



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
CENTRO DE EDUCAÇÃO, FILOSOFIA E TEOLOGIA



Unidade Universitária: Centro de Educação, Filosofia e Teologia								
Curso: Pedagogia e Licenciaturas		Núcleo Temático: Formação de Professores						
Disciplina: Didática		Código da Disciplina: ENEC00193						
Professor(es): Adriana Camejo da Silva Aroma Mary Rosane Ceroni		Etapas: 4ª						
Carga horária: 3 horas		Semestre Letivo: 2º sem 2016						
Objetivos: Focaliza a prática pedagógica como prática social específica e discute a importância da Didática na formação do professor e na construção da profissionalidade docente. A disciplina estuda o processo de ensino no seu conjunto, no qual os objetivos, conteúdos, procedimentos, formas organizativas da aula e práticas de avaliação se relacionam, buscando criar as condições favoráveis para a aprendizagem dos alunos. Orienta a construção de planos de aula e planos de ensino.								
<table><tr><td>Conceitos</td><td>Procedimentos e Habilidades</td><td>Atitudes e Valores</td></tr><tr><td>Contextualizar a Didática como disciplina, que não é neutra, verificando que ela se refere ao processo de ensino e este ensino é imbuído de intencionalidades; Perceber e analisar a complexidade das diferentes dimensões do processo de ensino-aprendizagem na educação básica; Compreender e identificar os diferentes elementos que compõem o planejamento de ensino.</td><td>Vivenciar situações, experiências e relações que colaborem em uma formação profissional crítica, consciente e competente, superando uma didática exclusivamente instrumental e construindo uma didática fundamental; Problematizar a organização do trabalho pedagógico na escola e a prática do planejamento, tendo como referência discussões teóricas e observações realizadas durante o estágio; Analisar e elaborar sequências didáticas; Analisar casos de ensino à luz dos pressupostos teóricos.</td><td>Refletir sobre o contexto da sala de aula, o seu funcionamento e a sua forma de organização valorizando o processo pedagógico, a profissionalização docente, a consciência da sua função e possível intervenção neste contexto; Manifestar experiências, ideias, opiniões e respeitar as colocações dos outros em relação às problemáticas abordadas; Ter iniciativas e autonomia na realização das atividades</td></tr></table>			Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes e Valores	Contextualizar a Didática como disciplina, que não é neutra, verificando que ela se refere ao processo de ensino e este ensino é imbuído de intencionalidades; Perceber e analisar a complexidade das diferentes dimensões do processo de ensino-aprendizagem na educação básica; Compreender e identificar os diferentes elementos que compõem o planejamento de ensino.	Vivenciar situações, experiências e relações que colaborem em uma formação profissional crítica, consciente e competente, superando uma didática exclusivamente instrumental e construindo uma didática fundamental; Problematizar a organização do trabalho pedagógico na escola e a prática do planejamento, tendo como referência discussões teóricas e observações realizadas durante o estágio; Analisar e elaborar sequências didáticas; Analisar casos de ensino à luz dos pressupostos teóricos.	Refletir sobre o contexto da sala de aula, o seu funcionamento e a sua forma de organização valorizando o processo pedagógico, a profissionalização docente, a consciência da sua função e possível intervenção neste contexto; Manifestar experiências, ideias, opiniões e respeitar as colocações dos outros em relação às problemáticas abordadas; Ter iniciativas e autonomia na realização das atividades
Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes e Valores						
Contextualizar a Didática como disciplina, que não é neutra, verificando que ela se refere ao processo de ensino e este ensino é imbuído de intencionalidades; Perceber e analisar a complexidade das diferentes dimensões do processo de ensino-aprendizagem na educação básica; Compreender e identificar os diferentes elementos que compõem o planejamento de ensino.	Vivenciar situações, experiências e relações que colaborem em uma formação profissional crítica, consciente e competente, superando uma didática exclusivamente instrumental e construindo uma didática fundamental; Problematizar a organização do trabalho pedagógico na escola e a prática do planejamento, tendo como referência discussões teóricas e observações realizadas durante o estágio; Analisar e elaborar sequências didáticas; Analisar casos de ensino à luz dos pressupostos teóricos.	Refletir sobre o contexto da sala de aula, o seu funcionamento e a sua forma de organização valorizando o processo pedagógico, a profissionalização docente, a consciência da sua função e possível intervenção neste contexto; Manifestar experiências, ideias, opiniões e respeitar as colocações dos outros em relação às problemáticas abordadas; Ter iniciativas e autonomia na realização das atividades						
Conteúdo Programático: 1. Didática? Didáticas? Qual Didática? 1.1. A constituição da Didática como disciplina 1.2. Por uma Didática crítica e contextualizada 1.3. Contribuição da didática para a formação de professores 2. Didática e o processo de ensino e aprendizagem 2.1. Dimensões do processo de ensino-aprendizagem: cultural, ético-política, histórico-social e técnica; relações intersubjetivas. 2.2. Ensinar, aprender, apreender e processos de ensinagem 3. Sala de Aula: um espaço de vida. 3.1. Planejamento como um instrumento de ação educativa 3.2. Condições facilitadoras/dificultadoras da aprendizagem dos alunos em sala de aula 3.3. Articulando intenção educativa, conteúdos e procedimentos metodológicos 3.4. Técnicas e procedimentos metodológicos que favorecem a aprendizagem dos alunos 3.5. Relações interativas em sala de aula e sua organização social 3.6. Práticas que favorecem o acompanhamento e a avaliação dos alunos em seu processo de aprendizagem 3.7. Sequências didáticas e sequências de conteúdo 3.8. Critérios para análise das sequências didáticas e sequências de conteúdo								
Metodologia: A metodologia seguirá as seguintes etapas: <ul style="list-style-type: none">• problematizar os conteúdos/temas;• levar em conta as contribuições dos alunos;• provocar, desafiar, vincular e sensibilizar o aluno em relação ao objeto do conhecimento. Isso será feito por meio de ações como: estudo de texto, vídeos, pesquisa, estudo individual, debates, grupos de trabalhos, seminários, exercícios, nos quais se explicitam as relações que permitem identificar, pela análise, como o objeto de conhecimento se constitui.• elaborar sínteses, organizando os conteúdos e sistematizando-os.								



Critério de Avaliação:

O desempenho dos alunos frente aos objetivos estabelecidos será avaliado no decorrer do semestre por meio de atividades que exijam produção pessoal, englobando resumo, análise e síntese dos conteúdos trabalhados.

Revisões escritas, análise de Estudos de Caso e provas.

Também serão considerados: a pontualidade às aulas, a assiduidade, a pontualidade na entrega das tarefas e o interesse em contribuir com a construção das aulas.

Observação: a atribuição de pesos às avaliações (valor de 0 a 10) seguirá o Regimento da UPM, atendendo às especificidades da formação.

Bibliografia Básica:

FARIAS, Isabel M. S. *et al. Didática e docência: aprendendo a profissão*. Brasília: Líber, 2009. Disponível em:

<http://www.estantevirtual.com.br/b/farias-isabel-maria/didatica-e-docencia-aprendendo-a-profissao/1011484434?q=Did%E1tica+e+doc%Eancia:+aprendendo+a+profiss%E3o>

VEIGA, I. P. A. *Organização didática da aula: um projeto colaborativo de ação imediata*. VEIGA, I. P. A. (org.). *Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas*. Campinas, SP: Papirus, 2008.

ZABALA, A. *A Prática Educativa: como ensinar*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

Bibliografia Complementar:

CASTRO, A. D.; CARVALHO, A. M. P. (orgs). *Ensinar a ensinar: Didática para a Escola Fundamental e Média*. São Paulo: Pioneira, 2001.

MELLO, R. R. Um diálogo sobre a relação dialógica em sala de aula. In: FRANCHI, E. *A causa dos professores*. São Paulo: Papirus, 1995.

VASCONCELLOS, C. S. *Construção do conhecimento em sala de aula*. São Paulo: Libertad, 1993.

VEIGA, I. P. A. (Org.). *Técnicas de Ensino: novos tempos, novas configurações*. Campinas: Papirus, 2006.

VEIGA, I. P. A. Ensinar: uma atividade complexa e laboriosa. In: VEIGA, I. P. A. (org.). *Lições de Didática*. Campinas: Papirus, 2006.

Sites:

<https://www.youtube.com/watch?v=yh6OKKaCozU>

Tendências Pedagógicas. In: <https://www.youtube.com/watch?v=HLZtZILFAps>



Planejamento das Semanal		
Dias da Semana	Temáticas	Atividades
1ª SEMANA	Apresentação da proposta de trabalho. Introdução à disciplina: Trajetória Histórica	Aula expositiva dialogada Discussão sobre a relação entre ensino e aprendizagem Texto de Apoio: CASTRO, Amélia Domingues. A trajetória histórica da Didática. In: Ensinar a ensinar: Didática para a Escola Fundamental e Média. São Paulo: Pioneira, 2001, pp 15-25.
2ª SEMANA	Didática? Didáticas? Qual Didática?	<u>Leitura para 10/08:</u> FARIAS, Isabel M. S. et al. Didática e docência: aprendendo a profissão. Brasília: Liber, 2009, pp.9-25 Atividade: Mapa Conceitual
3ª SEMANA	Para compreender as bases do fazer docente: "Teorias que dão sustentação às práticas docentes"	<u>Leitura para 17/08:</u> FARIAS, Isabel M. S. et al. Didática e docência: aprendendo a profissão. Brasília: Liber, 2009, pp. 29-53 Atividade: Estudo dirigido
4ª SEMANA	"Teorias que dão sustentação às práticas docentes"	Atividade: debate sobre as abordagens teóricas e metodológicas mais adequadas ao nosso tempo.
5ª SEMANA	Elementos do planejamento de ensino (orientação para elaboração do plano de ensino de um mês letivo)	Texto de Apoio VEIGA, I. P. A. Organização didática da aula: um projeto colaborativo de ação imediata. In: VEIGA, I. P. A. (org.). Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas. Campinas, SP: Papirus, 2008,
6ª SEMANA	FERIADO	
7ª SEMANA	O construtivismo em sala de aula: os enfoques didáticos.	Texto de Apoio ZABALA, A. Os enfoques didáticos. In.: COLL, C.et. al. O construtivismo em sala de aula. São Paulo: Ática, 2003.
8ª SEMANA	As sequências didáticas enquanto estratégia de aprendizagem	Texto de Apoio ANASTASIOU, L.G.; ALVES, L. P. Processos de Ensino na universidade: pressupostos para as estratégias de trabalho em aula. Joinville, SC: UNIVILLE, 2003. Atividade: Discussão das estratégias estudadas
9ª SEMANA	Avaliação Intermediária I	Acompanhamento da elaboração do plano de ensino
10ª SEMANA	<ul style="list-style-type: none">• Vista de prova• As sequências didáticas enquanto estratégia de aprendizagem	Acompanhamento da elaboração do plano de ensino
11ª SEMANA	FERIADO	
12ª SEMANA	Apresentação das sequências didáticas	Feedback aos grupos de apresentação
13ª SEMANA	Apresentação das sequências didáticas	Feedback aos grupos de apresentação
14ª SEMANA	FERIADO	
15ª SEMANA	Apresentação das sequências didáticas	Feedback aos grupos de apresentação
16ª SEMANA	Apresentação das sequências didáticas	Data final para postagem, via moodle, das sequências didáticas = PLANO DE ENSINO
17ª SEMANA	Avaliação Intermediária II	Lançamento das Notas: 26/11
18ª SEMANA	Prova Substitutiva	
19ª SEMANA	Prova Final	