



| Componente Curricular: Exclusivo de curso (X) | | Eixo Comum () | Eixo Universal () |
|---|--|---|--------------------|
| Curso: JORNALISMO | | Núcleo Temático: Fundamentação Humanística / Fundamentação Específica / Fundamentação Contextual | |
| Nome do Componente Curricular: JORNALISMO E GEOGRAFIA DAS CIDADES | | Código do Componente Curricular: ENEX50560 | |
| Carga horária: 4 horas aula | () Sala de aula (x) Laboratório () EaD | Etapa: 3ª | |
| Ementa: Estudo crítico dos conceitos de cidade e cotidiano no jornalismo em dialogia com as Ciências Humanas – a geografia, a sociologia, a antropologia social e urbana e outras áreas conexas. Estudos sobre espaço, natureza e cultura. Estudo sobre as noções de território, globalização, identidade e diversidade. Leituras culturais dos elementos urbanos (espaços, lugares, sujeitos, objetos) nas narrativas jornalísticas da cidade e do cotidiano. | | | |
| Conteúdo Programático: 1. A cidade em mapas: informações georreferenciadas para a produção de notícias 2. A cidade e seus contornos. Centros e periferias. 3. Crítica ao cotidiano do jornalismo: a desigualdade espacial na cobertura da cidade 4. “Lugar de repórter é na rua”: o jornalista em trânsito na aventura da reportagem 5. O espaço urbano: produção de riquezas e pobreza 6. A noção de território como espaço de vivência e produção de cultura 7. Geografias do público e do privado: cidadãos em disputa por território 8. Enclaves fortificados (condomínios, guaritas etc.). Espaços de lei e ordem 9. A descoberta do Outro: o encontro do jornalista com a cidade e seus personagens 10. O cidadão comum: personagens de vivências e sonhos de cidade e cidadania 11. A construção da cidade e da cidadania nas narrativas jornalísticas do cotidiano. Memórias da cidade 12. O lugar na mídia e a mídia no lugar: jornalismo de presença e de proximidade | | | |
| Metodologia | | | |



Aprendizagem baseada em projetos (ABP). Pesquisas de bases de dados e outros documentos. Trabalho de campo: visitas *in loco* a distritos da cidade. Produção e edição multimídia de reportagens sobre cidade e cotidiano.

Critério de Avaliação

NI 1 – Primeira avaliação intermediária (40% da Média Intermediária)

Produção de pesquisas, gráficos e outros materiais sobre distritos da cidade

NI 2 – Segunda avaliação intermediária (60% da Média Intermediária)

Produção de reportagem (textos e fotos) sobre um distrito da cidade (70% da NI 2)

Prova escrita sobre fatos e conceitos relativos à cidade e ao cotidiano (30% da NI 2)

AF – Avaliação final (50% da Média Final)

Edição multimídia com reportagem (textos e fotos) e demais materiais produzidos no semestre (gráficos, áudios, vídeos)

Ponto de participação (acrescentado na Média Intermediária)

Até um ponto, eventualmente concedido pelo professor, a seu exclusivo critério

Serão avaliados nos trabalhos desta disciplina os seguintes aspectos:

- capacidade crítica na análise das representações sobre cidade e cotidiano
- capacidade de narrar histórias sobre a dinâmica da cidade
- valorização de aspectos culturais que formam a identidade da cidade
- conscientização sobre as questões urbanas
- valorização do interesse público na abordagem dos assuntos do cotidiano
- desenvolvimento da empatia pelo cidadão e valorização da cidadania
- uso criativo e correto das linguagens
- qualidade técnica da edição jornalística

Obs.: esta disciplina é projetual, nos termos do Art. 73 do Regulamento Acadêmico de Graduação e Orientação Normativa ON-RE-06/2018, de 13.9.2018. A avaliação final é obrigatória, não havendo avaliação substitutiva.

| | Plano de aula semanal | Referências bibliográficas |
|-----------------|---|---|
| Semana 1 | Apresentação do plano de ensino e do projeto de edição multimídia | |
| Semana 2 | Geolocalização dos estudantes / Formação de grupos de trabalho | |
| Semana 3 | A cidade em mapas / Divisões políticas e administrativas / Definição dos distritos a serem pesquisados pelos grupos | GARBOSSA, Renata Adriana; SILVA, Rodolfo dos Santos. O processo de produção do espaço urbano : impactos e desafios de uma nova |



| | | |
|------------------|---|---|
| | | urbanização. Curitiba: Intersaberes, 2016. |
| Semana 4 | A descoberta do Outro: personagens urbanos / Narrativas jornalísticas sobre a cidade e o cidadão / Cotidiano e cidadania / Cidade e memória | ROVIDA, Mara Ferreira. Jornalismo em trânsito: o diálogo social solidário no espaço urbano. São Carlos: EdUFSCar, 2015. |
| Semana 5 | A descoberta do Outro: personagens urbanos / Narrativas jornalísticas sobre a cidade e o cidadão / Cotidiano e cidadania / Cidade e memória | ROVIDA, Mara Ferreira. Jornalismo em trânsito: o diálogo social solidário no espaço urbano. São Carlos: EdUFSCar, 2015. |
| Semana 6 | Jornalismo de presença e de proximidade | ROVIDA, Mara Ferreira. Jornalismo em trânsito: o diálogo social solidário no espaço urbano. São Carlos: EdUFSCar, 2015. |
| Semana 7 | “Lugar de repórter é na rua” / Pesquisa de campo: o jornalista em trânsito na cobertura da cidade | ROVIDA, Mara Ferreira. Jornalismo em trânsito: o diálogo social solidário no espaço urbano. São Carlos: EdUFSCar, 2015. |
| Semana 8 | Noção de território / Territórios de vivências e culturas / Pesquisa de dados demográficos, históricos e culturais dos distritos | CABANES, R. et al (orgs.). Saídas de emergência: ganhar/perder a vida na periferia de São Paulo. São Paulo: Boitempo, 2011. |
| Semana 9 | A cidade e seus contornos / Centros e periferias / A desigualdade espacial na cobertura da cidade / Pesquisa sobre a visibilidade/invisibilidade das regiões e dos distritos na mídia | SERPA, Ângelo. Lugar e mídia. São Paulo: Contexto, 2011. |
| Semana 10 | Primeira avaliação intermediária: apresentação parcial do produto das pesquisas sobre os distritos (mapas, gráficos, tabelas, relatórios) | |
| Semana 11 | A cidade e seus contornos / Regiões do transporte público / Pesquisa sobre vias, fluxos, trânsito e mobilidade nos distritos | MARICATO, Ermínia et al. Cidades rebeldes: passe livre e as manifestações que tomaram as ruas do Brasil. São Paulo: Boitempo; Carta Maior, 2013. |
| Semana 12 | Conflitos entre o público e o privado / Territórios em disputa / Espaços de lei e ordem | HAESBAERT, Rogério. Viver no limite: território e multi/transterritorialidade |



| | | |
|------------------|--|---|
| | | em tempos de insegurança e contenção. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2014. |
| Semana 13 | Riquezas e pobreza nos centros e nas periferias / Pesquisa de indicadores sociais e econômicos dos distritos | CARLOS, Ana Fani Alessandri; ALVES, Glória Anunciação; PÁDUA, Rafael Faleiros de (orgs.). Justiça espacial e o direito à cidade . São Paulo: Contexto, 2017. |
| Semana 14 | Prova escrita (segunda avaliação intermediária) | |
| Semana 15 | Riquezas e pobreza nos centros e nas periferias / Pesquisa sobre a infraestrutura urbana nos distritos (habitação, educação, saúde etc.) | CARLOS, Ana Fani Alessandri; ALVES, Glória Anunciação; PÁDUA, Rafael Faleiros de (orgs.). Justiça espacial e o direito à cidade . São Paulo: Contexto, 2017. |
| Semana 16 | Produção de reportagem de cidade e cotidiano sobre um bairro/distrito / Entrega da reportagem (segunda avaliação intermediária) | |
| Semana 17 | Avaliação e revisão da reportagem (segunda avaliação intermediária) | |
| Semana 18 | Edição de livro digital interativo com as reportagens e demais materiais produzidos (mapas, gráficos, tabelas, vídeos, áudios etc.) | |
| Semana 19 | Edição de livro digital interativo com as reportagens e demais materiais produzidos (mapas, gráficos, tabelas, vídeos, áudios etc.) | |
| Semana 20 | Fechamento e entrega da versão final do livro digital (avaliação final) | |
| Semana 21 | | |

Bibliografia Básica:

CARLOS, Ana Fani Alessandri; ALVES, Glória Anunciação; PÁDUA, Rafael Faleiros de (orgs.). **Justiça espacial e o direito à cidade**. São Paulo: Contexto, 2017.

HAESBAERT, Rogério. **Viver no limite**: território e multi/transterritorialidade em tempos de insegurança e contenção. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2014.

ROVIDA, Mara Ferreira. **Jornalismo em trânsito**: o diálogo social solidário no espaço urbano. São Carlos: EdUFSCar, 2015.



Bibliografia Complementar:

CABANES, R. et al (orgs.). **Saídas de emergência**: ganhar/perder a vida na periferia de São Paulo. São Paulo: Boitempo, 2011.

GARBOSSA, Renata Adriana; SILVA, Rodolfo dos Santos. **O processo de produção do espaço urbano**: impactos e desafios de uma nova urbanização. Curitiba: Intersaberes, 2016.

MARICATO, Ermínia et al. **Cidades rebeldes**: passe livre e as manifestações que tomaram as ruas do Brasil. São Paulo: Boitempo; Carta Maior, 2013.

SANTOS, Milton. **O espaço do cidadão**. 7. ed. São Paulo: Edusp, 2014.

SERPA, Ângelo. **Lugar e mídia**. São Paulo: Contexto, 2011.