

Componente Curricular: exclusivo de curso ( x )		Eixo Comum ( )	Eixo Universal ( )
<b>Curso</b> Letras Bacharelado Português-Inglês		<b>Núcleo Temático</b> Língua e Cultura	
<b>Nome do Componente Curricular</b> Língua Inglesa VIII		<b>Código do componente Curricular</b>	
<b>Carga horária</b> <b>2 horas aula</b>	( X ) Sala de aula ( ) Laboratório ( ) EaD	<b>ETAPA</b> 8ª	
<b>Ementa</b>  Desenvolvimento da habilidade escrita criativa em Língua Inglesa a partir da produção de poesia, contos e romances, destacando as peculiaridades de cada um e revisando as principais estruturas, funções e estilística da língua.			
<b>Bibliografia Básica</b>  EVANS, V. Successful writing: proficiency. Newbury: Express Publishing, 2002.  SHOEMAKER, C. Write ideas: a beginning writing text. Boston: Heinle&Heinle Publishers, 1994.  WITHROW, J. Effective writing: writing skills for intermediate students of American English. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.			
<b>Bibliografia Complementar</b>  ADAMSON, D. Practise your conjunctions and linkers. Essex: Longman, 1995.  DEAN, M. Write it. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.  EVANS, V.; DOOLEY, J. Reading and Writing Targets 3. Swansea: Express Publishing, 1999.  MOUNSEY, C. Essays and Dissertations. Oxford: Oxford University Press, 2002.  WEIDAUER, M. Tapestry Modern Impressions: writing in our times. Boston: Heinle&Heinle, 1994.			
Coordenador do Curso:  Elaine Cristina Prado dos Santos  Assinatura		Diretor da Unidade:  Marcos Nepomuceno Duarte  Assinatura	