



Componente Curricular: Exclusivo de curso (X )    Eixo Comum ( )    Eixo Universal ( )		
<b>Curso:</b> Letras Licenciatura Português -EaD		<b>Núcleo Temático:</b> Língua Portuguesa
<b>Nome do Componente Curricular:</b> Metodologia do Ensino de língua Portuguesa e Literaturas II		<b>Código do Componente Curricular:</b> EXAD60214
<b>Professor:</b> Lourenzo Guidoni Maragni		<b>Semestre letivo:</b> 1/2022
<b>Carga horária:</b> 2h/a	( ) Sala de aula ( ) Laboratório ( x ) EaD	<b>Etapa:</b> 4º
<b>Ementa:</b> Reflexão sobre o processo de ensino-aprendizagem da educação linguística e literária em língua portuguesa no Ensino Médio e sobre formas de avaliação, tendo em vista os temas transversais, as Tecnologias da Informação e da Comunicação e os alicerces teóricos da avaliação classificatória e da avaliação formativa e seu papel no processo educacional.		
Objetivos Conceituais	Objetivos Procedimentais e Habilidades	Objetivos Atitudinais e Valores
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer as etapas do processo de ensino-aprendizagem de língua portuguesa e de literatura no Ensino Médio.</li><li>• Identificar os fundamentos teóricos apresentados pelos Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio e pelas Orientações Curriculares Nacionais.</li><li>• Reconhecer os objetivos do ensino de língua portuguesa e literatura no Ensino Médio.</li><li>• Relacionar os fundamentos teóricos apresentados pelos Parâmetros Curriculares Nacionais e pelas Orientações Curriculares Nacionais às</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Planejar práticas pedagógicas que articulem áreas, disciplinas e conteúdos.</li><li>• Elaborar práticas metodológicas para o ensino de língua portuguesa e literatura no Ensino Médio.</li><li>• Observar a potencialidade da articulação entre áreas, disciplinas e conteúdos no contexto educacional.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interessar-se pela análise dos fundamentos teóricos apresentados pelos Parâmetros Curriculares Nacionais e pelas Orientações Curriculares Nacionais.</li><li>• Ser consciente da importância da necessária busca por práticas metodológicas mais eficazes e dinâmicas.</li><li>• Preocupar-se com a Educação Linguística e Literária no Ensino Médio.</li></ul>



informações coletadas por meio do Estágio Supervisionado.		
<b>Conteúdo Programático:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Unidade 1: Letramento literário</li><li>• Unidade 2: O ensino de literatura, os vestibulares e o ENEM Jogos e o ensino de literatura</li></ul>		
<b>Metodologia:</b> <p>Aulas on-line, com apoio de texto base e da bibliografia indicada, com atividades individuais e em grupo, como seguem:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Problematizar os conteúdos/temas.</li><li>• Provocar, desafiar, vincular e sensibilizar o aluno em relação à Unidade Temática.</li><li>• Resumir, sintetizar, sistematizar e analisar os conteúdos.</li></ul> <p>Atividades por meio de estudo de textos, análise de documentários e filmes, pesquisa, estudo individual, debates, grupos de trabalho, exercícios e atividades sínteses, nos quais se explicitam relações que permitam indicar, pela análise, como a temática relacionada à atitude empreendedora está sendo compreendida e constituída pelo aluno.</p> <p>As aulas contarão com mediação on-line do professor e com encontros virtuais ao vivo para: (i) orientações, (ii) interação com o grupo, (iii) discussão sobre atividades de cada unidade de ensino, (iv) esclarecimentos de dúvidas e (v) síntese do que foi desenvolvido em cada unidade. Como recursos de apoio, o professor poderá utilizar discussão de textos e casos, vídeos, jogos etc.</p> <p>A sala de aula virtual deve ser vista como um ambiente de trabalho e integração, onde os alunos possam desenvolver o autoconhecimento, o pensamento crítico, a criatividade e a experimentação, sempre que possível associando os temas da disciplina a problemas e questões do mundo real.</p>		
<b>Critério de Avaliação:</b> <p>Nota 1 (N1) = Relatório Parcial de Estágio Nota 2 (N2) = Média das atividades realizadas no Moodle Prova Final (PF) = Relatório Final de Estágio Média Final = <math>[(N1 \cdot 2 + N2 \cdot 3) / 5 + \text{Nota de Participação} + PF] / 2</math> Nota de Participação (NP) = (0 a 1) - <b>consulte Guia dos Alunos</b> Os educandos serão continuamente avaliados. Depois de realizadas todas as atividades solicitadas no Moodle e após as entregas dos Relatórios de Estágio (primeira versão e versão</p>		



final), se os alunos atingirem nota igual ou superior a seis (6,0), estarão aprovados neste componente curricular. Se os educandos não atingirem nota igual ou superior a seis (6,0), aprimorarão os Relatórios de Estágio.

**Bibliografia Básica:**

CABRAL, S. R. S.; CAVALCANTE, M.; PEREIRA, M. E. M. *Metodologia de ensino da literatura*. Curitiba: Intersaberes, 2012. (Biblioteca Virtual Pearson 3.0)

COSSON, R. *Letramento literário: teoria e prática*. São Paulo: Contexto, 2009. (Biblioteca Virtual Pearson 3.0)

ZILBERMAN, R. *A leitura e o ensino de literatura*. Curitiba: Intersaberes, 2012. (Biblioteca Virtual Pearson 3.0)

**Bibliografia Complementar:**

\_\_\_\_\_. Secretaria de Educação Básica. *Orientações Curriculares para o Ensino Médio*. Brasília: MEC/SEB, 2006.

[http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book\\_volume\\_01\\_internet.pdf](http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_01_internet.pdf)

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros curriculares nacionais: Ensino Médio*. Brasília: MEC/SEF, 2000. <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/blegais.pdf>

BROCCHETTO RAMOS, L. V.; COSTA, M. M. da. *Vivências de literatura no ensino médio*. Caxias do Sul: Educs, 2014. (Biblioteca Virtual Pearson 3.0)

PEREIRA, C. da C. *Ler, falar, escrever, práticas discursivas no ensino médio: uma proposta teórico-metodológica*. Rio de Janeiro: Lexikon, 2012. (Biblioteca Virtual Pearson 3.0)

PEREIRA, M. E. M. *Literatura infantojuvenil*. Curitiba: Intersaberes, 2012. (Biblioteca Virtual Pearson 3.0)