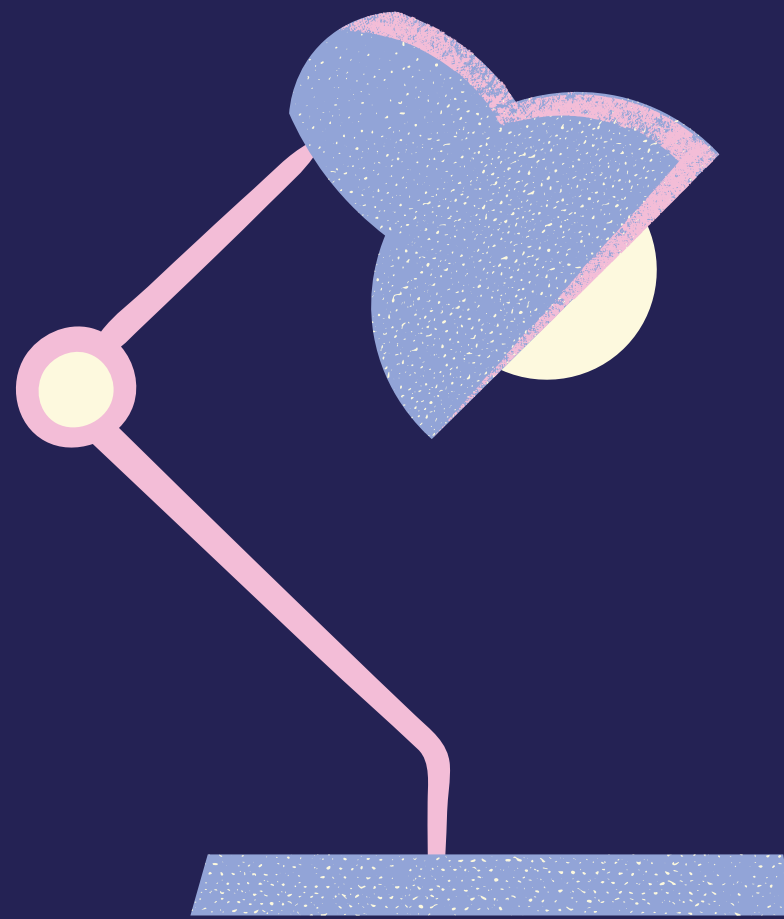
É uma rede social que pode ser usada para as aulas on-line, também podendo gravar "lives" para que o acesso seja on-line ou possa ser assistido em até 24h, ou se for salva, sendo acessada posteriormente. Podendo criar o grupo da sala ou da escola para que somente membros acessem a página.

WHATSAPP E TELEGRAM

São ferramentas de acesso fácil para os alunos, e de rápida comunicação. É possível criar o grupo da sala, enviar vídeos gravados, explicações via áudio, imagens de páginas de livros e atividades, correções de exercícios e tirar dúvidas dos alunos.

Ferramentas e links de plataformas que podem ser usadas para a conexão com os seus alunos:





Escasso

O ensino remoto considerado escasso foi pensado para a realidade dos alunos que durante este período de distanciamento social, não conseguem acompanhar as aulas e atividades virtualmente, seja por falta de acesso à tecnologia (internet, computador ou celular), ou por não terem tempo ou suporte necessário em família. Para eles é importante variar as estratégias e alinhar os objetivos do currículo escolar, às habilidades do cotidiano do estudante, utilizando atividades que promovam a funcionalidade como prática para a vida dele e da família.

DESENVOLVA ROTEIROS DE ESTUDO COM MATERIAIS CONCRETOS

OBJETO DO CONHECIMENTO (CONTEÚDO)

Separe o roteiro em semanas, divididas em aulas numeradas, para facilitar a organização de estudo. Acrescente materiais complementares como livros paradidáticos (quando disponíveis), materiais recicláveis que possam ser utilizados como recurso de aprendizagem, conforme o seu planejamento.

HABILIDADES (OBJETIVOS A SEREM ALCANÇADOS)

No planejamento das atividades propostas para este roteiro, você pode exemplificar e descrever o passo a passo de tarefas relacionadas ao cotidiano do educando, aliando à funcionalidade ao currículo pretendido. Atividades de culinária podem ser utilizadas para trabalhar gênero textual, frações, quantificação ou cálculos matemáticos, entre outros.

ESTRATÉGIAS (ATIVIDADES)

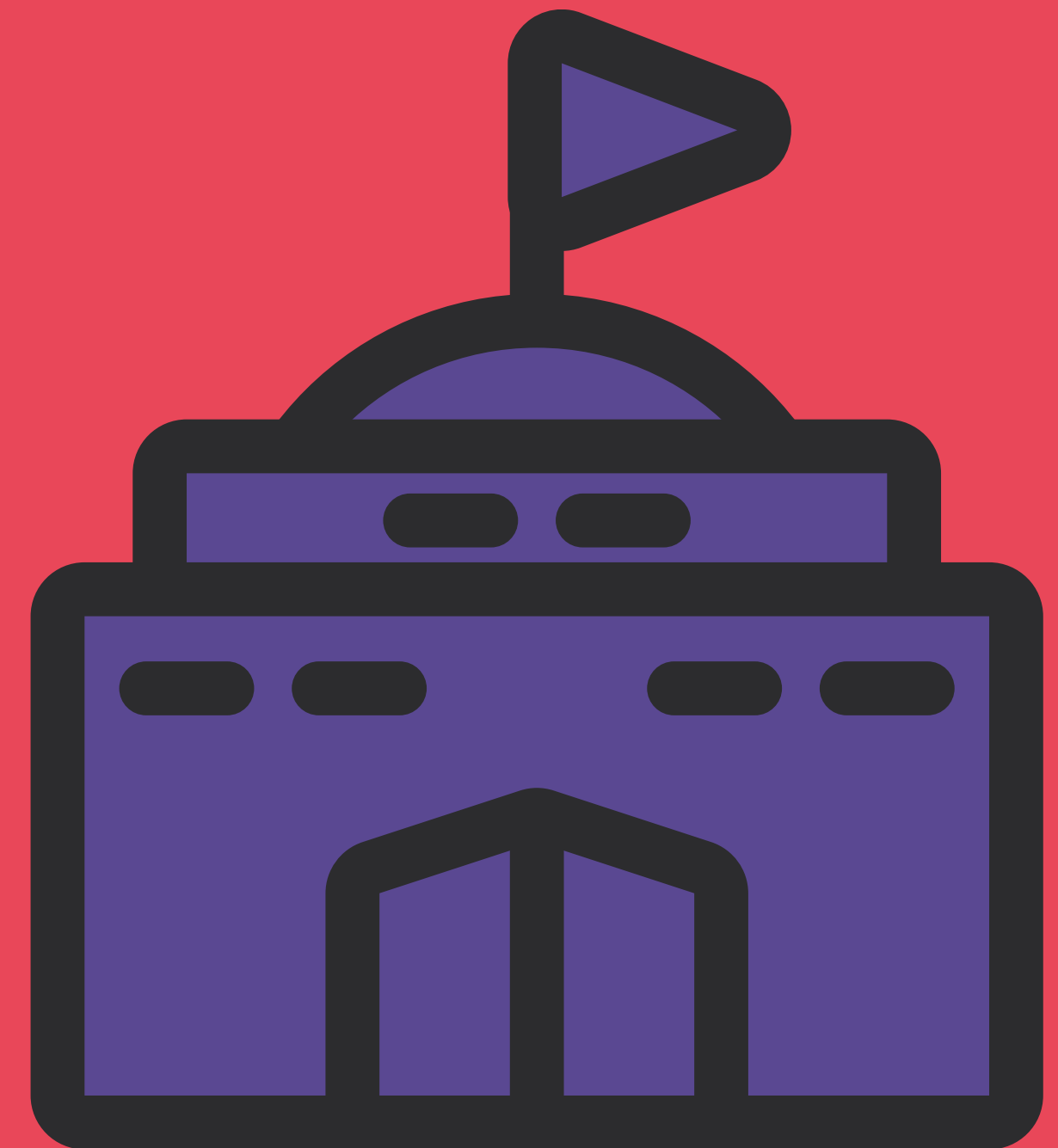
Separe os materiais em kits (embalagens individuais) a serem entregues aos estudantes. Escreva e acrescente nos pacotes cartas ou bilhetes personalizados destinados a eles, para estreitar o vínculo afetivo entre vocês e promover maior interesse dos alunos na execução das tarefas propostas.

INCLUA O CONTEXTO CULTURAL DA REGIÃO

NA ZONA RURAL, ATIVIDADES RELACIONADAS À AGRICULTURA E PECUÁRIA (CLASSIFICAÇÃO UTILIDADE/FUNCIONALIDADE DE PLANTAS, ANIMAIS, ETC).

PARA A COMUNIDADE INDÍGENA VOCÊ PODE RECORRER AO ARTESANATO, À MÚSICA, À DANÇA E ÀS TRADIÇÕES DE CADA TRIBO, COMO ESTRATÉGIA NO DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES MATEMÁTICAS, LINGUÍSTICAS, ARTÍSTICAS E MOTORAS.

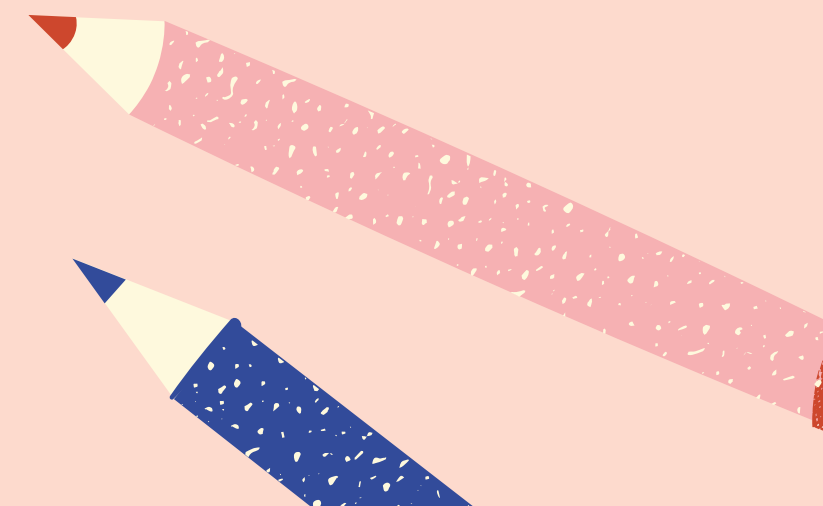
PODE AINDA ENRIQUECER SEU PLANEJAMENTO POR MEIO DE ATIVIDADES COMO CONFECÇÃO DE BIJUTERIAS (TRABALHANDO OPERAÇÕES MATEMÁTICAS, CLASSIFICAÇÃO SEMÂNTICA, SEPARAÇÃO SILÁBICA ETC) OU CUSTOMIZAÇÃO DE ROUPAS (ESTIMULANDO CONTEXTO HISTÓRICO, UNIDADES DE MEDIDA, ORTOGRAFIA, PINTURA ENTRE OUTROS) QUE NO FUTURO PODE SER FONTE DE RENDA PARA A FAMÍLIA, ALÉM DO INCENTIVO À CRIATIVIDADE.





PROGRAME A ENTREGA E RETIRADA DE MATERIAIS.

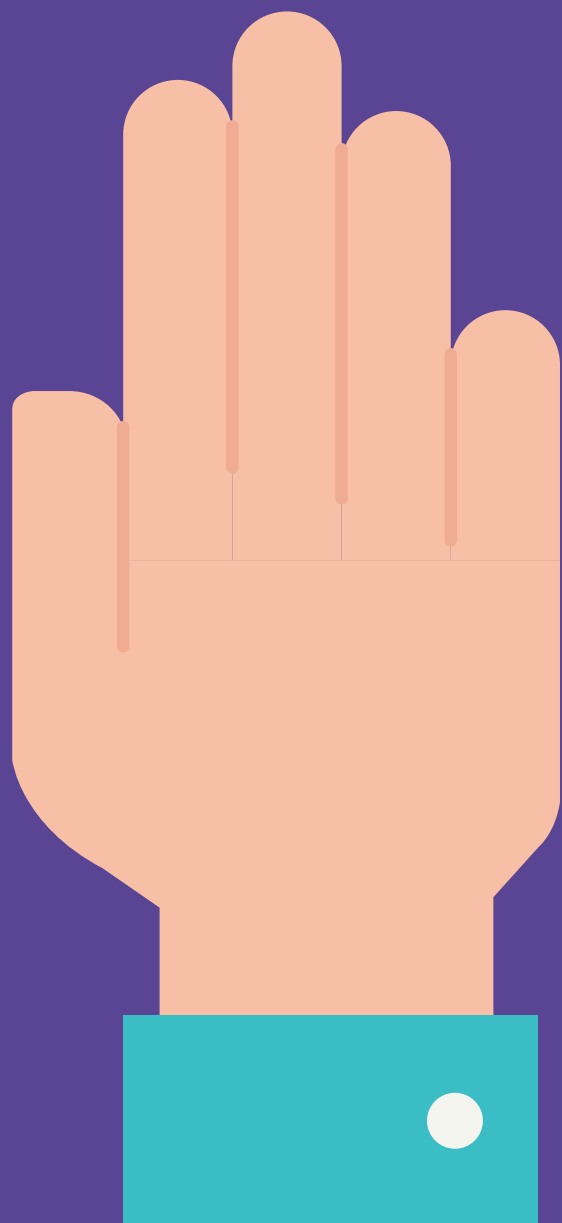
A entrega de materiais e a retirada dos novos roteiros pode ser programada para o mesmo dia em que os pais estejam convocados pela escola para outras ações. Para o dia em que os pais entregam os roteiros realizados pelos alunos, solicite aos responsáveis que identifiquem todo o material com o nome completo do estudante e a série/ano em que está inserido. Sugerimos que você separe caixas grandes que podem ficar na entrada da escola, identificadas por turma (classe ou sala) para que cada família deixe na caixa os materiais, facilitando o seu controle de entrega e a higienização dos itens que você receberá por ser o professor da(s) respectiva(s) turma(s).



Substitua notas por metas

Para que você possa saber com maior precisão o que seu aluno está aprendendo, sugerimos que durante este período você aproveite todas as produções realizadas por ele como uma avaliação em potencial, tornando seus critérios de desempenho mais qualitativos que quantitativos. Fundamente seu planejamento em metas, ou seja, nos objetivos a serem alcançados pelo estudante em relação ao currículo pretendido.





AO PLANEJAR O ROTEIRO DE ESTUDO CONSIDERE AS METAS:



MENSURÁVEIS

Critérios avaliativos: atingiu/não atingiu, utilizar, cores, símbolos, legendas.



TEMPORAIS

Prazos razoáveis.



ESPECÍFICAS

Direcionadas ao conteúdo pretendido.



ALCANÇÁVEIS

Realizáveis dentro dos prazos estabelecidos e de acordo com a realidade da turma.



SIGNIFICATIVAS

Relacionadas ao cotidiano dos educandos.



Encaminhe juntamente com o roteiro de estudo, uma pesquisa impressa relacionada à execução das atividades do período, com perguntas indicativas de comportamento (interesse, recusa, agilidade etc), de compreensão das propostas/tarefas (vocabulário, nível de dificuldade, interpretação entre outros). Um formulário destinado aos responsáveis e outro para o estudante, assim você obterá feedback não somente da produção escrita das atividades, mas do processo de execução das mesmas durante o período estabelecido pelo roteiro.

Por meio das respostas dos formulários e atividades escritas, os alunos serão avaliados pelo o que produzirem, recebendo feedback pelo desempenho real de cada um, o que contribui diretamente para o planejamento das próximas metas a serem estabelecidas por você, definindo o perfil real do aluno para o próximo ano letivo.

ORIENTE A ORGANIZAÇÃO DO TEMPO



Envie juntamente com o roteiro de estudos dos alunos, um calendário impresso de planejamento (com espaço para registro escrito em cada dia do mês), indicando diariamente qual/quais atividade(s) o educando deve realizar por dia, auxiliando-o em sua rotina de estudos sem sobrecarregá-lo de atividades escolares que possam lhe tomar muitas horas do dia. No calendário enviado, oriente o estudante a sinalizar cada tarefa concluída, para controle entre o realizado e por realizar. Direcione atividades com duração prevista que não ultrapasse o tempo de uma aula, para que o aluno permaneça engajado na tarefa até a sua conclusão.

POR QUE O ENSINO REMOTO É IMPORTANTE PARA O MOMENTO ATUAL?

https://drive.google.com/file/d/1GcbR5l_EOfGO-Fru0IG68_CZx922VV0m/view

ENSINO HÍBRIDO

EMBORA SEJA TENDÊNCIA NA EDUCAÇÃO, É SABIDO QUE DENTRO DOS MUROS DA ESCOLA ESSA PRÁTICA NÃO ERA USUAL, POIS DEPENDE NÃO APENAS DO USO DE DISPOSITIVOS ELETRÔNICOS NA ESCOLA, MAS DE UMA MUDANÇA DE PARADIGMA NA PRÁTICA ESCOLAR.



AULAS PRESENCIAIS



AULAS ON-LINE

A IDEIA DO ENSINO HÍBRIDO É QUE VOCÊ POSSA ORGANIZAR SEUS CONTEÚDOS CURRICULARES, PLANEJANDO SUAS AULAS DE MODO QUE SEUS ALUNOS PASSEM A PROTAGONIZÁ-LAS. A PARTIR DE LEITURAS PRÉVIAS, PESQUISAS, COLABORAÇÃO ENTRE OS PARES, OS ALUNOS PARTICIPARÃO ATIVAMENTE DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM EM SALA DE AULA TENDO SEU PROFESSOR COMO O CONDUTOR DA SISTEMATIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS PRODUZIDOS NA SALA DE AULA, O QUE EXIGE MUDANÇA NO SEU PAPEL DE ENSINAR.

ALGUMAS DICAS PARA O PLANEJAMENTO DAS AULAS



01

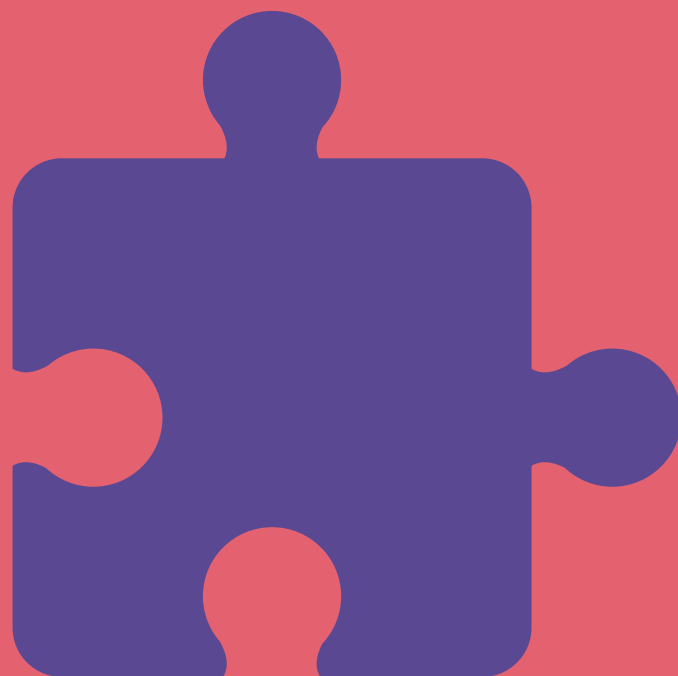
Disponibilizar os textos previamente para que os alunos possam se preparar para a aula, essa estratégia é chamada de sala de aula invertida, no ensino remoto pode acontecer a partir de instruções dadas nas aulas assíncronas (videoaulas), bem como nas síncronas (lives).

02

Durante a aula síncrona, conduzir de modo que haja interação dos alunos com o professor sobre o texto, realizando ao final a sistematização dos conceitos.

03

Ao iniciar cada aula, conduzir com os alunos uma conversa sobre o que foi aprendido nas outras aulas, possibilitando a estimulação da sua metacognição (ou seja, o reconhecimento que as pessoas têm sobre seus próprios processos cognitivos), propiciando o seu automonitoramento e reflexão sobre o seu aprendizado, tornando-os mais autônomos e conscientes de seu processo de aprendizagem.



04

Propor modos de registro dos conteúdos com a elaboração de mapas mentais (diagrama ou esquemas visuais), linhas do tempo, utilizando plataformas como padlet, disponível em <https://pt-br.padlet.com/>

05

Elaborar jogos que abordem os conteúdos curriculares em plataformas como learningapps, disponível em <https://learningapps.org/>

06

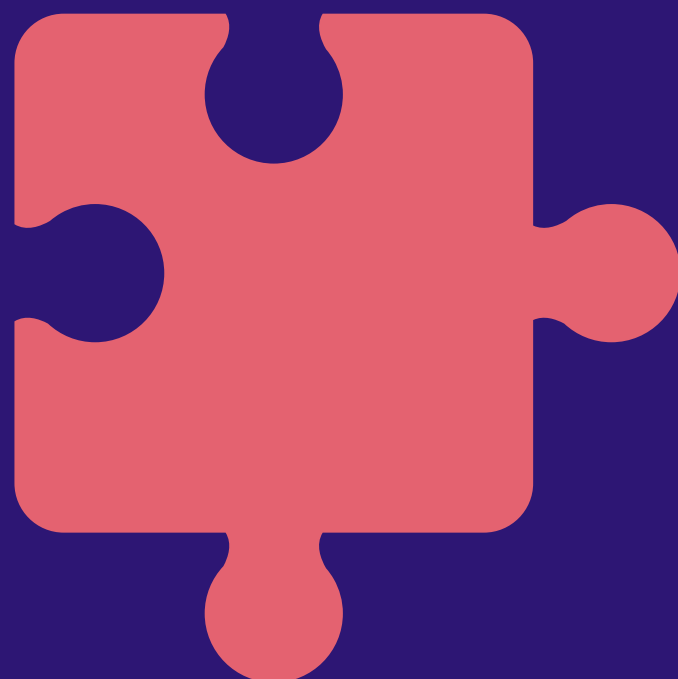
Preparar quiz sobre o assunto abordado nas aulas utilizando por exemplo o kahoot, disponível em <https://kahoot.com/>

07

Fazer enquetes durante as aulas síncronas, nas quais os alunos possam responder com apenas uma palavra, formando uma nuvem de palavras sobre o conteúdo da aula, utilizando por exemplo o mentimeter, disponível em <https://www.mentimeter.com/>

08

Para aproximar-se da realidade dos alunos e propiciar a criação de jogos on-line em grupo através de uma plataforma colaborativa chamada Fazgame (<https://www.fazgame.com.br/>) onde possibilita estimular a criatividade, raciocínio lógico e a resolução de problemas, não precisando ter conhecimento prévio de técnicas de programação e design.



09

Propor jogos tradicionais, abordando os conteúdos curriculares, elaborando atividades desplugadas, como por exemplo STOP, Trilhas, Memória, Salute, Forca, solicitando que joguem em casa com seus familiares e registrem com fotos que podem ser compartilhadas pelo Google Fotos, disponível em <https://photos.google.com/> ou até mesmo no padlet ou no Jamboard, disponível em https://edu.google.com/intl/pt-BR/products/jamboard/?modal_active=none.

10

Uma outra opção é o Garlic (<https://www.techtudo.com.br/dicas-e-tutoriais/2018/06/gartic-como-usar-o-jogo-de-desenhar-online.ghtml>) uma plataforma para brincar com desenhos e fazer os outros adivinharem, uma atividade que pode ser feita ao final da aula on-line.

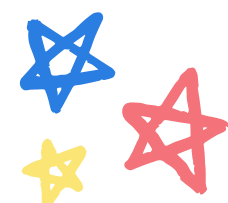
11

Para explorar os recursos na área da matemática está disponível a página Geogebra (<https://www.geogebra.org/>) para fazer gráficos e o uso da geometria, nas áreas de ciências o software livre Stellarium (<https://stellarium.org/pt/>) para acessar um planetário no computador, nas áreas de Artes o Google Art Project (<https://artsandculture.google.com/>) possibilita visitar museus, galerias de arte e vários lugares pelo mundo.

CONCLUSÃO *ollee*

Este guia teve como objetivo reunir informações, dicas e experiências que instrumentalizem você, professor, para atuação no ensino remoto. De modo a compartilhar as vivências que nos fortalecem para os desafios do ensino à distância, este material de apoio se destina a auxiliar a prática docente, considerando a importância de manter a qualidade de saúde física e mental do educador para promover sua ação educativa, passando pelo reconhecimento da diversidade de necessidades e dos diferentes perfis dos alunos do Brasil, muitos em situação de vulnerabilidade social.

Disponibilizamos estratégias, indicações de leitura, aplicativos, além de recursos materiais e tecnológicos que podem ser utilizados nos diversos cenários educacionais, especialmente neste período de atividades não presenciais, mas que servem de reflexão sobre a própria prática docente e sua necessidade de reinvenção contínua.



TEMOS UM CONVITE

Acreditamos que vocês têm experiências positivas que não foram exemplificadas aqui, e gostaríamos de ser uma via para que a sua prática seja vista e conhecida por outros profissionais da educação. Vamos deixar nosso email do grupo aberto, tanto para dúvidas, quanto para o encaminhamento de materiais que vocês acreditam que vale a pena ser compartilhado, e assim, esse guia vai ter o propósito de estar constantemente espalhando novas práticas aplicadas por vocês e divulgando seus resultados! Acompanhe a página do nosso grupo no facebook e nosso instagram:



NEURODESENVOLVIMENTO E INTERDISCIPLINARIDADE



@NEURODESENVOLVE



MACKNEUROEDUCAÇÃO@GMAIL.COM

REFERÊNCIAS:

BACICH, LILIAN; TANZI NETO, ADOLFO; TREVISANI, FERNANDO DE MELLO. ENSINO HÍBRIDO: PERSONALIZAÇÃO E TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO. LILIAN BACICH; ADOLFO TANZI NETO; FERNANDO DE MELLO TREVISANI. – PORTO ALEGRE: PENSO, 2015.

BERTHOLDO, E. O ENSINO HÍBRIDO: PROCESSO DE ENSINO MEDIADO POR FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS – PONTO E VÍRGULA – PUC SP – N° 22 SEGUNDO SEMESTRE DE 2017 – P. 59-72

EVES, E. P. REFLEXÕES ACERCA DOS CONCEITOS AUTO-CUIDADO E COMPETÊNCIA/PODER PARA O AUTO-CUIDADO. REV. ESC. ENF, USP, SÃO PAULO, 21(3): 235-241, DEZ. 1987

GALVÃO, DALVA MAIZA MEDEIROS COSTA. DECÁLOGO DO ENSINO REMOTO: DICAS DE CUIDADOS PARA NORTEAR AS INTERAÇÕES VIRTUAIS ENTRE PROFESSORES E ESTUDANTES. DISPONÍVEL EM:

[HTTPS://WWW.IFPB.EDU.BR/JOAOPESSOA/NOTICIAS/2020/07/CARTILHA-TRAZ-ORIENTACOES-AOS-DOCENTES-SOBRE-ENSINO-REMOTO/DECALOGO-DO-ENSINO-REMOTO-HQ-COMPACTADO.PDF](https://www.ifpb.edu.br/joaopessoa/noticias/2020/07/cartilha-traz-orientacoes-aos-docentes-sobre-ensino-remoto/decalogo-do-ensino-remoto-hq-compactado.pdf). ACESSO EM: 03/09/2020

MORÁN, J. MUDANDO A EDUCAÇÃO COM METODOLOGIAS ATIVAS – DISPONÍVEL EM [HTTP://WWW2.ECA.USP.BR/MORAN/WP-CONTENT/UPLOADS/2013/12/MUDANDO_MORAN.PDF](http://www2.eca.usp.br/moran/wp-content/uploads/2013/12/mudando_moran.pdf) [HTTPS://SIMULARE.COM.BR/BLOG/ENSINO-HIBRIDO-DESCUBRA-COMO-UTILIZA-LO/](https://simulare.com.br/blog/ensino-hibrido-descubra-como-utiliza-lo/)

RIBEIRO, C. METACOGNIÇÃO: UM APOIO AO PROCESSO DE APRENDIZAGEM. PSICOLOGIA: REFLEXÃO E CRÍTICA: 16(1), PP. 109-116, 2003.

NOVAES,A.; PAGAIME,A.; ARTES,A.;PIMENTA;N., M.; GAVA,T.EDUCAÇÃO ESCOLAR EM TEMPOS DE PANDEMIA NA VISÃO DOS PROFESSORAS (ES) DA EDUCAÇÃO BÁSICA. FUNDAÇÃO CARLOS CHAGAS: 2020.

ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DA SAÚDE. CONSTITUIÇÃO DA ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DA SAÚDE (OMS/WHO) - 1946. 2017 [CITED MAR 21 2017]. DISPONÍVEL EM: <[HTTP://WWW.DIREITOSHUMANOS.USP.BR/INDEX.PHP/OMS-ORGANIZA%C3%A7%C3%A3O-MUNDIAL-DA-SA%C3%BADE/CONSTITUICAO-DA-ORGANIZACAO-MUNDIAL-DA-SAUDE-OMSWHO.HTML](http://www.direitoshumanos.usp.br/index.php/oms-organiza%C3%A7%C3%A3o-mundial-da-sa%C3%BADE/constituicao-da-organizacao-mundial-da-saude-omswho.html)>

OLIVEIRA, MARIA PAULA MAGALHÃES TAVARES DE ET AL . USO DE INTERNET E DE JOGOS ELETRÔNICOS ENTRE ADOLESCENTES EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE SOCIAL. TEMAS PSICOL., RIBEIRÃO PRETO , V. 25, N. 3, P. 1167-1183, SET. 2017 . DISPONÍVEL EM <[HTTP://PEPSIC.BVSALUD.ORG/SCIELO.PHP?SCRIPT=SCI_ARTTEXT&PID=S1413-389X2017000300013&LNG=PT&NRM=ISO](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-389X2017000300013&lng=pt&nrm=iso)>. ACESSOS EM 08 SET. 2020. [HTTP://DX.DOI.ORG/10.9788/TP2017.3-13PT](http://dx.doi.org/10.9788/tp2017.3-13pt)

TIC EDUCAÇÃO 2019. CENTRO REGIONAL DE ESTUDOS PARA DESENVOLVIMENTO DA SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO, SÃO PAULO, 09, JUNHO 2019. DISPONÍVEL EM: <[HTTPS://CETIC.BR/MEDIA/ANALISES/TIC_EDUCACAO_2019_COLETIVA_IMPrensa.PDF](https://cetic.br/media/analises/tic_educacao_2019_coletiva_imprensa.pdf)>. ACESSO EM: 20, SETEMBRO 2020.

ZAUZA,G; COTTA, M.; CAMPOS, A.P.S.; LEÓN, C. POR QUE O ENSINO REMOTO É IMPORTANTE PARA O MOMENTO ATUAL? ESCOLA DONA CLARA: BELO HORIZONTE, 2020.

REFERÊNCIAS PARA UTILIZAÇÃO DO GUIA:

Carreiro, L. R. R.; Campos, A. P. S.; Gomes. A. S. F.; Barros, B. G. L de.; Rocha, L. B.; Carrera, L. T.; FERREIRA, R. C. T. (2020). Desafios de ensino remoto: múltiplas possibilidades. ISBN: 978-65-00-11545-1.

OU

CARREIRO, L. R. R.; CAMPOS, A. P. S.; GOMES. A. S. F.; BARROS, B. G. L de; ROCHA, L. B.; CARRERA, L. T; FERREIRA, R. C. T. Desafios de ensino remoto: múltiplas possibilidades. 1 ed. São Paulo, 2020. v.1. 34p.

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Desafios do ensino remoto : múltiplas possibilidades [livro eletrônico] : guia para professores / Ana Paula Soares de Campos ... [et al.]. -- 1. ed. -- São Paulo : Luiz Renato Carreiro, 2020.

PDF

"Universidade Presbiteriana Mackenzie Centro de Ciências Biológicas e da Saúde Programa de Pós-graduação em Distúrbios do Desenvolvimento".

Outros autores: Andréia dos Santos Felisbino Gomes, Bruno Gustavo Lins de BarrosLeilany Barcellos da Rocha, Leonardo Torres Carrera, Luiz Renato Rodrigues Carreiro, Rodrigo Carlos Toscano Ferreira

Bibliografia

ISBN 978-65-00-11545-1

1. Aulas (Educação) 2. Educação 3. Educação - Finalidades e objetivos 4. Ensino à distância 5. Ensino à distância - Recursos de rede de computador 6. Planejamento educacional 7. Professoras - Formação 8. Realidade virtual na educação 9. Sensoriamento remoto - Ensino auxiliado por computador I. Campos, Ana Paula Soares de. II. Gomes, Andréia dos Santos Felisbino. III. Rocha, Bruno Gustavo Lins de BarrosLeilany Barcellos da. IV. Carrera, Leonardo Torres. V. Carreiro, Luiz Renato Rodrigues. VI. Ferreira, Rodrigo Carlos Toscano

20-48150

CDD-371.358

Índices para catálogo sistemático:

1. Ensino a distância : Educação 371.358

Maria Alice Ferreira - Bibliotecária - CRB-8/7964