



Curso	ARQUITETURA E URBANISMO			Núcleo Temático	Projeto; Urbanismo; Fundamentação e crítica; Experimentação e tecnologia; Meio Ambiente e Sustentabilidade		Etapa	9º
Comp. Curricular	Trabalho Final de Graduação I						Código	ENEX51456
Componente Curricular (CC)	Carga horária (horas)		253,33	EIXO		Projetual	Não	
	Créditos			Universal			Sim	X
	Teórica	Prática	Ateliê	Comum		Creditação da Extensão	Não	
Presencial			16	Específico	X		X	
Online	Síncrono			Optativo			Sim	
	Assíncrono			Prática como CC				
EaD				Outras Modalidades			Percentual	%
Professores(as)				DRT				
SILVIO STEFANINI SANT'ANNA -				109570-1				
PEDRO NOSRALLA				107427-6				
GILBERTO BELLEZA				109789-7				
ANTONIO CLAUDIO PINTO DA FONSECA				111338-9				
GUILHERME MOTTA				110156-6				
CLEBER MACHADO				112254-7				
MARIA DO CARMO VILARINO				115526-5				
Ementa								
Realização de uma reflexão crítica sobre arquitetura, que contemple um exercício projetual que reflita os resultados dos estudos sobre a temática escolhida pelo aluno para o seu desenvolvimento, sob os mais variados ângulos pertinentes à Arquitetura como área de conhecimento, particularmente aqueles ligados às questões teóricas, históricas, urbanísticas, tecnológicas, experimentais, construtivas e práticas.								
Objetivos Conceituais			Objetivos Procedimentais e Habilidades			Objetivos Atitudinais e Valores		
Concluir o processo de formação e capacitação profissional do graduando em Arquitetura e Urbanismo em observância dos princípios, consoantes com as diretrizes gerais do curso de Arquitetura e Urbanismo:			Desenvolver no aluno sua capacidade de análise, de crítica e de proposição; Desenvolver no aluno sua capacidade da comunicação através das expressões gráfica, escrita e verbal;			Desenvolver no aluno sua capacidade de síntese das diversas áreas da formação em Arquitetura e Urbanismo, com a apropriação e aplicação dos conhecimentos adquiridos;		
Conteúdo Programático								
O Programa de Atividades do Trabalho Final de Graduação - TFG será o conjunto de atividades didático-pedagógicas, a ser desenvolvido e acompanhado, em caráter obrigatório, pelos graduandos durante o desenvolvimento de seus trabalhos individuais, considerados, portanto, parte integrante destes. Deverá conter, obrigatoriamente: Orientação Acadêmica: orientação metodológica necessária para que o aluno desenvolva a pesquisa que irá auxiliá-lo a formular com clareza os objetivos, a conceituação e os conteúdos pertinentes a sua temática e especificidades do seu trabalho, articulando as demais atividades. O aluno será orientado por um docente de livre escolha que possui envolvimento com sua temática. Exercício Projetual: orientar o estudante na elaboração do exercício projetual relativa ao tema e, conseqüente ao objeto de estudo, escolhido pelo graduando. Esta atividade é desenvolvida em Ateliê, pois se constitui em orientações individuais para a elaboração do projeto. Fundamentação e Crítica: contempla o aprofundamento das questões relativas à fundamentação e à crítica de aspectos específicos concernentes ao edifício e à cidade, as questões sociais e ao comportamento ético do futuro profissional. Esta atividade desenvolve-se em Estúdio. Experimentação: caracteriza-se por exercícios com experimentação articulando as atividades de ateliê e estúdio com apoio dos laboratórios, colaborando para o domínio dos elementos essenciais do Projeto tais como estrutura, conforto ambiental, inserção urbanística, entre outros. Esta atividade desenvolve-se em Estúdio.								



Metodologia

As atividades propostas poderão ser desenvolvidas através de:

- produção em ateliers, aulas teóricas, conferências e palestras previamente programadas como parte do trabalho didático regular;
- experimentação em laboratórios, elaboração de modelos, utilização de computadores, consulta a bibliotecas e bancos de dados;
- viagens de estudos para o conhecimento de obras arquitetônicas, de cidades e regiões que ofereçam soluções de interesse para o desenvolvimento dos trabalhos;
- visitas a canteiros de obras, levantamentos de campo em edificações e bairros, consultas a arquivos e a instituições, contatos com autoridades de gestão urbana;
- pesquisas temáticas, bibliográficas e iconográficas, documentação de arquitetura, urbanismo e paisagismo e produção de inventários e bancos de dados;
- emprego de fotografia e vídeo;
- participação em atividades extracurriculares, como encontros, exposições, concursos, premiações, seminários internos ou externos à instituição;
- e outros meios didáticos e paradidáticos definidos que se mostrem adequados ao bom andamento dos Trabalhos.

Avaliação

As notas de aproveitamento e avaliação do desenvolvimento do Trabalho Final de Graduação obedecerão à seguinte composição:

I - Para a Etapa 01 do TFG - TFG/Etapa 1

NF 1 - Nota final de TFG/Etapa 1 - Média aritmética das notas obtidas. $NF 1 = N1 + N2 / 2$, onde:

N1 = Média das notas de aproveitamento obtidas pelo graduando na participação nas atividades propostas em TFG/Etapa 1

N2 = Nota atribuída pelo Professor Orientador ao desempenho do aluno no período através do Relatório de Desenvolvimento I

Caso a nota final obtida em cada atividade seja inferior a 5,0 (cinco) e a média final inferior a 6,0 o graduando será considerado não apto a prosseguir seu Trabalho de Final de Graduação II.

Bibliografia básica

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Bibliografia Complementar

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Bibliografia Adicional

A Bibliografia deverá ser consequência da temática escolhida pelo aluno e deverá constar na produção monográfica desenvolvida na atividade de Orientação Acadêmica.

Coordenador do Curso	Lucas Fehr	Diretor da Unidade	Angélica Tanus Benatti Alvim
Coordenador Adjunto	Viviane Manzione Rubio		