



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
Decanato Acadêmico



Unidade Universitária: CENTRO DE COMUNICAÇÕES E LETRAS		
Curso: LETRAS	Núcleo Temático: FORMAÇÃO PEDAGÓGICA	
Disciplina: OFICINA DE PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR NA ÁREA DE LINGUAGENS III		Código da Disciplina: ENEX00525
Professora Sílvia Cópia Martins	DRT: 1074375	Etapa: 8ª A III
Carga horária: 01 h/a semanal	() Teórica (x) Prática	Semestre Letivo: 21/2016
Ementa: Discussão, elaboração, desenvolvimento, crítica e avaliação dos estudos de caso, tendo em vista a definição de conteúdos, as metodologias e o uso de novas tecnologias no espaço escolar, bem como nas salas de aula.		
Objetivos:		
Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes e Valores
- Conhecer os diferentes elementos que compõem a educação escolar na contemporaneidade. - Analisar a complexidade das diferentes dimensões do processo de ensino-aprendizagem. - Reconhecer os objetivos do ensino de língua portuguesa e literatura - Conhecer conceitos de comunicação importantes para o entendimento dos processos de veiculação de conteúdos através de meios tecnológicos	- Elaborar práticas metodológicas para o ensino de língua portuguesa e literatura com ferramentas tecnológicas. - Planejar práticas pedagógicas que articulem áreas, disciplinas, conteúdos e meios. - Problematizar a organização e o planejamento do trabalho pedagógico na escola, tendo em vista diferentes possibilidades de expressão em diferentes meios.	- Interessar-se por ferramentas, meios e linguagens diferentes para a transmissão de conteúdos. - Ser consciente da responsabilidade social do professor no sentido da democratização do ensino de qualidade no país. - Ser consciente da importância da necessária busca por práticas metodológicas mais eficazes e dinâmicas. - Preocupar-se com a educação linguística e literária.
Conteúdo Programático: 1. O novo papel do docente frente ao mundo tecnológico no contexto escolar 2. Desafios da educação na atualidade 3. Escola e tecnologia 4. A escola contemporânea e meios de comunicação 5. A disciplina e a indisciplina na escola frente aos recursos comunicacionais 6. O papel social da escola no mundo atual 7. A responsabilidade social do professor 8. A democratização do ensino tecnológico 9. Os conhecimentos necessários ao exercício da docência nos dias atuais 10. A docência na contemporaneidade 11. O professor reflexivo e as ferramentas tecnológicas		



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
Decanato Acadêmico



Metodologia:

Aulas expositivas; criação de jingles, roteiros, slogans, análise e interpretação de estudos de caso; debates e reflexão comparativa dos casos. Preparo em grupo subsidiado por material instrucional. Dinâmicas de grupo e elaboração de aulas.

Crítérios de Avaliação:

Avaliação	Tipo	Valor	Peso
A	Trabalho em grupo	10,0	1
B	Trabalho em grupo	10,0	1
C	Trabalho em grupo	10,0	1
PF	Prova Final	10,0	1

Bibliografia Básica:

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros curriculares nacionais*. 2. ed. Rio de Janeiro: DP & A Editora, 2000.
MARCUSCHI, L.A.; XAVIER, A.C. *Hipertexto e gêneros digitais: novas formas de construção do sentido*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004.
MORAN, José Manuel; MASETTO, Marcos T.; BEHRENS, Marilda Aparecida. *Novas tecnologias e mediação pedagógica*. 12. ed. Campinas: Papirus, 2006.

Bibliografia Complementar:

BRITO, E. *PCNs de Língua Portuguesa: a prática em sala de aula*. São Paulo: Arte & Ciência, 2003.
CAMPOS, F.; SANTORO, F.; BORGES, M.; SANTOS, N. *Cooperação e Aprendizagem on-line*. Rio de Janeiro, DP&A, 2003.
COSTA, R. *A cultura Digital*. São Paulo, Publifolha, 2002.
FRANCO, A. *Metodologia de ensino: Língua Portuguesa*. Belo Horizonte: Lê, 1997.
HERNÁNDEZ, Fernando. *Transgressão e mudança na educação: os projetos de trabalho*. Porto Alegre: Artmed, 2007.

PLANEJAMENTO SEMANAL

1ª. semana	
9 de agosto	Apresentação do plano de ensino e da professora
2ª. semana	
16 de agosto	A história do rádio
3ª. semana	
23 de agosto	A história do rádio
4ª. semana	
30 de agosto	Exercício 1 – A criação de jingles – Apresentação de uma aula utilizando o jingle ou spot – nota 1 – 0 a 10,0 (peso 1)
5ª. semana	



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
Decanato Acadêmico



6 de setembro	A TV
6ª. semana	
13 de setembro	A TV
7ª. semana	
20 de setembro	A TV e seus roteiros
8ª. semana	
27 de setembro	Criação de um roteiro de TV como planejamento de aula- nota 2 0 a 10,0 (peso 1)
9ª. semana	
4 de outubro	Apresentação dos roteiros
10ª. semana	
11 de outubro	O cinema
18 de outubro	
12ª. semana	
25 de outubro	O cinema e seus roteiros
13ª. semana	
1 de novembro	Como explicar escolas literárias utilizando filmes.
14ª. semana	
8 de novembro	Assessoria
15ª. semana	
22 de novembro	Entrega e apresentação nota 3 – 0 a 10,0 (peso 1)
16ª. semana	
29 de novembro	substitutiva
17ª. semana	
6 de dezembro	Prova final