

Componente Curricular		
Exclusivo de curso (x)	Eixo Comum ()	Eixo Universal ()
Curso Letras Licenciatura e Bacharelado Português-Inglês	Núcleo Temático (x) Literatura e Sociedade () Língua e Cultura () Eixo Comum	
Nome do Componente Curricular Literatura Brasileira IV	Código do Componente Curricular	
Carga horária 2h	(X) Sala de aula () Laboratório () EaD	Etapas 7a
Ementa		
Estudo da produção literária brasileira em uma perspectiva diacrônica, focalizando a obra dos principais autores brasileiros de 1950 até a contemporaneidade.		
Conteúdo Programático		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Panorama geral do Modernismo e contexto histórico. 2. As gerações do Modernismo 3. Modernismo e concretismo literários 4. A poesia concreta: proposta, estilo e obras 5. A terceira geração do modernismo <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Clarice Lispector 5.2. João Cabral de Mello Neto 5.3. João Guimarães Rosa 6. Tendências da literatura brasileira contemporânea <ol style="list-style-type: none"> 6.1. Literatura brutalista 6.2. Literatura marginal 6.3. Literatura pós-moderna 		
Semanas	Tópico do conteúdo	Referências Bibliográficas
1 (11/08)	Apresentação do programa do curso. Panorama geral do Modernismo e contexto histórico.	FICO, Carlos. História do Brasil Contemporâneo: da morte de Vargas aos dias atuais.



2 (18/08)	O contexto histórico e as gerações do Modernismo	KAVISKI Everton; FUMANERI, Maria Luísa Carneiro. Literatura brasileira: uma perspectiva histórica.
3 (25/08)	Modernismo e concretismo literários: a poesia concreta	BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira.
4 (01/09)	A poesia concreta (cont.)	MOISÉS, Massaud. História da literatura brasileira.
5 (08/09)	A terceira geração do modernismo.	MOISÉS, Massaud. História da literatura brasileira.
6 (15/09)	Panorama da obra de Clarice Lispector	MOISÉS, Massaud. História da literatura brasileira.
7 (22/09)	Clarice Lispector: análise - conto / crônica	MOISÉS, Massaud. História da literatura brasileira.
8 (29/09)	Panorama de obra de João Cabral de Mello Neto	BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira.
9 (06/10)	João Cabral de Mello Neto: análise. Entrega da avaliação de primeira etapa	BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira.
10 (13/10)	João Cabral de Melo Neto: análise (cont.)	BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira.
11 (20/10)	Encontro de Comunicação e Letras	BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira.
12 (27/10)	Prova Integrada	BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira.
13 (03/11)	Panorama da obra de João Guimarães Rosa.	BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira.
14 (10/10)	João Guimarães Rosa: análise	BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira.
15 (17/10)	João Guimarães Rosa: análise (cont.)	BOSI, Alfredo. História concisa da literatura brasileira.
16 (24/10)	Literatura contemporânea: prosa brutalista, marginal e pós-moderna	PELLEGRINI, Tânia. A ficção brasileira hoje: os caminhos da cidade.
17 (01/12)	Avaliação Substitutiva	Todo o conteúdo visto.
18 (08/12)	Prova Final	Todo o conteúdo visto.
19 (15/12)	Encerramento de notas	
Bibliografia Básica		

BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. 48. ed. São Paulo: Cultrix, 2012. 567 p. ISBN 9788531601897. Número de chamada: 869.909 B743h 48. ed. / 2012. 23 exemplares.

KAVISKI Everton; FUMANERI, Maria Luísa Carneiro. **Literatura brasileira: uma perspectiva histórica**. Curitiba: Intersaberes, 2014. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/22496> (livro eletrônico).

MOISÉS, Massaud. **História da literatura brasileira**. São Paulo: Cultrix: EDUSP, 1983-1985. 3 v. Número de chamada: 869.9 M714h 1983-1985. 5 exemplares.

Bibliografia Complementar

ÁVILA, Affonso (Org.). **O modernismo**. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 2007. 227 p. (Coleção Stylus ; 1). ISBN 9788527302869. Número de chamada: 869.9004 Mo689 3. ed. / 2007. 5 exemplares.

FICO, Carlos. **História do Brasil Contemporâneo: da morte de Vargas aos dias atuais**. São Paulo: Editora Contexto, 2015. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/31227> (livro eletrônico).

PEREIRA, H. B. **Ficção brasileira no século XXI: narrativas em mutação**. São Paulo, SP: Ed. Mackenzie, 2019. Número de chamada: **869.98 F444 2019**

MOISÉS, Massaud. **A literatura brasileira através dos textos**. 21. ed., rev. e aum. São Paulo: Cultrix, 1998. 607 p. ISBN 8531602297. Número de chamada: 869.09 M714L 21. ed. / 1998. 5 exemplares.

PELLEGRINI, Tânia. A ficção brasileira hoje: os caminhos da cidade. Revista de Filología Románica, n.19, p. 355-370, 2002. Disponível em: <https://revistas.ucm.es/index.php/RFRM/article/view/RFRM0202110355A> (acesso gratuito)