

**PLANO DE ENSINO**

Unidade Universitária: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo		
Curso: Arquitetura e Urbanismo		
Nome do Componente Curricular ARQUITETURA DA PAISAGEM		Código da Componente Curricular: ENOP51473
Professores Cássia Regina Mariano De Donato Olair Falciroli De Camillo	112252-1 107039-9	Etapas: 6º, 7º e 8º semestres
Carga horária: 2 horas aula		Semestre Letivo: 2º semestre - 2018
Ementa: Fundamentação conceitual sobre questões relativas ao ambiente urbano, à qualidade de vida e ao suporte físico, priorizando estudo sobre Infraestrutura Verde e sustentabilidade, objetivando a produção de projetos de arquitetura da paisagem.		
Objetivos: Introduzir e capacitar os alunos no uso de técnicas para o projeto de paisagismo a considerar o manejo dos elementos naturais particularmente água, solo, ar e vegetação como correção ambiental nas intervenções urbanas, e como componentes estruturais para a construção de paisagens de alto desempenho incorporando-as na qualidade ambiental e no uso como lazer.		
Fatos e Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes, Normas e Valores
- Conceito de Infraestrutura Verde - Método de projeto de paisagismo urbano de alto desempenho.	- Entender as relações entre o meio ambiente construído e os processos naturais que resultam na paisagem. - Exercita os elementos da composição da paisagem e incorpora a compreensão da matriz ecológica metropolitana como ferramenta para a prática de projeto de paisagismo.	- A paisagem construída como cultura e tecnologia aplicadas no espaço livre urbano. - Estimula o aluno a selecionar as ferramentas e as ações de projeto de paisagismo de alto desempenho. Parte-se de uma sequência de espaços livres para intervir em soluções com funções ambientais nas quais os fluxos, a mobilidade e a acessibilidade devem ser resolvidos.
Conteúdo Programático: Introdução ao Conceito de Infraestrutura Verde; Metodologia de análise, composição e projeto de espaços livres; Ambiente & Paisagem: construção. Geotecnologias aplicadas no projeto de paisagismo.		

**CrITÉRIOS de Avaliação:**

As avaliações são processadas por 2 Notas Intermediárias **NI-1** e **NI-2** e Nota Final **NF**. As avaliações são processuais e individuais.

NI-1 - Nota Intermediária 1 - (peso 4)

Etapa **A** - Resenha (**31/08**) Atividade em classe (20% da Nota)

Etapa **B** - Trabalho Prático (**21/09**): **Estudo de Caso: Projeto de Paisagismo e Infraestrutura Verde**: análises gráficas comentadas e indicadas como diretrizes para Projeto no Meio Ambiente Urbano (80% da Nota)

Entrega em pranchas A-3.

NI-2 - Nota Intermediária 2 – (peso 6)

Trabalho Prático (**30/11**): **Projeto de Paisagismo e Infraestrutura Verde**.

Entrega em pranchas A-3.

Nota Final (PF) – (14/12)

Revisão e entrega final da **Proposta de Paisagismo e Infraestrutura Verde**.

O componente curricular atribui **Nota de Participação** por meio da dinâmica na classe e da visita técnica.

Bibliografia Básica:

PELEGIRINO, Paulo e MOURA, Newton Becker. *Estratégias para uma infraestrutura verde*. São Paulo: Manole, 2017.

SCHUTZER, José Guilherme. *Cidade e Meio Ambiente: A apropriação do relevo no Desenho Ambiental Urbano*. São Paulo: Edusp, 2012.

WATERMAN, Tim; WALL, Ed. *Desenho Urbano*. Porto Alegre: Bookman, 2012. *Fundamentos de paisagismo*. Porto Alegre: Bookman, 2012.

Bibliografia Complementar:

BATTLE, Enric. *El Jardín de la Metrópole: del paisaje romántico ao espacio libre para una ciudad sostenible*. Barcelona: GG, 2011.

FRANCO, Maria de Assunção Ribeiro. *Desenho Ambiental: uma introdução à arquitetura da paisagem com o paradigma ecológico*, São Paulo: Annablume, 2008

DE BEM, J. Paulo. *São Paulo Cidade Memória e Projeto*. S. Paulo: FAUUSP, 2006.

LAURIE, Michael. *Introducción a la Arquitectura del Paisaje*. Barcelona, Gustavo Gili, 1983.

ROGERS, Richard. *Cidades para um Pequeno Planeta*. Barcelona: GG, 2005.

VIEIRA, Maria Elena. *O Jardim e a Paisagem*. S. Paulo: Annablume, 2007.

Bibliografia Sugerida:

MAGALHÃES, Manuela. *Arquitectura Paisagista*. Lisboa, Editorial Estampa, 2001.

Mc HARG, Ian. *Proyectar con la naturaleza*. Barcelona: Gustavo Gili, 2000.

SPIRN, Anne. *O jardim de granito*. S. Paulo: Edusp, 1995.

YEANG, Ken. *Ecodesign, o Manual for Ecological Design*. Londres: John Wiley & Sons, 2008

ZIMMERMANN, Astrid. *Construir el Paisaje*. Basileia: Birkhause, 2008.