



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE

Unidade Universitária: 042 – CENTRO DE COMUNICAÇÃO E LETRAS		
Curso: 42501 – Jornalismo	Núcleo Temático: Formação profissional	
Disciplina: JORNALISMO E OPINIÃO	Código da Disciplina: ENEX00400	
Carga horária: 24h	() Teórica (x) Prática	Etapa: 5º semestre
Ementa: <i>Produção de texto jornalístico analítico. Ensaios jornalísticos. Redação de editoriais, artigos, comentários, crônicas e resenhas. Os fatos e seus significados. Contextualização dos acontecimentos. Do senso comum ao senso crítico. Contraponto, pluralidade, complexidade. Subjetividade em jornalismo.</i>		
Objetivos		
Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes e Valores
– Conhecer as diversas espécies do gênero jornalístico tradicionalmente chamado de opinativo – Compreender a diferença entre a análise crítica embasada e a mera opinião amparada pelo senso comum	– Aplicar criativa e corretamente os recursos linguísticos na construção de discursos críticos – Desenvolver a capacidade de analisar, relacionar ideias e interpretar complexamente os acontecimentos jornalísticos	– Desenvolver postura pró-ativa na apuração de dados para uma interpretação e análise complexa dos fatos – Sensibilizar-se com o ponto de vista (ou perspectiva) do outro, para além do seu próprio – Abrir o “espírito” para a pluralidade de vozes e sentidos (polifonia e polissemia) que permitam desvencilhar-se do “sentido único” – Conscientizar-se da responsabilidade social do jornalista na construção de sentidos aos acontecimentos, de forma não autoritária
Conteúdo Programático:		
Unidade I – As origens e os padrões do texto opinativo Do mythos ao logos A retórica de Siracusa e Atenas A dialética		
Unidade II – As diversas espécies do gênero opinativo: conceitos, práticas e linguagens Pauta: tema, problema, métodos Apuração Editoriais Artigos Resenhas Crônicas Espécies ciberjornalísticas (blogs, redes sociais, vlogs, podcasts etc.) Espécies gráficas		



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE

Metodologia:

Estudo de textos. Prática laboratorial de criação de textos.

Critério de Avaliação:

Primeira avaliação intermediária (corresponde a 50% da Média Intermediária se ela for melhor que a segunda avaliação)

Redação de matéria de opinião

Segunda avaliação intermediária (corresponde a 50% da Média Intermediária se ela for melhor que a primeira avaliação)

Até um ponto, proporcional à quantidade de exercícios realizados no semestre

Avaliação final (se necessário)

Redação de matéria extra de opinião

Bibliografia Básica:

CITELI, Adilson. **O texto argumentativo**. São Paulo: Scipione, 1994.

ARMAÑANZAS, Eny e DIAZ, Javier. **Periodismo y argumentación** – Género de opinión. Zarautz – Espanha: Universidad del País Vasco, 2000.

BENDER, Flora e LAURITO, Ilka. **Crônica** – História, teoria e prática. São Paulo: Scipione, 1993.

SÁ, Jorge de. **A crônica**. São Paulo: Ática, 1997.

Bibliografia Complementar:

CARRAHER, David W. **Senso crítico**: do dia-a-dia às ciências humanas. São Paulo: Pioneira, 1997.

COIMBRA, Oswaldo. **O texto da reportagem impressa**: um curso sobre sua estrutura. São Paulo: Ática, 2002.

MARQUES DE MELO, José. **Jornalismo opinativo**: gêneros opinativos no jornalismo brasileiro. 3. ed. rev. e ampl. Campos do Jordão: Mantiqueira, 2003.

FOUCAULT, Michel. **A ordem do discurso**. 23 ed. São Paulo: Loyola, 2013.

GOMES, Wilson. **Jornalismo, fatos e interesses**: ensaios de teoria do jornalismo. Florianópolis: Insular, 2009.

PLEBE, Armando. **Breve história da retórica antiga**. São Paulo: EPU/EDUSP, 1978.

RODRIGUES, Catarina. **Blogs e a fragmentação do espaço público**. Covilhã: LabCom, 2006. Acesso livre em <<http://www.livroslabcom.ubi.pt/book/56>>.

TAVARES, Frederico de M.B.; SCHWAAB, Reges (orgs.). **A revista e seu jornalismo**. Porto Alegre: Penso, 2013. Acesso restrito em <<http://online.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788565848398/pages/100671608>>.

VERNANT, Jean-Pierre. **As origens do pensamento grego**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1989.