



Unidade Universitária: <b>FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO</b>				
Curso: <b>ARQUITETURA E URBANISMO</b>		Núcleo temático: <b>FUNDAMENTAÇÃO</b>		
Disciplina: <b>ARQUITETURA NO BRASIL II</b>			Código: ENEX00285	
Carga horária: <b>03 horas-aula semanal</b>	Teórica: <b>03 horas-aula semanal</b>	Prática :	Teórico - pratica:	<b>6ª etapa</b>
<b>Ementa:</b> Compreensão da arquitetura moderna e contemporânea brasileira, parte do patrimônio cultural da humanidade, a partir do complexo de fenômenos que lhe dá sentido histórico: situação geográfica; inserção político-econômica; estágio de desenvolvimento cultural-civilizacional; aporte técnico e tecnológico; pertencimento a uma genealogia estética que envolve arquitetos e obras; diálogo criativo com a produção arquitetônica nacional e internacional.				
<b>Bibliografia básica:</b> BASTOS, Maria Alice Junqueira; ZEIN, Ruth Verde. <i>Brasil, arquiteturas após 1950</i> . São Paulo: Perspectiva, 2010. GUERRA, Abilio (org.). <i>Textos fundamentais sobre história da arquitetura moderna brasileira: parte 1</i> . Coleção RG Bolso, n. 1. São Paulo: Romano Guerra, 2010. GUERRA, Abilio (org.). <i>Textos fundamentais sobre história da arquitetura moderna brasileira: parte 2</i> . Coleção RG Bolso, n. 2. São Paulo: Romano Guerra, 2010.				
<b>Bibliografia complementar:</b> ACAYABA, Marlene Milan. <i>Residências em São Paulo. 1947-1975</i> . São Paulo: Projeto, 1986. ADRIÀ, Miquel; COMAS, Carlos Eduardo Dias. <i>La casa latinoamericana moderna. 20 paradigmas de mediados del siglo XX</i> . Barcelona / México DF: Gustavo Gili, 2003. ANELLI, Renato; GUERRA, Abilio; KON, Nelson. <i>Rino Levi: arquitetura e cidade</i> . São Paulo: Romano Guerra, 2001. ARTIGAS, Rosa Camargo (org.). <i>Mendes da Rocha</i> . São Paulo: Cosac Naify, 2000. BASTOS, Maria Alice Junqueira. <i>Pós-Brasília: rumos da arquitetura brasileira</i> . São Paulo: Perspectiva, 2003.				
Coordenador do Curso <b>Prof. Dr. PAULO CORRÊA</b>		Diretor da Unidade <b>Prof. Dr. VALTER LUÍS CALDANA JR</b>		
Assinatura		Assinatura		