



APÊNDICE A – Ementas dos Componentes Curriculares do Curso

Curso	Bacharelado em Teologia			Núcleo Temático	Formação Teórico-Prática		Etapa	1
Comp. Curricular	Métodos de Estudos Acadêmicos						Código	
Componente Curricular (CC)	Carga horária (horas)		63,33	EIXO		Projétual	Não	X
	Créditos			Universal			Sim	
Presencial	Teórica	Prática	Ateliê	Comum	X	Creditação da Extensão	Não	
				Específico			X	
Online	Síncrono			Optativo			Sim	
	Assíncrono			Prática como CC				
	EaD	4		Outras Modalidades		Percentual	%	
Ementa								
Introdução aos estudos, planejamento, leitura e elaboração de textos de textos acadêmicos. Elaboração de projetos de pesquisas e textos acadêmicos que apresentem seus: Objetivos específicos e gerais; Justificativa, Problema, Hipótese e Relevância, da mesma forma que tenham coesão e coerência.								
<i>Bibliografia básica</i>								
MACHADO, Anna Rachael; LOUSADA, Eliane Gouvêa; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. Planejar gêneros acadêmicos . São Paulo: Parábola Editorial, 2005.								
MACHADO, Anna Rachael; LOUSADA, Eliane Gouvêa; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. Trabalhos de pesquisa . São Paulo: Parábola Editorial, 2007.								
PLATÃO, Francisco Savioli; FIORIN, José Luiz. Para entender o texto . São Paulo: Ática, 2008.								
<i>Bibliografia Complementar</i>								
MACHADO, A. R. (coord). Coleção Leitura e produção de textos técnicos e acadêmicos , 4v. São Paulo: Parábola, 2004.								
MACHADO, Anna Rachael; LOUSADA, Eliane Gouvêa; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. Resenha . São Paulo: Parábola Editorial, 2004.								
MACHADO, Anna Rachael; LOUSADA, Eliane Gouvêa; ABREU-TARDELLI, Lília Santos. Resumo . São Paulo: Parábola Editorial, 2004.								
STANLEY, A.; JONES, R. L. Comunicação que transforma . São Paulo: Vida, 2010.								
YANCEY, P.; SCHAAP, J. C (orgs). Muito mais que palavra : como os mestres da literatura influenciaram escritores cristãos. São Paulo: Vida, 2005.								
Coordenador do Curso	Sérgio Ribeiro Santos				Diretor da Unidade	Lamartine Gaspar de Oliveira		
Coordenador Adjunto								



Curso	Bacharelado em Teologia			Núcleo Temático	Formação Fundamental		Etapa	1
Comp. Curricular	Introdução aos Estudos Teológicos						Código	
Componente Curricular (CC)	Carga horária (horas)		63,33	EIXO		Projetual	Não	X
	Créditos			Universal			Sim	
Presencial	Teórica	Prática	Ateliê	Comum		Creditação da Extensão	Não	
				Específico	X		X	
Online	Síncrono			Optativo			Sim	
	Assíncrono			Prática como CC				
EaD	4			Outras Modalidades		Percentual	%	
Ementa								
Definição e áreas da Teologia. Por que estudar teologia? Análise crítica dos credos e confissões da Igreja Cristã, de todos os ramos. Formação do cânon bíblico.								
<i>Bibliografia básica</i>								
SAWYER, M. JAMES. Uma introdução à teologia. São Paulo: Vida, 2009.								
BEEKE, Joel R.; FERGUSON, Sinclair B. (orgs.). Harmonia das confissões reformadas. São Paulo: Cultura Cristã, 2006.								
GEISLER, Norman L.; NIX, William E. Introdução bíblica: como a Bíblia chegou até nós. São Paulo: Vida, 2011.								
<i>Bibliografia Complementar</i>								
ALBERIGO, Giuseppe (org.). História dos concílios ecumênicos. São Paulo: Paulus, 1995								
BRUCE, F. F. O cânon das Escrituras. São Paulo: Hagnos, 2011.								
CONFISSÃO DE FÉ DE WESTMINSTER. São Paulo: Cultura Cristã, 2004.								
EKDAHL, Elizabeth Muriel. Versões da Bíblia: por que tantas diferenças? São Paulo: Vida Nova, 1993.								
HERMELINK, Jan. As igrejas no mundo: um estudo das confissões cristãs. São Leopoldo: Sinodal, 1981.								
Coordenador do Curso	Sérgio Ribeiro Santos				Diretor da Unidade	Lamartine Gaspar de Oliveira		
Coordenador Adjunto								



Curso	Bacharelado em Teologia			Núcleo Temático	Formação Fundamental		Etapa	1
Comp. Curricular	Introdução aos Livros Bíblicos						Código	
Componente Curricular (CC)	Carga horária (horas)	63,33		EIXO		Projetual	Não	X
	Créditos			Universal			Sim	
	Teórica	Prática	Ateliê	Comum		Creditação da Extensão	Não	
Presencial				Específico	X		X	
Online	Síncrono			Optativo			Sim	
	Assíncrono			Prática como CC				
EaD	4			Outras Modalidades		Percentual	%	
Ementa								
Estudo dos livros bíblicos do Antigo e do Novo Testamento quanto às questões de conteúdo básico e composição do texto.								
<i>Bibliografia básica</i>								
DILLARD, R.; LONGMAN III, T. Introdução ao Antigo Testamento. São Paulo: Vida Nova, 2006.								
HILL, A. E.; WALTON, J. H. Panorama do Antigo Testamento. São Paulo: Vida Acadêmica, 2007.								
CARSON D. A.; MOO, Douglas J.; MORRIS, Leon. Introdução ao Novo Testamento. São Paulo: Vida Nova, 2008.								
<i>Bibliografia Complementar</i>								
ELLISEN, S. A. Conheça melhor o Antigo Testamento. São Paulo: Vida, 1999.								
GUNDRY, Robert H. Panorama do Novo Testamento. São Paulo: Vida Nova, 2008.								
LASOR, William S.; HUBBARD, David A.; BUSH, Frederic W. Introdução ao Antigo Testamento. São Paulo: Vida Nova, 1999.								
SCHULTZ, Samuel J. A história de Israel no Antigo Testamento. São Paulo: Vida Nova, 1998.								
TENNEY, Merrill C. O Novo Testamento: sua origem e análise. São Paulo: Shedd, 2008.								
Coordenador do Curso	Sérgio Ribeiro Santos			Diretor da Unidade	Lamartine Gaspar de Oliveira			
Coordenador Adjunto								



Curso	Bacharelado em Teologia			Núcleo Temático	Formação Teórico-Prática		Etapa	1
Comp. Curricular	Introdução às Ciências da Religião						Código	
Componente Curricular (CC)	Carga horária (horas)		63,33	EIXO		Projetual	Não	X
	Créditos			Universal			Sim	
	Teórica	Prática	Ateliê	Comum		Creditação da Extensão	Não	
Presencial				Específico	X		X	
Online	Síncrono			Optativo			Sim	
	Assíncrono			Prática como CC				
EaD	4			Outras Modalidades			Percentual	%
Ementa								
Estuda o desenvolvimento das Ciências da Religião. Analisa o fenômeno religioso sob o ponto de vista da multidisciplinaridade e da busca do método ou dos métodos adequados. Discute o status epistemológico das Ciências da Religião. Acompanha brevemente a história do pensamento religioso.								
<i>Bibliografia básica</i>								
FIGUEIREDO, Nestor. Religião como objeto de ciência: a ideia de uma disciplina epistemologicamente autônoma a partir de uma abordagem definicional. Tese (Doutorado em Ciências da Religião) – Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, 2022. Disponível em: https://repositorio.ufpb.br/jspui/handle/123456789/25212 . Acesso em: 19/04/2023.								
MOURA, R. P. C. L. Reflexões interdisciplinares sobre a pesquisa acadêmica em ciências da religião no Brasil. Dissertação (Mestrado em Ciências da Religião) – Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2013. Disponível em: https://dspace.mackenzie.br/handle/10899/25602 . Acesso em: 19/04/2023.								
SILVA, Ítala Daniela da [et al.] Ciências da Religião e Teologia. Porto Alegre: SAGAH, 2021 (Minha Biblioteca).								
<i>Bibliografia Complementar</i>								
BATAILLE, Georges. Teoria da Religião: seguida de Esquema de uma história das religiões. Belo Horizonte: Autêntica, 2015 (Minha Biblioteca).								
Martins, Gustavo Claudiano. A presença da ausência: contribuições de Ruben Alves para uma Ciência da Religião. Tese (Doutorado em Ciências da Religião) – Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora, 2020. Disponível em: https://bdtd.ibict.br/vufind/Record/UFJF_598612cc2b7170b342b586bfe081a97f . Acesso em: 19/04/2023.								
OLIVEIRA, C. A. Santos. A interdisciplinaridade como categoria essencial da Ciência da Religião: reflexões de seu uso, significado e possíveis contribuições à disciplina. Dissertação (Mestrado em Ciências da Religião) - Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora, 2021. Disponível em: https://bdtd.ibict.br/vufind/Record/UFJF_c6d22da4d07715172814c5f097afaf . Acesso em: 19/04/2023.								
SILVA, Ítala Daniela da [et al.] Ciências da Religião e Teologia. Porto Alegre: SAGAH, 2021 (Minha Biblioteca).								
VILLAS BOAS, Alex. Introdução à epistemologia do fenômeno religioso: interface entre ciências da religião e teologia. Curitiba: InterSaberes, 2020 (Biblioteca Virtual Universitária 3.0).								
Coordenador do Curso	Sérgio Ribeiro Santos			Diretor da Unidade	Lamartine Gaspar de Oliveira			
Coordenador Adjunto								