



**UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE**  
**Decanato Acadêmico**



Unidade Universitária: 042- Centro de Comunicação e Letras		
Curso: 42501-JORNALISMO	Núcleo Temático: ÉTICA, POLÍTICA E CIDADANIA.	
Disciplina: Políticas Públicas e Direitos Humanos		Código da Disciplina: 041.3302.1
Carga horária: 34ha. (25,5h)	( <input checked="" type="checkbox"/> ) Teórica ( <input type="checkbox"/> ) Prática	Etapa: 3º semestre
Ementa: A Declaração Universal dos Direitos do Homem. Os direitos da criança e do adolescente. Direitos da mulher. Direitos da minoria. O acesso à educação e à cultura. Políticas de inclusão digital. A socioeconomia solidária. Desigualdades e Justiça Social no Brasil. A auto-determinação dos povos. A construção da laicidade.		
Objetivos: Conhecer os temas, as demandas e os dilemas contemporâneos presentes na discussão das políticas públicas em nível local e global. Compreender a responsabilidade do jornalista na construção de um conceito de cidadania. Nível de cognição: CONHECIMENTO.		
Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes e Valores



<p>Conhecer os fundamentos teóricos que permitam analisar a trajetória da construção dos Direitos até os Direitos Humanos.</p> <p>Reconhecer nos Direitos Humanos o seu caráter universal e os processos de exclusão ainda existentes das chamadas minorias.</p> <p>Identificar e classificar preconceitos e relacionar sua construção com teorias científicas e ideologias etnocêntricas.</p> <p>Descrever ações de preconceito presentes na vida cotidiana e como a mídia trata a questão.</p> <p>Interpretar as trajetórias das políticas públicas de gênero, raça/etnia e classes sociais.</p> <p>Compreender ações dos movimentos sociais, governo e ONGs no tocante a inclusão e acesso à educação e cultura.</p> <p>Entender o que é Justiça Social e os Direitos das Mulheres, Crianças, Adolescentes, Idosos e Deficientes.</p> <p>Reconhecer em diversos veículos de comunicação entendimentos e tratamentos diferentes com relação aos Direitos Humanos, as Políticas Públicas, as Desigualdades e as assimetrias de gênero e raça/etnia e classes sociais.</p> <p>Comentar a responsabilidade social do jornalista diante dessas questões.</p>	<p>Construir arcabouço teórico e metodológico aplicar ações responsáveis e sem preconceitos de qualquer ordem na vida cotidiana e profissional.</p> <p>Planejar estratégias de desconstrução de qualquer de preconceitos de qualquer ordem.</p> <p>Coletar informações sobre as assimetrias existentes na sociedade brasileira.</p> <p>Reconstruir comportamentos seguindo princípios Éticos e que valorizem os Direitos Universais.</p> <p>Observar as posições dos veículos de comunicação com relação às Políticas Públicas e os Direitos Humanos no Brasil.</p>	<p>Comportar-se de acordo com os Princípios dos Direitos Humanos.</p> <p>Respeitar e tolerar as diversidades.</p> <p>Ponderar sobre as diferenças.</p> <p>Perceber a necessidade de conhecer os Direitos Humanos.</p> <p>Sentir os problemas decorrentes na sociedade da exclusão social, educacional e cultural.</p> <p>Preocupar-se como futuro jornalista com as informações sobre essas questões na mídia.</p> <p>Interessar-se pelos fundamentos teóricos que problematizam e auxiliam na desconstrução de preconceitos e tomadas de decisões frente a qualquer ordem, e tipo de preconceito.</p> <p>Apreciar ações em comunicação que objetivam a auto-determinação dos povos, a defesa dos Direitos Humanos e a desconstrução de preconceitos.</p>
--	---	---



Conteúdo Programático:

### **Unidade 1**

1.1 Conceitos - Históricos dos Direitos Humanos – Direitos de Primeira, Segunda, Terceira e Quarta Geração.

1.1.1 Direitos Civis e Políticos.

1.1.2 Direitos Sociais, Econômicos e Culturais.

1.1.3 Direitos Coletivos.

1.1.4 Direitos ao Meio Ambiente e dos Animais.

### **Unidade 2**

2.1 A Construção histórica e cultural dos preconceitos de Gênero, Raça/Etnia e Classes no Brasil.

2.2.1 Gênero - Convenções sobre todas as formas de discriminação contra a mulher - As Conferências das Nações Unidas – ONU. Os Direitos Humanos das Mulheres – Lei Maria da Penha - Políticas Públicas e Ações Afirmativas - Cotas.

2.2.2. Raça/Etnia – Os Nativos – Ameríndios ou Indígenas no Brasil.

2.2.3. Raça/Etnia – O Negro e o racismo na sociedade brasileira – Preconceito racial – cor e raça.

2.2.4. Negritude e Nação brasileira – Políticas Públicas e Ações Afirmativas- Cotas..

### **Unidade 3**

3.1 Preconceitos contra as pessoas com deficiência – relações com o mundo do trabalho e cotidiano. Políticas Públicas e Ações Afirmativas – Cotas.

3.3.1 Direitos e o preconceito contra os Idosos.

3.3.2 Os Direitos da Criança e do Adolescente.

3.3.3. Preconceito contra o analfabeto, origem geográfica, de lugar, classes sociais e religião.

3.3.4. Desigualdade e Justiça Social no Brasil e Políticas de Inclusão Social.

3.3.5. A socioeconomia solidária.

3.3.6.1 Políticas de Inclusão Digital

3.3.7 Liberdade de Imprensa

3.3.8. Responsabilidade social do profissional de comunicação – jornalista.

### **Unidade 4**

**Políticas Públicas de infraestrutura e sociais na cidade de São Paulo.**

Metodologia:

Cada unidade será trabalhada por meio de aulas teóricas, leituras de textos e artigos, reflexões e discussões em sala de aula, exercícios, estudo de caso e dinâmicas de grupo.

Os alunos devem produzir uma matéria sobre os assuntos trabalhados nas unidades para



avaliação conjunta com outros professores do semestre.

**Critério de Avaliação:**

**Intermediárias -**

- 1 Intermediária - valor 0 a 10 peso - avaliação/trabalho – individual sem consulta
- 2 Intermediária – valor 0 a 10 peso - avaliação em grupo.

Substitutiva – para o aluno que perdeu uma das avaliações ou deseja trocar uma das duas notas por uma maior.

Avaliação final- para os alunos que não conseguiram a média 7,5.

**Bibliografia Básica:**

- LAFER. Celso. A Política das Políticas Públicas. Rio de Janeiro, Editora Campus, 2010
- LINDGREEN. José Augusto. Os Direitos Humanos como tema global. Editora Perspectiva, 2010.
- SCHWARTZ. Rosana. Uma Carta para todos: os Direitos Humanos também são Direitos das Mulheres. Cotia, Macmillan do Brasil, 2012.

**Bibliografia Complementar:**

- ALVES. José. Os Direitos Humanos na Pós-Modernidade. São Paulo, Editora Perspectiva, 2005
- ASSIS, Wilton. O. A Invenção do Negro. Cotia, Macmillan do Brasil, 2012
- BELLI. A Politização dos Direitos Humanos. São Paulo, Editora Perspectiva, 2009
- BOBBIO. Norberto. A Era dos Direitos. Rio de Janeiro, Editora Campus, 2004.

**Internet**

- [www.acaoeducativa.org.br/downloads/09abordagem.pdf](http://www.acaoeducativa.org.br/downloads/09abordagem.pdf)
- <http://www.direitoshumanos.usp.br/> - Biblioteca Virtual
- [www.geledes.org.br/.../porkabengele-munanga...abordagem-conceitual-das-nocoes-de-raca-racismo-identidade-e-etnia.../2009.html](http://www.geledes.org.br/.../porkabengele-munanga...abordagem-conceitual-das-nocoes-de-raca-racismo-identidade-e-etnia.../2009.html)
- [www.presidencia.gov.br/.../secretaria-de-politicas-para-as-mulheres](http://www.presidencia.gov.br/.../secretaria-de-politicas-para-as-mulheres).