

PLANO DE ENSINO

Unidade Universitária: CEFT		
Programa de Pós-Graduação: Educação, Arte, História e Cultura - EAHC		
Curso: X Mestrado Acadêmico Mestrado Profissional X Doutorado		
Disciplina: Antropologia da educação, um olhar interdisciplinar das práticas sociais e educacionais		
Professor(es): João Clemente de Souza Neto		
Observação: disciplina com mais de um professor deve apresentar justificativa neste campo.		
Carga horária: 48 h/a	Créditos	Obrigatória X Optativa Eletiva
Ementa: Estudo das práticas de transgressão e desvio no cotidiano das organizações sociais e educacionais, com a finalidade de desvelar as práticas educacionais e culturais que produzem e reproduzem, simultaneamente, atitudes socializadoras, de convivência humana e antissociais. As práticas sociais decorrem das estruturas sociais que influenciam a construção da subjetividade e das formas de manifestação societária de caráter intergeracional, étnico, de família, gênero, religião, ecologia e classe social. Os domínios sociopedagógicos, socioculturais e sociopolíticos tendem a ajudar os profissionais da educação, da cultura, da assistência e do direito a construir práticas de mediação. O caráter teórico/prático desta disciplina está imbricado com os aspectos da antropologia educacional e tende a contribuir para a formação profissional do educador social, do educador popular, do professor e dos operadores do direito.		
Objetivos: a. Propiciar reflexões sobre as múltiplas abordagens da educação e da cultura no pensamento antropológico. b. Debater temas relacionados à diversidade cultural, à transgressão e ao desvio no cotidiano das crianças, adolescentes e jovens. c. Compreender criticamente as teorias da antropologia e da educação sobre atitudes desviantes. d. Analisar ritos, rituais e práticas das instituições sociais e educacionais.		
Conteúdo Programático: <ol style="list-style-type: none"> 1. Modernidade, globalização, cultura e educação líquida 2. Antropologia educacional e decolonialidade 3. Fato social total: interdisciplinaridade e fronteiras do conhecimento 4. Instituições totais, sociais e educacionais 5. Outsiders, transgressão, indisciplina, antissociais 6. Tipologias e conceitos para análise das políticas de atendimento 7. Espaços não escolares, socioculturais, socioassistenciais e socioeducacionais 8. Estudo de caso: exigências interdisciplinares nos campos da educação, da assistência e da cultura 9. Estudo de caso: instituições totais 10. Estudo de caso: crianças e adolescentes em conflito com a lei 11. Estudo de caso: imigrantes e refugiados 		
Critério de Avaliação: Segundo Regulamento Geral da Pós-Graduação Stricto Sensu, Art. 98: A – excelente: corresponde às notas no intervalo entre os graus 9 e 10;		

B – bom: corresponde às notas no intervalo entre os graus 8 e 8,9;
C – regular: corresponde às notas no intervalo entre os graus 7 e 7,9;
R – reprovado: corresponde às notas no intervalo entre os graus 0 e 6,9”

Bibliografia:

- ANDRADE, C. Drummond. *Corpo*. Rio de Janeiro: Record: 1984.
- BAUMAN, Zigmunt. *A sociedade individualizada*. Rio de Janeiro: Zahar, 1999.
- BECKER, Howard. *Outsiders*. Rio de Janeiro: Zahar, 2008.
- BENJAMIN, Walter. *Coleção Grandes Cientistas Sociais*. São Paulo: Ática, 1991.
- BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *A educação como cultura*. São Paulo: Brasiliense, 1982.
- BURKE, Peter. *Hibridismo cultural*. São Leopoldo (RS): Unisinos, 2006.
- CARDOSO, Ruth. *Aventura antropológica*. São Paulo: Paz e Terra, 2004.
- CERTEAU, Michel de. *A invenção do cotidiano*. Rio de Janeiro: Vozes, 1996.
- CUNHA, M. C. da. *Antropologia do Brasil*. São Paulo, Brasiliense/EDUSP, 1986.
- DAUSTER, Tânia. Construindo pontes – a prática etnográfica no campo da educação. In: DAYRELL, Juarez (org.). *Múltiplos olhares sobre educação e cultura*. Belo Horizonte: UFMG, 2001, p. 39-61.
- DAUSTER, Tania (ed.). *Antropologia e educação: um saber de fronteira*. Rio de Janeiro: Editora Forma & Ação, 2007.
- ELIAS, Norbert; SCOTSON, John L. *Os estabelecidos e os outsiders: sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.
- FÁVERO, Osmar. *Cultura popular e educação popular*. Rio de Janeiro: Graal, 2001.
- FOUCAULT, Michel. *Microfísica do Poder*. Rio de Janeiro: Graal, 1981.
- GEERTZ, C. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro, Zahar, 1978.
- GUSMÃO, Neusa Maria Mendes de. Antropologia e educação: origens de um diálogo. Caderno CEDES. v.18, n.43, Campinas, dez. 1997.
- KUPER, Adam. *Cultura: a visão dos antropólogos*. Bauru: EDUSC, 2002.
- LÉVI-STRAUSS, Claude. *Raça e história*. 5ed. Lisboa: Editorial Presença, 1996.
- OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. *O trabalho do antropólogo*. Brasília: Paralelo 15; São Paulo: UNESP, 2000.
- GOFFMAN, Erving. *Manicômios, prisões, conventos*. São Paulo: Perspectiva, 1974.
- GRAMSCI, A. *Obras escolhidas*. São Paulo: Martins Fontes, 1978.
- GUSMÃO, Neusa M. 2003. “Antropologia, processo educativo e oralidade: um ensaio reflexivo. Pro-Posições”. *Revista quadrimestral da Faculdade de Educação da UNICAMP*, 14(1[40]):197-213.
- GUSMÃO, Neusa M. Antropologia e educação: origens de um diálogo. Cadernos CEDES, n. 43, p. 8-25, 1997.
- GUSMÃO, Neusa M. Os desafios da diversidade na escola. In: GUSMÃO, Neusa M. (Org.). *Diversidade, cultura e educação: olhares cruzados*. São Paulo: Birusa, 2003. p. 83-105.
- HARVEY, David. *Condição Pós-Moderna*. São Paulo: Loyola, 1992.
- LA BOÉTIE, Etienne de. *Discurso da Servidão Voluntária*. São Paulo: Brasiliense, 1986.
- MALINOWSKI, Bronislaw C. *Argonautas do Pacífico Ocidental*. Tradução Anton P. Carr. São Paulo: Abril Cultural, 1976.
- MILLS, W. *A Imaginação Sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar, 1982.
- MORIN, Edgar. *Ciência com consciência*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1998.
- MUNANGA, Kabengele. “Apresentação”. In: MUNANGA, K. (ed.): *Superando o racismo na escola*, pp.15-20. Brasília: MEC/SECAD, 2005.
- TRILLA, Jaume. *Animação sociocultural*. Lisboa: Instituto Piaget, 1998.
- SOUZA NETO, João Clemente. O compromisso ético do educador social. In *Revista Lusófona de Educação*, 22, 55-67.
- SOUZA, Maurício Rodrigues de. Por uma educação antropológica: comparando as ideias de Bronislaw Malinowski e Paulo Freire. *Revista Brasileira de Educação*. v.11, n.33, set/dez, 2006.
- UFES. *Cadernos de Pesquisa em Educação*. Vol. 16, p. 29-63. Vitória: UFES, 2010.
<http://www.periodicos.ufes.br/educacao/article/view/4404/3446>
- VELHO, Gilberto. *Individualismo e cultura*. Rio de Janeiro: Zahar, 2002.
- VELHO, Gilberto. *Desvio e divergência*. Rio de Janeiro: Zahar, 2008.
- VIEIRA, Ricardo. “Mentalidades, escolas e pedagogia intercultural”. *Educação, Sociedade & Culturas - Revista da Associação de Sociologia e Antropologia da Educação*, 4:127-147, 1995.
- VIEIRA, Ricardo. *Histórias de vida e identidades: professores e interculturalidade*. Porto: Afrontamento, 1999.

CRONOGRAMA	
ENCONTRO	TEMA(S) DA AULA
1	Apresentação da disciplina e procedimentos
2	Modernidade, globalização e educação líquida
3	Antropologia educacional e decolonialidade
4	Fato social total: interdisciplinaridade e fronteiras do conhecimento
5	Instituições totais, sociais e educacionais
6	Outsiders, transgressão, indisciplina, antissociais
7	Tipologias e conceitos para análise das políticas de atendimento
8	Espaços não escolares, socioculturais, socioassistenciais e socioeducacionais
9	Estudo de caso: exigências interdisciplinares nos campos da educação, da assistência e da cultura
10	Estudo de caso: instituições totais
11	Estudo de caso: crianças e adolescentes em conflito com a lei
12	Estudo de caso: imigrantes e refugiados