



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
Decanato Acadêmico



Unidade Universitária: 042 – CENTRO DE COMUNICAÇÃO E LETRAS		
Curso: 42501 – Jornalismo	Núcleo Temático: Fundamentação humanística Fundamentação específica Prática laboratorial	
Disciplina: Jornalismo e a Política Internacional		Código da Disciplina: ENEX00979
Carga horária: 48h	(x) Teórica (x) Prática	Etapas: 6º semestre
Ementa: <i>Estudo das principais questões internacionais e a ação do jornalismo frente a conflitos regionais, raciais e lutas políticas. Interpretação do panorama político-econômico internacional, analisando a participação de diferentes agentes no cenário global, com destaque para os Estados Unidos, a União Europeia e, especialmente, a América Latina e o Mercosul. Contextualização política da globalização com destaque para a questão latino-americana. Detalhamento do processo produtivo da editoria. Construção de habilidades jornalísticas para o ofício na editoria. Produção de conteúdo jornalístico para a editoria internacional.</i>		
Objetivos Analisar criticamente o papel do Jornalismo Internacional – nas coberturas de editorias afins – na construção do conceito de “mundo” oferecido pela indústria midiática. Produzir conteúdos de Jornalismo Internacional como sobre conflitos e contradições entre nações, culturas, civilizações etc. Analisar criticamente o papel das agências internacionais de notícia na construção da percepção da sociedade global, bem como na produção de conteúdo pelas editorias de jornalismo internacional, para posterior produção jornalística.		
Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes e Valores



<p>Compreender as principais questões político-econômicas internacionais e a ação do jornalismo na construção de um conceito de “mundo”.</p> <p>Debater sobre conceitos de geopolítica, economia, direitos humanos, conflitos armados e desastres naturais.</p> <p>Conhecer e dominar os principais conceitos da prática jornalística internacional.</p> <p>Refletir sobre conceitos de pauta, apuração, produção e edição no tema.</p> <p>Analisar materiais jornalísticos da área. Aplicar os principais recursos técnicos em diferentes mídias para cobertura internacional.</p>	<p>Analisar o panorama político e econômico mundial e sua cobertura pela mídia internacional e brasileira para analisar de forma crítica a influência do jornalismo na construção da percepção de “mundo” da sociedade contemporânea.</p> <p>Produzir conteúdo jornalístico que contemple questões de política, economia e sociedade internacionais.</p> <p>Construir relações entre conceitos de geopolítica, economia e sociedade global com práticas de jornalismo.</p> <p>Coletar casos de novas formas comunicativas para jornalismo internacional.</p> <p>Reestruturar/propor cenários de produções jornalísticas sobre a área.</p>	<p>Interessar-se pelos acontecimentos internacionais;</p> <p>Manter um olhar crítico sobre a cobertura internacional.</p> <p>Aplicar conhecimento de política, economia e sociedade internacional nas matérias jornalísticas.</p> <p>Ponderar sobre o valor da notícia internacional; apresentar panorama equilibrado sobre tal.</p> <p>Ponderar sobre as ações do profissional de comunicação sobre as relações entre a geopolítica e o jornalismo internacional;</p> <p>Agir criticamente, com base nos conceitos e princípios, sobre os procedimentos e desafios que os profissionais do jornalismo encontrarão no exercício de cobertura internacional.</p>
<p>Conteúdo Programático:</p> <p>1. A geopolítica atual.</p> <p>1.1 A nova Ordem Mundial;</p> <p>1.2 EUA frente à nova ordem mundial;</p> <p>1.3 China e a nova bipolaridade;</p> <p>1.4 Novos atores globais: os BRICS;</p> <p>1.5 A América Latina e a África contemporâneas.</p> <p>2. Órgãos supranacionais de regulamentação política e econômica.</p> <p>2.1 Estudo de caso: União Européia X Mercosul;</p> <p>2.2 Estudo de caso: ONU X OMC.</p> <p>3. Crises e conflitos internacionais:</p> <p>3.1 Organizações criminosas internacionais; o narcotráfico;</p> <p>3.2. O que é o terror; grupos armados X terroristas.</p> <p>4. A cobertura jornalística de temas internacionais.</p> <p>4.1 Estudos de caso;</p> <p>4.2 Produção em laboratório de jornalismo.</p>		



Metodologia:

Aulas expositivas e com participação dos alunos; Análise e produção de notícias e reportagens; Realização de exercícios e simulações em jornalismo internacional; Exibição de conteúdo sobre temas e jornalismo internacional.

Critério de Avaliação:

P1 – Teórica: avaliação ; Prática: produção de notícia: 5 pontos.

P2 – Teórica: avaliação ; Prática: produção de notícia: 5 pontos.

Sub – Teórica: avaliação ; Prática: produção de notícia.

PF – Teórica: avaliação ; Prática: produção de notícia.

Bibliografia Básica:

FRIEDMAN, Thomas. O mundo é plano: uma breve história do séc. XXI. Rio de Janeiro, Objetiva, 2005.

NATALI, João Batista. Jornalismo Internacional. São Paulo, Contexto, 2007. In

<http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572442723>

ROSSI, Clóvis. Enviado Especial – 25 anos ao redor do mundo. São Paulo: Ed. SENAC São Paulo, 1999.

Bibliografia Complementar:

GIDDENS, Anthony. Mundo em descontrolado – o que a globalização está fazendo de nós. 3. ed. Rio de Janeiro, Record, 2003.

GIER, Thierry; GOYZUETA, Veronica (orgs.). Guerra e Imprensa. São Paulo, Summus, 2003.

IANNI, Octavio. Enigmas da modernidade-mundo. 3. ed. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2003.

MAGNOLI, Demétrio. O mundo contemporâneo. São Paulo: Moderna, 1996.

SILVA, C. E. L. Da. Correspondente internacional. Ed. Contexto, 2011. In

<http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572446402/pages/5> .