



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
Decanato Acadêmico



Unidade Universitária: 042 – CENTRO DE COMUNICAÇÃO E LETRAS		
Curso: 42501 – Jornalismo	Núcleo Temático: Fundamentação específica	
Disciplina: Projetos em Jornalismo I	Código da Disciplina: ENEX00492	
Carga horária: 24h	() Teórica (x) Prática	Etapas: 6º semestre
Ementa: <i>Reflexão sobre o campo do jornalismo. Discussão sobre a evolução da pesquisa em jornalismo. As principais linhas de pesquisa do jornalismo. Desenvolvimento de projetos em jornalismo.</i>		
Objetivos: Conhecer o “estado da arte” do campo de pesquisa em jornalismo no mundo, especialmente na América Latina e no Brasil. Conhecer e compreender as principais linhas do campo de pesquisa em jornalismo e as respectivas metodologias. Identificar e analisar problemas e objetos de estudo contemporâneos no campo de pesquisa em jornalismo. Propor projetos de investigação no campo de pesquisa em jornalismo tendo em vista o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC).		
Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes e Valores
<ul style="list-style-type: none">- Conhecer o estado da arte da pesquisa em Jornalismo no Brasil;- Compreender a multidisciplinaridade em pesquisa científica e sua importância para o conhecimento do Jornalismo;- Distinguir as várias dimensões da metodologia tendo em vista o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC);- Conhecer os itens fundamentais à elaboração de um projeto de pesquisa em Jornalismo;	<ul style="list-style-type: none">- Saber construir um problema de pesquisa e desenvolver argumentação lógica, consistente e em coerência com os parâmetros metodológicos da área de Jornalismo;- Observar as várias instâncias e dimensões da pesquisa;- Elaborar projeto de pesquisa em Jornalismo;- Planejar as operações teórico-metodológicas necessárias ao bom desenvolvimento de pesquisa científica;	<ul style="list-style-type: none">- Respeitar os princípios éticos que orientam a pesquisa científica em Jornalismo;- Valorizar a inovação e o experimentalismo na pesquisa científica;- Preocupar-se em romper o senso comum de modo a ensejar o amadurecimento científico e epistemológico do jornalismo;- Contribuir para o progresso da pesquisa e do conhecimento científico na área de Jornalismo.- Executar as operações e atividades implicadas num projeto de pesquisa.



Conteúdo Programático:

1. Unidade I – O jornalismo como objeto do conhecimento

- 1.1 As especificidades do jornalismo como objeto do conhecimento científico
- 1.2 Uma perspectiva global da pesquisa em jornalismo
- 1.3 Elementos intermediários na pesquisa em jornalismo
- 1.4 As perspectivas latino-americanas e brasileiras da pesquisa em jornalismo
- 1.5 A natureza multidisciplinar da pesquisa em jornalismo

2. Unidade II – Métodos de pesquisa em Jornalismo

- 2.2 Pesquisas quantitativas em jornalismo – limites e possibilidades
- 2.3 Os estudos da noticiabilidade – Principais tendências
- 2.4 Os estudos do discurso jornalístico: Análise de conteúdo X Análise do Discurso
- 2.5 Pesquisa etnográfica em jornalismo
- 2.6 A narrativa e seus elementos – Das fontes à assinatura coletiva
- 2.7 História e jornalismo: Convergências e diferenças metodológicas e epistemológicas
- 2.8 Os estudos de recepção: limites e abrangência teórico-epistemológicos

3. Unidade III – Elaboração de projeto de pesquisa em jornalismo

- 3.2 Definição de Tema, Problema, Objeto.
- 3.3 Objetivos e justificativa
- 3.4 Referencial teórico e metodologia
- 3.5 Planejamento do trabalho e cronograma de execução
- 3.6 A normatização do texto científico (normas da ABNT): Breve revisão
- 3.7 A organização e redação do projeto de pesquisa

Metodologia:

Aulas expositivas, análise/discussão da bibliografia indicada e orientação para elaboração de projeto de pesquisa em jornalismo.

Critério de Avaliação:

Os alunos serão avaliados com base na discussão teórico-conceitual adotada na disciplina, a saber: Notas intermediárias – 2 avaliações intermediárias, valendo de 0 a 10 cada uma delas. Avaliação 1: introdução do projeto (com contextualização e apresentação do tema, problema, objeto, objetivos e justificativa do projeto). Avaliação 2: projeto desenvolvido com introdução e referencial teórico. Avaliação 3: entrega de um projeto completo para o Trabalho de Conclusão de Curso. Note-se que a elaboração do projeto será desenvolvida durante todo o semestre com discussão, orientação e avaliação individual dos alunos, a partir das discussões teórico-conceituais. Prova Substitutiva e PF: Correção dos Projetos, se necessário for.

Bibliografia Básica:

LAGO, Cláudia; BENETTI, Marcia. Metodologia de pesquisa em jornalismo. Petrópolis: Vozes, 2007.

MEDEIROS, João B. Redação científica. 10ª ed, São Paulo: Atlas, 2008.

OLIVEIRA, Silvio Luiz de. **Tratado de metodologia científica:** projetos de pesquisas, tgi, tcc, monografias, dissertações e teses. São Paulo: Pioneira, c1997

Bibliografia Complementar:

ACEVEDO, Claudia Rosa. **Como fazer monografias** : TCC, dissertações e teses. 4ª. São Paulo Atlas 2013

CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino. Metodologia Científica. 5ª.ed. São Paulo: Prentice-Hall. 2006.



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
Decanato Acadêmico



LOPES, M, I, V. de. (org.). Epistemologia da Comunicação. São Paulo: Loyola, 2005.
MALDONADO, A. E. PEREIRA, C. ET AL. Metodologias de Pesquisa em Comunicação: Olhares, Trilhas e Processos. Porto Alegre/RS: Sulina, 2006.
PACHECO, Agnelo De Carvalho. **A dissertação:** teoria e prática. 18. ed. São Paulo: Atual, 1999