



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
Decanato Acadêmico



Unidade Universitária: CENTRO DE COMUNICAÇÃO E LETRAS		
Curso: Letras	Núcleo Temático:	
Disciplina: Metodologia do ensino de língua inglesa	Código da Disciplina: 00109224378-04A	
Professor(es): Vera Lucia Harabagi Hanna	DRT: 1035996	Etapa: 4ª.
Carga horária:	(4H) Teórica () Prática	Semestre Letivo: 2/2016
Ementa: Estudo dos aspectos relacionados às diferentes metodologias/abordagens de ensino de Inglês como língua estrangeira e dos aspectos da Linguística Aplicada sobre aquisição e aprendizagem de LE. Análise das relações entre língua/cultura/ensino/aprendizagem/alteridade.		
Objetivos:		
Conceitos Observar as competências linguística e lexical situando-as no interior das diferentes práticas culturais. Compreender que, além da competência gramatical, o domínio da competência sociolinguística, da competência discursiva e da competência estratégica deverão estar igualmente incluídas no ensino/aprendizagem de uma língua estrangeira.	Procedimentos e Habilidades Refletir sobre a natureza das similaridades e diferenças linguísticas e culturais e seu papel positivo na prática significativa do ensino de línguas estrangeiras.	Atitudes e Valores Interessar-se pelos fundamentos teóricos e práticos relativos às metodologias de LE na adoção de uma abordagem com propósito comunicativo e suas repercussões para a formação do(a) professor(a) de língua inglesa.



Conteúdo Programático:

1. Why English?
 - 1.1 The global language
 - 1.2 Globish
2. Teachers and students: a generation gap?
 - 2.1 Generation Y
3. A Brief history of Language Learning
4. The Communicative Approach (CLT)
5. Language and culture
6. Cross-cultural understanding in EFL
7. Authenticity in language learning
 - 7.1 Realia and Virtual Realia
8. The Post Method Era
9. Intercultural Approach
10. PCN - Língua Estrangeira
11. Orientações Curriculares para o Ensino Médio (OCEM)

Metodologia:

Aulas teórico-expositivas; leitura, análise, discussão e relatórios críticos de textos; debates sobre filmes e documentários; participação em eventos.

Critério de Avaliação:

Resenhas e relatórios críticos de textos, trabalhos de pesquisa, projetos e/ou provas.
Relatório de Estágio Educacional

Bibliografia Básica:

BROWN, Douglas. H. Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. New Jersey: Prentice Hall Regents. 1994. (418.007 B878t 1994)

RICHARDS, Jack C. & Rodgers, Theodore S. Approaches and methods in language teaching. Cambridge, MA: Cambridge University Press, 2001. (418.007 R516a 2001)

HANNA, Vera L. Harabagi. Línguas estrangeiras: o ensino em um contexto cultural. São Paulo; Editora Mackenzie. 2012. (Coleção Conexão Inicial; v.2) (370.117 H243L 2012)

Bibliografia Complementar:

BRASIL. LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS / SECRETARIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA. – Brasília : Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica (Orientações curriculares para o ensino médio ; volume 1). , 2006. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_01_internet.pdf

BRASIL. ORIENTAÇÕES CURRICULARES PARA O ENSINO MÉDIO (OCEM)



Linguagens, Códigos e

suas Tecnologias. Secretaria de Educação Básica. – Brasília : Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2006. Disponível em:
http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_01_internet.pdf

BRASIL. PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS: Terceiro e quarto ciclos do Ensino Fundamental: Língua Estrangeira. Secretaria de Educação Fundamental. Brasília. MEC/SEF. 1998. Disponível em:
http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/pcn_estrangeira.pdf

CRYSTAL, David. English as a global language. New York: Cambridge University Press, 2001. (420 C957e 2001)

HANNA, Vera L. Harabagi (org.). *Letras no Terceiro Milênio: diálogos transdisciplinares*. São Paulo: Editora Mackenzie, 2015.

RICHARDS, Jack C. & NUNAN, David (ed.) Second language teacher education. New York: Cambridge University Press, 2002. (418.007 S445 2002)

CRONOGRAMA

Dia	Conteúdo
3/8	Apresentação do Plano de Ensino
5/8	Cultural Studies, Transdisciplinarity, Humanities
10/8	1. Why English?
12/8	1. Why English? 1.2 Globish
17/8	2. Whose English? Pidgin English and Creole
19/8	2. Whose English? Londonization; Americanization (Part I)
24/8	2. Whose English? (Part II)
26/8	3. Who to whom? Teachers and students: a generation gap? (Part I) From Lost Generation to Baby Boomers



31/8	Teachers and students: a generation gap? (Part II) Generation Y
2/9	4. How? A Brief history of Language Learning From Grammar Translation Method to Post Method
7/9	FERIADO NACIONAL
9/9	Grammar Translation Method Direct Method
14/9	1ª. Avaliação – Prova intermediária
16/9	Army Method Audiolingual Method
21/9	Communicative Language Teaching
23/9	Communicative Language Teaching today
28/9	Language and Culture
30/9	Cross-cultural understanding in EFL
5/10	INTERCULTURAL APPROACH (Part I)
7/10	INTERCULTURAL APPROACH (Part II)
8/10	Data Limite para Lançamento da 1ª Nota Intermediária
12/10	FERIADO
14/10	Authenticity in language learning Realia and Virtual Realia (Part I)
19/10	Authenticity in language learning Realia and Virtual Realia (Part II)
21/10	Authenticity in language learning today
26/10	PCN - Língua Estrangeira (Part I)
28/10	ORIENTAÇÃO Relatório de Estágio



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
Decanato Acadêmico



2/11	FERIADO
4/11	PCN - Língua Estrangeira
9/11	Orientações Curriculares para o Ensino Médio (OCEM)
11/11	Orientações Curriculares para o Ensino Médio (OCEM)
16/11	DE 16 A 25 DE NOVEMBRO ENTREGA DE FICHA DE ESTÁGIOS NA SECRETARIA DE ESTÁGIOS
18/11	ENTREGA FINAL DO RELATÓRIO DE ESTÁGIO - Digitado - Arquivo em PDF - Assinatura dos Estágios
23/11	Revisão de conteúdo
25/11	Considerações Finais
26/11	Último Dia para Lançamento de Notas Última Avaliação Intermediária
30/11	28 a 30 - Provas Substitutivas
2/12	01 a 05 - Provas Substitutivas
6/12	Último Dia para Lançamento de Notas das Provas Substitutivas
7/12	06 a 14 - Provas Finais
16/12	Último Dia para Fechamento de Notas



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
Decanato Acadêmico


