

Componente Curricular: exclusivo de curso (x)		Eixo Comum ()	Eixo Universal ()
Curso Letras Bacharelado Português -Inglês		Núcleo Temático Literatura e Sociedade	
Nome do Componente Curricular Literatura Brasileira IV		Código do Componente Curricular	
2horas aula	(X) Sala de aula () Laboratório () EaD	ETAPA 7ª.	
Ementa Estudo da produção literária brasileira em uma perspectiva diacrônica, focalizando a obra dos principais autores brasileiros de 1950 até a contemporaneidade.			
Bibliografia Básica BOSI, A. "Situação e formas do conto brasileiro contemporâneo". In: BOSI, A. (org.) <i>O conto Brasileiro Contemporâneo</i> . 16ª ed. São Paulo, Cultrix, 2015. p.7-22. DALCASTAGNE, R. <i>Deslocamentos de Gênero da Narrativa Brasileira Contemporânea</i> . São Paulo: Horizonte, 2010. GALVÃO, V. <i>Mínima Mímica</i> . São Paulo, Companhia das Letras, 2008.			
Bibliografia Complementar BOSI, A. <i>História Concisa da Literatura Brasileira</i> . 47ª. Ed. São Paulo: Cultrix, 2006. CANDIDO, A. <i>Ficção e Confissão</i> . Rio de Janeiro: Editora 34, 1992. EAGLETON, T. <i>Teoria da literatura: uma introdução</i> . 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006. LAFETÁ, J. L. <i>A Crítica e o Modernismo</i> . 2 ed. São Paulo: Duas Cidades, 2000. MASSAUD, M. <i>História da Literatura Brasileira</i> . Modernismo. São Paulo: Cultrix, 2009.			
Coordenador do Curso: Elaine Cristina Prado dos Santos Assinatura		Diretor da Unidade: Marcos Nepomuceno Duarte Assinatura	