

Unidade Universitária: Centro de Educação, Filosofia e Teologia		
Programa de Pós-Graduação: Educação, Arte e História da Cultura		
Curso: <input checked="" type="checkbox"/> Mestrado Acadêmico <input type="checkbox"/> Mestrado Profissional <input checked="" type="checkbox"/> Doutorado		
Disciplina: Educação Ambiental para a Interdisciplinaridade		
Carga horária: 48 horas/aula	Créditos: 04	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Eletiva
Ementa: Reflexões acerca da interdisciplinaridade e contemporaneidade das questões ambientais e suas inter-relações com os aspectos socioculturais, históricos, artísticos, políticos, tecnológicos e éticos, na perspectiva das diretrizes nacionais curriculares do Ministério de Educação e Cultura e da UNESCO. Visa contribuir para o aprimoramento do professor de qualquer área do conhecimento na temática ambiental, discutindo e refletindo sobre o papel da educação ambiental para a sustentabilidade, no ensino, pesquisa e extensão.		
Conteúdo Programático: <ul style="list-style-type: none">- Diretrizes da Política Nacional da Educação Ambiental e novas Diretrizes Curriculares Nacionais do Ministério da Educação e Cultura (MEC), 2012;- O saber ambiental na formação do professor;- Década das Nações Unidas da Educação para o Desenvolvimento Sustentável – UNESCO (2005-2014);- Iniciação à temática Ambiental: Conceitos e Principais Questões;- Marcos Históricos referentes à Formulação de Políticas Públicas de Educação Ambiental Nacional e Internacional. Reflexões sobre a Problemática Ambiental: Relações com o ser Humano, Meio Ambiente e Sociedade;- Agenda 21: Responsabilidade Ambiental / Processo de Participação da Sociedade;- Principais expedições artísticas e científicas no Brasil;- Agenda 2030;- Ética e Meio Ambiente;- Bases Filosóficas para a Educação Ambiental;- A Escola como Espaço de Construção da Cidadania;- Estratégias para o Ensino de Valores Ambientais utilizando-se de Linguagens Artísticas.		
Critério de Avaliação: Segundo Regulamento Geral da Pós-Graduação Stricto Sensu, Art. 98: A – excelente: corresponde às notas no intervalo entre os graus 9 e 10; B – bom: corresponde às notas no intervalo entre os graus 8 e 8,9; C – regular: corresponde às notas no intervalo entre os graus 7 e 7,9; R – reprovado: corresponde às notas no intervalo entre os graus 0 e 6,9		

Bibliografia:

BRASIL – Ministério da Educação. Coordenação Geral de Educação Ambiental. **Proposta de Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental**. Brasília: ME Site: <http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/publicacao13.pdf>

COIMBRA, José de Ávila Aguiar. **O outro lado do meio ambiente**: uma incursão humanista na questão ambiental. Campinas: Millennium, 2002.

GADOTTI, Marcos. **Pedagogia da terra**. São Paulo: Peirópolis, 2000.

MORIN, Edgar. **A religião dos saberes**: o desafio do Século XXI. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2007.

PELICIONI, Maria Cecília Focesi; PHILIPPI JR, Arlindo (Editores). **Educação ambiental em diferentes espaços**. São Paulo: Signus, 2007.

PHILIPPI JR, Arlindo; PELICIONI, Maria Cecília Focesi (Org). **Educação ambiental e sustentabilidade**. Universidade de São Paulo. São Paulo: Manole, 2014.

SANCHEZ, Petra S.; MARTINS, Nara Silvia Marcondes; PONS, Ivo Eduardo Roman. **Social and Environmental Design as an Educational Pedagogic Resource for Sustainable Development**: An Experience with NGOs and Universities. In: Maria Lucia de Amorim Soares; Leandro Petarnella. (Org.). **Schooling for Sustainable Development in South America: Policies, Actions and Educational Experiences**. 1. ed. Reino Unido: Springer, 2011. v. 2, p. 12.

UNESCO. **Década da educação das Nações Unidas para um desenvolvimento sustentável. 2005-2014**: Documento final do esquema internacional da implementação. Brasília: UNESCO, 2005. Site: <http://www.brasilia.unesco.org/publicacoes/livros/decadaeducacao>