





1ª Avaliação (N1): Exercícios de modelo físico e sistemas mecânicos totalizando peso 10.  
2ª Avaliação (N2): Exercícios de modelo e construção com composição de articulações e sistemas / ligações elétricas. A somatória totaliza 10 para N2.  
3ª Avaliação Final (AF):  
Exercícios de desenho técnico do modelo final com modelo experimental final.  
A somatória totaliza 10 para AF.  
Critério de Avaliação:  
Criatividade, exatidão, coerência entre os desenhos e modelagens e apresentação de projetos.  
 $(N1 + N2)/2 = (P1A)$   
AF - Exercícios de AF  
 $P1A + AF / 2$

## **Bibliografia básica**

ALBERS, Josef, 1888-1976; CAMARGO, Jefferson Luiz. A interação da cor. São Paulo: Martins Fontes, 2009.  
BOTELHO, Manoel Henrique Campos. Resistência dos materiais: para entender e gostar. São Paulo: Blücher, 2013.  
IIDA, Itiro. Ergonomia: projeto e produção. 2a. ed. São Paulo: Blucher, 2005.

## **Bibliografia Complementar**

BRASIL, Reyolando M. F. L. R. F.; SILVA, Marcelo Araujo da. Introdução à dinâmica das estruturas. São Paulo: Blücher, 2015  
HIBBELER, R. C. Resistência dos Materiais. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2013. GOMES FILHO, J. Gestalt do objeto: sistema de leitura visual da forma. 8. ed. rev. E ampl. São Paulo: Escrituras, 2008.

## **Bibliografia Adicional**

<b>Coordenador do Curso</b>	Nara Sílvia Marcondes Martins	<b>Diretor da Unidade</b>	Angélica Tanus Benatti Alvim
<b>Coordenador Adjunto</b>			