

**PLANO DE ENSINO**

<b>Unidade Universitária:</b> Centro de Comunicação e Letras	
<b>Programa de Pós-Graduação:</b> Letras	
<b>Disciplina:</b> Leituras e Leitores na Literatura Brasileira	
<b>Carga horária:</b> 48h/a	<b>Créditos:</b> 4
<b>Ementa:</b> Inscrita na linha de pesquisa Literatura e suas relações com outras linguagens, a disciplina Leituras e leitores na literatura brasileira tem por hipótese que a figura do leitor, interlocutor privilegiado do texto literário, é objeto de algumas vertentes dos estudos contemporâneos, como a Estética da recepção, a História da leitura e as teorias de recorte sócio-histórico. A partir da noção de sistema literário (Antonio Candido, 1959), o curso vai discutir as variadas formas de representação do diálogo autor/leitor, em diferentes obras e autores brasileiros e possíveis inscrições destas representações em modalidades contemporâneas de história literária.	
<b>Conteúdo Programático:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conceituação teórica de leitura-leitor;</li><li>2. Leitura de textos teóricos;</li><li>3. Análise de textos literários.</li></ol>	
<b>Bibliografia:</b> CANDIDO, Antonio. A literatura e vida social. In: Literatura e sociedade. 8. ed. São Paulo: Publifolha, 2000. p. 17-35. CHARTIER, Roger. A ordem dos livros. Leitores, autores e bibliotecas na Europa entre os séculos XIV e XVIII. 2. ed. Brasília. Ed. UnB, 2017. _____. (Org.). Práticas da leitura. 2. ed. rev. São Paulo: Estação Liberdade, 2001. DARNTON, Robert. O que é a história dos livros. In: DARNTON, Robert. O beijo de lamourette. São Paulo: Cia. de Bolso, 2010. p. 122-149. FERREIRA, João Cesário Leonel. Leituras e escritas transgressoras em A mulher que escreveu a Bíblia. Todas as Letras, São Paulo, v. 17, n. 3, p. 154-167, 2015. FISCHER, Steve Roger. História da leitura. São Paulo: Editora Unesp, 2005. GUIMARÃES, Hélio de Seixas. Os leitores de Machado de Assis: o romance machadiano e o público de leitura no século 19. São Paulo: Nankin Editorial; EDUSP, 2004. JOUVE, Vincent. A leitura. São Paulo: Editora UNESP, 2002. LAFARGE, Chantal Horellou; SEGRÉ, Monique. Sociologia da leitura. Cotia, SP: Ateliê Editorial, 2010. LAJOLO, Marisa; ZILBERMAN, Regina. Formação da leitura no Brasil. 3ª. ed. São Paulo: Ática, 2011. LEONEL, João. História da leitura e protestantismo brasileiro. 2. ed. atualizada. São Paulo: Universidade Presbiteriana Mackenzie, 2016. MANGUEL, Alberto. Uma história da leitura. 2ª. ed. São Paulo: Cia. das Letras, 2001. ROCHA, J. C. de C. Machado de Assis: por uma poética da emulação. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. 2013.	



ROMANCINI, Richard. Paulo Coelho e seus predecessores: um capítulo da história da leitura no Brasil. In: BRAGANÇA; Aníbal; ABREU; Márcia. (org.). Impresso no Brasil: Dois séculos de livros brasileiros. São Paulo: Editora da Unesp, 2010, p. 599-614.

SANTAELLA, Lúcia. Navegar no ciberespaço: o perfil cognitivo do leitor imersivo. São Paulo: Paulus, 2004.

ZILBERMAN, R. Brás Cubas autor, Machado de Assis leitor. Paraná: Ed. UEPG, 2012.

ZILBERMAN, Regina; LAJOLO, Marisa. A leitura rarefeita: leitura e livro no Brasil. São Paulo: Ática, 2002.