



| | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------|
| Unidade Universitária: FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO | | | | |
| Curso: ARQUITETURA E URBANISMO | | | Núcleo temático: FUNDAMENTAÇÃO | |
| Disciplina: TEORIA DA ARQUITETURA II | | | Código: ENEX00335 | |
| Carga horária: 03 horas-aula semanal | Teórica: | Prática: | Teórico - pratica: 03 horas-aula semanal | 3ª etapa |
| Ementa: As interfaces entre os conteúdos da arquitetura e as áreas do conhecimento humano relacionadas à sua produção. Explicação e compreensão da forma da cidade como expressão de uma época. Estabelecimento das relações entre a arte, a ciência e a indústria. | | | | |
| Bibliografia básica: ARGAN, Giulio Carlo. <i>História da arte como história da cidade</i> . São Paulo: Martins Fontes: 2005. MONTANER, Josep Maria. <i>Depois do movimento moderno: arquitetura da segunda metade do século xx</i> . Barcelona: G. Gili, 2001. NESBITT, Kate. <i>Uma nova agenda para a arquitetura: antologia teórica (1965-1995)</i> . São Paulo: Cosac Naify, 2006. | | | | |
| Bibliografia complementar: CARSLADE, Flávio L. <i>Arquitetura: Interfaces</i> . Belo Horizonte: AP Cultural, 2001. DAVIES, Colin. <i>Reflexiones sobre la arquitectura: Introducción a la teoría arquitectónica</i> . Barcelona: Editorial Reverté, 2011. HUYSEN, Andreas. <i>Seduzidos pela memória: arquitetura, monumentos, mídia</i> . Rio de Janeiro: Aeroplano, 2000. MORRIS, A. E. J. <i>Historia de la forma urbana</i> . Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 1985. TEDESCHI, Enrico. <i>Teoria de la arquitectura</i> . Buenos Aires: Nueva Vision SAIC, 1980. | | | | |
| Coordenador do Curso Prof. Dr. PAULO CORRÊA | | Diretor da Unidade Prof. Dr. VALTER LUÍS CALDANA JR | | |
| Assinatura | | Assinatura | | |