

**PLANO DE ENSINO**

Unidade Universitária: FACULDADE DE DIREITO		
Programa de Pós-Graduação: Direito Político e Econômico		
Curso: <input checked="" type="checkbox"/> Mestrado Acadêmico <input type="checkbox"/> Mestrado Profissional <input checked="" type="checkbox"/> Doutorado		
Disciplina: Metodologias interativas e centradas no aluno para o ensino universitário		
Professor(es): Prof. Dr. Felipe Chiarello de Souza Pinto / Prof. Richard L. Roe		
Carga horária: 48h	Créditos 4	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Eletiva
Ementa: O curso irá abordar as melhores metodologias de ensino ativas, baseadas na experiência. Será ministrado usando a mesma metodologia interativa e centrada no aluno que pretende desenvolver com os discentes. Nas aulas 1 a 10, nas 2 horas iniciais, os alunos serão apresentados a uma série de atividades interativas nas quais, baseando-se em seus conhecimentos e valores preexistentes, se envolverão em discussões, negociações e debates com seus colegas, e irão experienciar e compartilhar ideias sobre objetivos de aprendizagem e métodos para alcançá-los e avaliá-los. Uma vez que não há respostas predeterminadas para essas atividades, os discentes desenvolvem suas vozes, opiniões e habilidades de raciocínio, que são valorizadas ao longo do processo. Os alunos se envolverão em diversos cenários novos e criativos, além de hipóteses de complexidade crescente, exigindo que trabalhem colaborativamente para construir significados em um novo panorama de aprendizagem. Os discentes irão observar, refletir e comparar os resultados da aprendizagem através de diversos métodos no contexto de leituras ricas em teoria de aprendizagem e melhores práticas. Na última hora de aula, os discentes em pequenos grupos aplicarão a metodologia às suas próprias áreas de interesse para desenvolver ideias de aulas exemplares, que serão compartilhadas com toda a turma. Para as aulas 11-12, os discentes apresentarão aulas criadas por eles através das metodologias ensinadas em aula para análise e discussão. Conhecimento científico. Melhores práticas de ensino e aprendizagem. Plano e desenvolvimento de aulas. Delimitação de objetivos, métodos e avaliações. Planejamento de aulas. Definição de metodologia. Metodologia de análise. Metodologia de exposição.		
Objetivos: Como resultado desta disciplina, os discentes demonstrarão domínio de melhores práticas e fundamentos teóricos de ensino e aprendizagem interativos e centrados no aluno em uma variedade de disciplinas acadêmicas. Os discentes demonstrarão proficiência e criatividade ao desenvolver métodos de ensino com resultados de aprendizagem cognitiva elevada; desenvolverão atividades e avaliações que aprimoram e medem o conhecimento prático e teórico dos seus futuros alunos, suas habilidades e motivações, desde o conhecimento básico à uma compreensão avançada. Os discentes serão capazes de analisar a aprendizagem de conteúdo para a aplicação na prática, a sintetizar os conhecimentos e princípios fundamentais, além de avaliar as conquistas de aprendizagem em si mesmas, no contexto de ideias e princípios mais amplos.		



Conteúdo Programático:

1. Fundamentos da aprendizagem: a aprendizagem como construção do conhecimento;
2. Opiniões: formar uma visão, desenvolver uma voz, compartilhar ideias;
3. Além das opiniões: habilidades cognitivas e expressivas de alto impacto. Pensamento baseado em fatos.
4. Resultados e objetivos educacionais: Taxonomia de Objetivos Educacionais de Bloom
5. Compreensão e seus componentes. Mudança de “receptores de significado” para “criadores de significado” e de “resultado” para “processo”. O processo é o resultado.
6. Aplicação prática: relacionar fatos e ideias além de seus limites iniciais
7. Análise: Identificar, separar, relacionar e associar as partes que compõem um todo
8. Síntese: construir, integrar, criar, harmonizar as partes em um todo.
9. Avaliação: usar toda a gama de habilidades cognitivas e expressivas para avaliar o valor de uma coisa, conceito, princípio ou ideia. Abordagens diversas para avaliações.
10. Boas práticas de ensino e aprendizagem. Planejamento de aulas com objetivos, métodos e avaliações. Comparando-os no plano de aula. Aprendendo como aprender.

Metodologia:

Aulas interativas; metodologia participativa; discussões, reflexão e aplicação; integração das leituras com a experiência; desenvolvimento de práticas e lições exemplares; relatórios e demonstrações.

Critério de Avaliação:

Participação nas aulas, observações, discussões e relatórios;
Diários reflexivos;
Modelo de aula completa sob a forma de apresentações finais;

Segundo Regulamento Geral da Pós-Graduação Stricto Sensu, Art. 98, “Será considerado aprovado o aluno que obtiver, em cada disciplina obrigatória, optativa e nas atividades programadas o conceito final “A”, “B” ou “C”, conforme relação de conceitos a seguir:

- I - A – excelente: corresponde às notas no intervalo entre os graus 9 e 10;
- II - B – bom: corresponde às notas no intervalo entre os graus 8 e 8,9;
- III - C – regular: corresponde às notas no intervalo entre os graus 7 e 7,9;
- IV - R – reprovado: corresponde às notas no intervalo entre os graus 0 e 6,9”



Bibliografia:

Arthurs, S., Cooperman, M., Gallagher, J., Grealy, F., Lunney, J., Marrs, R., & Roe, R. (2017). From Zero to 60: Building Belief, Capacity and Community in Street Law Instructors in One Weekend. **International Journal of Clinical Legal Education**, 24(2), 118-241.

John D. Bransford, et al., National Research Council, **How People Learn**, National Academy Press, Washington, DC, 2000

Linda Darling-Hammond and John Bransford, Eds., **Preparing Teachers for a Changing World**, John Wiley and Sons, 2005.

Bransford, John D., Ann L. Brown and Rodney Cocking, Eds. **How People Learn: Brain, Mind and School**. National Academy Press, 2000

Nadine M. Lambert and Barbara L. McCombs, Eds., **How Students Learn: Reforming Schools Through Learner-Centered Education**, American Psychological Association, 1998.

Jerome Bruner, **The Culture of Education**, Harvard University Press, 1996

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do oprimido**. 54. ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2016.

John Dewey, **Democracy and Education**, Project Guttenberg, 1916.

Max van Manen, **Pedagogical Tact: What to Do When You Don't Know What to Do**. Routledge, 2016.

Gutmann, Amy. **Democratic Education**. Princeton University Press, 1987

Cozolino, Luis. **The Social Neuroscience of Education**. W.W. Norton, 2013

**PLANO DE ENSINO**

AULA	TEMA
1	Introdução do curso. Aspectos introdutórios do aprendizado e construção do conhecimento. Afirmar e avaliar opiniões. Valorizar o discurso dos estudantes.
2	Além das opiniões: introdução a atividades baseadas em fatos e em regras. Análise do significado da compreensão. Impulsionando alunos para o conhecimento na sala de aula. Ser ouvido e ser visto.
3	Aplicação de fatos às regras. Aplicação de princípios aos fatos. Deslocar o foco da aprendizagem, o conhecimento e a expressão para os alunos. Desenvolver objetivos. Planejamento de aulas e Taxonomia de Bloom de Objetivos Educacionais. Aprendizagem baseada em competência.
4	Incentivando perguntas dos estudantes. Ver, pensar e questionar. Roleplays e vídeos.
5	Aumentando a complexidade e explorando conceitos profundamente. Estudos de caso. Usos e valor da imaginação.
6	Raciocínio baseado em evidências. Interpretando e usando dados. Noções básicas de pensamento sistêmico.
7	Sintetizando princípios através de experiências diversas. Medindo competências por rubricas. Criar rubricas e utilizá-las para instrução e avaliação.
8	Hipóteses complexas: seu uso, valor e construção.
9	Avaliação da aprendizagem experiencial, interativa e centrada no aluno. Olhando para outras disciplinas: ciências sociais, ciências exatas e matemática.
10	Revisão, síntese e avaliação. "Bringing loose threads together."
11	Apresentação seminários alunos
12	Continuação apresentação seminários alunos. Encerramento e conclusões.