



Componente Curricular: Exclusivo de curso (<input checked="" type="checkbox"/>)		Eixo Comum (<input type="checkbox"/>)	Eixo Universal (<input type="checkbox"/>)
Curso: JORNALISMO		Núcleo Temático:	FUNDAMENTAÇÃO HUMANÍSTICA
Nome do Componente Curricular: JORNALISMO ESPORTIVO			Código do Componente Curricular: ENOP51346
Carga horária: 4 horas aula 64 h / 76 h/a	(<input checked="" type="checkbox"/>) Sala de aula (<input type="checkbox"/>) Laboratório (<input type="checkbox"/>) EaD	Etapa: Optativa	
<p>Ementa:</p> <p>O Esporte: conceitos e classificações. A relação entre o jogo e o esporte. Esporte, cultura e sociedade. Reflexões sobre o esporte tradicional e sobre as práticas esportivas na contemporaneidade. Jornalismo Esportivo: características gerais, Histórico e linguagem. Produção de conteúdo jornalístico sobre esporte: desenvolvimento de projetos. As técnicas jornalísticas em produtos esportivos: da pauta à edição final.</p>			
<p>Conteúdo Programático:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Antes de tudo o que é jogo?;2. A cultura do jogo e o jogo da cultura: reflexões sobre uma sociedade esportivizada;3. O que é esporte? Conceitos, histórico e classificações;4. As relações entre o esporte e a comunicação. A comunicação esportiva;5. O jornalismo esportivo: conceitos, histórico e classificações;6. A linguagem do jornalismo esportivo nas mídias tradicionais;7. Características do jornalismo esportivo em novos formatos e mídias;8. Técnicas de produção jornalística em coberturas esportivas;9. Análise de projetos e concepção de produtos em jornalismo esportivo;10. Desenvolvimento de produtos em jornalismo esportivo.			



Sem	Tópico do conteúdo	Referências Bibliográficas
1	Apresentação do curso Introdução aos conceitos de esporte e jornalismo esportivo	BARBEIRO, H.; RANGEL, P. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006. TUBINO, M. <u>O que é Esporte</u> . São Paulo: São Paulo: Ed. Brasiliense, 1993. ***
2	Antes de tudo o que é jogo? A cultura do jogo e o jogo da cultura: reflexões sobre uma sociedade esportivizada	HUIZINGA, J. <u>Homo Ludens</u> . São Paulo: Ed. Perspectiva, 1996 TUBINO, M. <u>O que é Esporte</u> . São Paulo: São Paulo: Ed. Brasiliense, 1993. ***
3	O que é esporte? Conceitos, histórico e classificações	TUBINO, M. <u>O que é Esporte</u> . São Paulo: São Paulo: Ed. Brasiliense, 1993. ***
4	Esporte e cultura: reflexões sobre a prática esportiva no Brasil	VÁRIOS AUTORES. <u>Revista USP – Dossiê Futebol</u> . N. 22. Jun/Jul/Ago 1994. São Paulo: USP, 1994.
5	As relações entre o esporte e a comunicação. A comunicação esportiva	BOURDIEU, PIERRE. <u>Sobre a Televisão: Sequido de “A Influência do Jornalismo” e “Os Jogos Olímpicos”</u> . Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editora, 1997.
6	O jornalismo esportivo: conceitos, histórico e classificações	BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006. RIBEIRO, ANDRE. <u>Os Donos do Espetáculo: histórias da imprensa</u>



		<u>esportiva no Brasil</u> . São Paulo: Editora Terceiro Nome, 2007.
7	A linguagem do jornalismo esportivo nas mídias tradicionais	BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006.
8	Avaliação teórica – N1	BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006.
9	Vistas de notas Processos e práticas do jornalismo esportivo	BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006.
10	Características do jornalismo esportivo em novos formatos e mídias	BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006. UNZELTE, Celso. <u>Jornalismo Esportivo: Relatos de uma Paixão</u> . São Paulo: Saraiva, 2009.
11	Técnicas de produção jornalística em coberturas esportivas	BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006.
12	Técnicas de produção jornalística em coberturas esportivas: aspectos éticos e legais	BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006.



13	Desenvolvimento de produtos, análise de projetos e concepção de produtos em jornalismo esportivo: estudos de casos e atendimentos para trabalhos finais	BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006.
14	Apresentação e entrega dos trabalhos de experimentação em jornalismo esportivo – N2	BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006.
15	Feedbacks dos trabalhos: orientações e esclarecimentos de dúvidas. Vistas de notas. Prova Substitutiva (Teórica)	BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006.
16	Feedbacks dos trabalhos e provas. Orientações para PF	BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006.
17	Feedbacks e esclarecimentos de dúvidas Prova Final (Teórica)	BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006.
18	Feedbacks e esclarecimentos de dúvidas	BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. <u>Manual do Jornalismo Esportivo</u> . São Paulo: Contexto, 2006.
Obs: *** material será disponibilizado por moodle e/ou pode ser encontrado na biblioteca		

Bibliografia Básica

BARBEIRO, Heródoto; RANGEL, Patrícia. **Manual do Jornalismo Esportivo**. São Paulo: Contexto, 2006.

COELHO, Paulo Vinicius. **Jornalismo esportivo**. São Paulo: Contexto, 2009

UNZELTE, Celso. **Jornalismo Esportivo: Relatos de uma Paixão**. São Paulo: Saraiva, 2009.



Bibliografia Complementar

BOURDIEU, PIERRE. **Sobre a Televisão: Seguido de “A Influência do Jornalismo” e “Os Jogos Olímpicos”**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editora, 1997.

PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO. **Jornalismo esportivo: os craques da emoção**. Rio de Janeiro: A Secretaria, 2004. Disponível em:

<http://www.rio.rj.gov.br/dlstatic/10112/4204433/4101403/estudos11.pdf>

RIBEIRO, ANDRE. **Os Donos do Espetáculo: histórias da imprensa esportiva no Brasil**. São Paulo: Editora Terceiro Nome, 2007.

ROCCO JUNIOR, Ary José. **Comunicação e Esporte: Copa do Mundo de 2014**. São Paulo: Intercom, 2014. Ebook disponível em:

<http://www.portcom.intercom.org.br/ebooks/detalheEbook.php?id=55844>

VÁRIOS AUTORES. **Revista USP – Dossiê Futebol**. N. 22. Jun/Jul/Ago 1994. São Paulo: USP, 1994. Acesso em: <http://www.usp.br/revistausp/22/SUMARIO-22.htm>

Sobre Avaliações

N1: a N1 será a somatória da prova teórica (peso 7), atividades em sala em grupo e individuais (peso 3).

N2: a N2 será a somatória do trabalho especial envolvendo a prática em jornalismo esportivo (peso 7) e atividades em sala individuais ou em grupo (peso 3).

Substitutiva: prova teórica (0 a 10)

Final: prova teórica (0 a 10)