



PÓS EM NEUROCIÊNCIA COGNITIVA E SOCIAL

ESTRUTURA CURRICULAR – DISCIPLINA/CARGA HORÁRIA

MÓDULO 1	
Introdução às Neurociências	32 h/a
Neuroanatomia e Neurofisiologia	32h/a
Sensação e Percepção	32h/a
Métodos em Neurociências	32h/a
Carga horária total do módulo	128h/a
MÓDULO 2	
Neurociências Cognitivas	32h/a
Neurociência do Desenvolvimento Humano	32h/a
Pensamento e Linguagem	32h/a
Inteligência e Criatividade	32h/a
Carga horária total do módulo	128h/a
MÓDULO 3	
Neurociência e Consciência	32h/a
Neurociência Social e Afetiva	32h/a
Neurociência dos Transtornos Mentais	32h/a
Neurociências Translacional	32h/a
Carga horária total do módulo	128h/a
APLICAÇÃO DO CONHECIMENTO	48h/a (EAD)
Total da carga horária do curso	432h/a

IDENTIFICAÇÃO DAS DISCIPLINAS

DISCIPLINA 1

- Nome da Disciplina:** Introdução às Neurociências
- Carga horária:** 32h/a
- Ementa:** Esta disciplina apresenta as bases neuroanatomofisiológicas dos processos psicológicos. Aborda-se morfofuncional mente o sistema nervoso, suas estruturas macroscópicas, desenvolvimento ontogenético e conceitos de fisiologia, subsidiando o entendimento das bases neurológicas do comportamento, emoção e cognição.
- Objetivo:** Conhecer as estruturas macroscópicas e estudar a fisiologia do sistema nervoso, bem como suas inter-relações com a cognição e emoção. Embasar outras disciplinas do curso, fornecendo subsídios necessários para a compreensão das neurociências.



5. **Conteúdo programático:** Neuroanatomia funcional. Conceitos fundamentais em neurofisiologia. Neurofisiologia celular e transmissão sináptica. Desenvolvimento do cérebro. Sensação. Sistema motor. Neuroplasticidade. Bases neurobiológicas da aprendizagem e memória. Bases neurobiológicas da razão e das emoções. Bases neurobiológicas da linguagem. Técnicas de neuroimagem. Estudos de caso.

6. Bibliografia

Bibliografia básica

KREBS, C. **Neurociências Ilustrada**. Editora: Artmed, 2013.

BEAR, M.F.; CONNORS; B.W.; PARADISO, M.A. **Neurociências: desvendando o sistema nervoso (4ª Ed)**. Artmed, 2017.

MACEDO, Elizeu C., BOGGIO, P.S. **Neurociências e Psicologia Aplicada**. 1ª Ed. São Paulo: Editora Mackenzie e Hogrefe, 2016.

Bibliografia complementar

CARLSON, N. R. **Fisiologia do comportamento**. São Paulo: Manole, 2002.

GAZZANIGA, M. S.; IVRY, R. B.; MANGUN, G. R. **Neurociência cognitiva: A biologia da mente**. Porto Alegre: Artmed, 2006.

LENT, Roberto. **Cem bilhões de neurônios? Conceitos Fundamentais de neurociências**. 2ª Ed. Rio de Janeiro: Atheneu, 2010.

DISCIPLINA 2

1. **Nome da Disciplina:** Neuroanatomia e neurofisiologia

2. **Carga horária:** 32h/a

3. **Ementa:** Esta disciplina apresenta as bases neuroanatomofisiológicas dos processos psicológicos. Aborda-se morfofuncionalmente o sistema nervoso, suas estruturas macroscópicas, desenvolvimento ontogenético e conceitos de fisiologia, subsidiando o entendimento das bases neurológicas do comportamento, emoção e cognição.

4. **Objetivo:** Conhecer as estruturas macroscópicas e estudar a fisiologia do sistema nervoso, bem como suas interações com a cognição e emoção. Embasar outras disciplinas do curso, fornecendo subsídios necessários para a compreensão das neurociências.

5. **Conteúdo programático:** Neuroanatomia funcional. Conceitos fundamentais em neurofisiologia. Neurofisiologia celular e transmissão sináptica. Desenvolvimento do cérebro. Sensação. Sistema motor. Neuroplasticidade. Bases neurobiológicas da aprendizagem e memória. Bases neurobiológicas da razão e das emoções. Bases neurobiológicas da linguagem. Técnicas de neuroimagem. Estudos de caso.

6. Bibliografia



Bibliografia básica

GAZZANIGA, M. S.; IVRY, R. B.; MANGUN, G. R. **Neurociência cognitiva: A biologia da mente**. Porto Alegre, RS: Artmed, 2006.

LENT, Roberto. **Cem bilhões de neurônios? Conceitos Fundamentais de neurociências**. 3ª Ed. Rio de Janeiro: Atheneu, 2022.

MACHADO, Angelo B, M. **Neuroanatomia funcional**. 4ª Ed. Rio de Janeiro: Atheneu, 2022.

Bibliografia complementar

CACIOPPO, J.T., TASSINARY, L.G., BERNTSON, G. (Ed). **Handbook of Psychophysiology**, Cambridge University Press, 2007.

CARLSON, N. R. **Fisiologia do comportamento**. São Paulo: Manole, 2002.

CORTEZ, C.; SILVA, D. **Fisiologia aplicada à Psicologia**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.

KANDEL, E.; SCHWARTZ, J.; JESSEL, T. **Fundamentos da Neurociência e do Comportamento**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000.

DISCIPLINA 3

1. Nome da Disciplina: Sensação e Percepção

2. Carga horária: 32h/a

3. Ementa: Esta disciplina apresenta as bases fisiológicas e a organização dos sistemas sensoriais, bem como input e processamento de informação. Aborda os conceitos relacionados à percepção, tal como forma, profundidade e movimento, além de temas associados à interpretação perceptiva.

4. Objetivo: Apresentar os conceitos fundamentais da sensação e da percepção com o objetivo de compreender input e processamento de informações, os quais são base para a compreensão dos processos envolvidos na aprendizagem e no comportamento.

5. Conteúdo programático: Sistemas sensoriais, recepção e transdução. Organização perceptiva: percepção da forma, profundidade e movimento. Teorias ascendentes (bottom-up) e descendentes (top-down). Privação sensorial e adaptação perceptiva. Déficits perceptivos (agnosias e ataxias).

6. Bibliografia

Bibliografia básica

KOLB, B.; WISHAW, I.Q. **Neurociência do Comportamento**. SP: Manole, 2003.

GAZZANIGA, M. S.; IVRY, R. B.; MANGUN, G. R. **Neurociência cognitiva: A biologia da mente**. Porto Alegre, RS: Artmed, 2006.

MYERS, D. **Psicologia**. 11. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2017.

SCHIFFMAN, H. R. **Sensação e Percepção**. Rio de Janeiro: LTC, 2005.

Bibliografia complementar



BEAR, M.F.; CONNORS; B.W.; PARADISO, M.A. **Neurociências: desvendando o sistema nervoso (4ª Ed)**. Artmed, 2017.

STERNBERG, R.J. **Psicologia Cognitiva**. Porto Alegre: Artmed, 2008

DISCIPLINA 4

1. Nome da Disciplina: Métodos em Neurociências

2. Carga horária: 32h/a

3. Ementa: A disciplina aprofunda o estudo dos processos cognitivos e seus correlatos anatomofuncionais de diferentes patologias, bem como das condições típicas. Descreve os procedimentos de avaliação aliados às técnicas de estimulação cerebral não invasiva, eletroencefalografia de alta densidade, ressonância magnética funcional, medidas psicofisiológicas (condutância da pele e diâmetro pupilar) e análise dos movimentos oculares; discute a elaboração de protocolos de pesquisa em neurociências na investigação de novas estratégias de avaliação e intervenção

4. Objetivo: Apresentar os principais métodos e técnicas dos estudos das neurociências cognitiva e social, que são fundamentais para o estudo da relação entre bases neurobiológicas, cognição, emoção e comportamento.

5. Conteúdo programático: Fundamentos teóricos e práticos das técnicas de neurociências. Detalhamento do modo de funcionamento, coleta e análise de dados com: estimulação cerebral não invasiva, eletroencefalografia de alta densidade, ressonância magnética funcional, medidas psicofisiológicas (condutância da pele e diâmetro pupilar) e análise dos movimentos oculares. Protocolos e desenhos de estudo em neurociências.

6. Bibliografia

Bibliografia básica

BOGGIO, P.S. et al. **Social and Affective Neuroscience of Everyday Human Interaction: From Theory to Methodology**. Editora: Springer, 2022.

CABEZA, R., KINGSTONE, A. **Handbook of Functional Neuroimaging of Cognition**. (2nd Edition). Cambridge, MA: The MIT Press, 2006.

SENIOR, C., RUSSELL, T., GAZZANIGA, M.S. (Ed), **Methods in Mind**. Cambridge, MA: The MIT Press, 2006.

Bibliografia complementar

BERGER, T. W., GLANZMAN, D. L. **Toward Replacement Parts for the Brain Implantable Biomimetic Electronics as Neural Prostheses**. Cambridge, MA: The MIT Press, 2005.

HANDY, T. C. **Event-Related Potentials A Methods Handbook**. Cambridge, MA: The MIT Press, 2004.



NICOLSON, R. I., FAWCETT, A. **Dyslexia, Learning, and the Brain**. Cambridge, MA: The MIT Press, 2008.

PAPANICOLAOU, A. C. **The Oxford Handbook of Functional Brain Imaging in Neuropsychology and Cognitive Neurosciences**. Oxford. Oxford University Press. 2017

UNDERWOOD, G. **Cognitive Processes in Eye Guidance**. Oxford University Press. 2005.

DISCIPLINA 5

1. Nome da Disciplina: Neurociências Cognitivas

2. Carga horária: 32h/a

3. Ementa A disciplina apresenta os processos psicológicos básicos como atenção e memória, suas bases neurobiológicas e sua relação com a aprendizagem.

4. Objetivo: Compreender os conceitos de atenção e memória. Discutir sobre seus principais modelos e funções. Conhecer as bases neurais envolvidas nesses processos psicológicos, além de refletir sobre o papel fundamental que exercem no contexto da aprendizagem, bem como em outras situações cotidianas.

5. Conteúdo programático: Definição de memória. Codificação, armazenamento e recuperação. Tipos de memória. Bases neurais das memórias. Esquecimento. Falsas memórias e os processos reconstrutivos. Memória e atenção. Conceituação de atenção. Tipos de Atenção. Funções da atenção. Neurofisiologia da atenção. Processos automáticos e processos voluntários. Alterações da atenção.

6. Bibliografia

Bibliografia básica

BADDELEY, A.; ANDERSON, M.C.; EYSENCK, M.W. **Memória**. Porto Alegre: Artmed, 2011.

BEAR, M.F. **Neurociências**. Editora: Artmed, 2018.

STERNBERG, R.J. **Psicologia Cognitiva**. Porto Alegre: Artmed, 2008. Capítulos: 3, 5 e 6.

Bibliografia complementar

EYSENCK, M.W. **Manual de Psicologia Cognitiva**. Editora: Artmed, 2017.

KANDEL, E.R. **Em busca da memória: o nascimento de uma nova ciência da mente**. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

PERGER, G.K.; OLIVEIRA, R.G.; ÁVILA, L.M.; STEIN, L.M. Memória, humor e emoção. **Revista de psiquiatria do Rio Grande do Sul**, vol. 28, n.1, pp. 61-68, 2006.

SQUIRE, L.R.; KANDEL, E.R. **Memória: da mente as moléculas**. Porto Alegre: Artmed, 2003.



DISCIPLINA 6

1. **Nome do Componente Curricular:** Neurociência do Desenvolvimento Humano

2. **Carga horária:** 32h/a

3. **Ementa:** A disciplina discute os diferentes modelos teóricos sobre o desenvolvimento infantil e suas implicações na aprendizagem. São abordados os principais aspectos do desenvolvimento físico, cognitivo e psicossocial, desde a concepção até a morte. Integra conceitos teóricos, paráticos e de pesquisa com implicações na prática do psicopedagogo.

4. **Objetivo:** Permitir com que o aluno compreenda os diferentes estágios do desenvolvimento humano, desde a concepção até a velhice. Mostrar como as diferentes concepções teóricas do desenvolvimento humano se relaciona com a aprendizagem nos mais variados contextos. Capacitar o aluno a identificar os padrões típicos de desenvolvimento. Promover leituras e discussões sobre temas ligados ao desenvolvimento humano nos seguintes aspectos: físico, cognitivo e psicossocial.

5. **Conteúdo programático:** 1. Desenvolvimento físico cognitivo e social nos três primeiros anos de vida; 2. Desenvolvimento físico, cognitivo e psicossocial na Segunda Infância; 3. Desenvolvimento físico, cognitivo e psicossocial na Terceira Infância; 4. Desenvolvimento físico, cognitivo e psicossocial na adolescência; 5. Desenvolvimento do Jovem e Adulto; 6. Desenvolvimento e a terceira idade.

6. Bibliografia

Bibliografia básica

BEE, H. **A Criança em Desenvolvimento (12ª Ed)**. Porto Alegre: ArtMed. 2011.

PAPALIA, D. E.; OLDS, S. W.; FELDMAN, RD. **Desenvolvimento Humano (14ª Ed)** . Porto Alegre: ArtMed, 2021.

Bibliografia complementar

COLL, C.; MARCHESI, A.; PALACIOS, J. **Desenvolvimento Psicológico e Educação**. V.1. 2ª edição. Porto Alegre: ArtMed, 2004.

COLL, C.; MARCHESI, A.; PALACIOS, J. **Desenvolvimento Psicológico e Educação**. V.2. 2ª edição. Porto Alegre: ArtMed. 2ª edição, 2004

COLL, C.; MARCHESI, A.; PALACIOS, J. **Desenvolvimento Psicológico e Educação**. V.3. 2ª edição. Porto Alegre: ArtMed, 2004.

LÚRIA, A. R. **Desenvolvimento Cognitivo**. São Paulo: Ícone, 1990.

VIGOTSKY, L. S. **A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores**. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

WALLON, H. **A evolução psicológica da criança**. Lisboa: Edições 70, 1995.



DISCIPLINA 7

1. Nome da Disciplina: Pensamento e Linguagem

2. Carga horária: 32h/a

3. Ementa: Esta disciplina apresenta os conceitos relacionados à resolução de problemas e tomada de decisão, além de descrever e discutir as propriedades e desenvolvimento da linguagem.

4. Objetivo: Apresentar os conceitos que subjazem a compreensão do pensamento, a resolução de problemas e a linguagem, bem como as relações entre estes conceitos.

5. Conteúdo programático: Conceitos, resolução de problemas, tomada de decisão e formação de julgamento. Natureza, aquisição e desenvolvimento da linguagem. Bases neurobiológicas da linguagem. Estrutura da linguagem (fonologia, morfologia, semântica e sintaxe). Relações entre pensamento e linguagem. Linguagem no contexto social. Alterações da linguagem.

6. Bibliografia

Bibliografia básica

GAZZANIGA, M. S.; IVRY, R. B.; MANGUN, G. R. **Neurociência cognitiva: A biologia da mente**. Porto Alegre, RS: Artmed, 2006.

MYERS, D. **Psicologia**. 11. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2017.

STERNBERG, R.J. **Psicologia Cognitiva**. Porto Alegre: Artmed, 2008.

LIMONGI, S. C. O. **Fonoaudiologia- Informação para a formação: Linguagem: Desenvolvimento normal, alterações e distúrbios**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.

PINKER, S. **Do que é feito o pensamento: A língua como janela para a natureza humana**. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

Bibliografia complementar

BEAR, M.F.; CONNORS; B.W.; PARADISO, M.A. **Neurociências: desvendando o sistema nervoso (4ª Ed)**. Artmed, 2017.

GIL, R. **Neuropsicologia**. 4ª Ed. São Paulo: Santos, 2010.

DISCIPLINA 8

1. Nome da Disciplina: Inteligência e Criatividade

2. Carga horária: 32h/a

3. Ementa: Esta disciplina apresenta as definições psicométricas e da psicologia cognitiva sobre inteligência e criatividade, os modelos que descrevem suas estruturas e funções, os fatores



comumente associados, etiologias das diferenças individuais e seu impacto no comportamento adaptativo e na sociedade.

4. Objetivo: Conhecer os principais conceitos e definições relacionados à inteligência e criatividade, os modelos teóricos explicativos destes construtos e as variáveis ambientais e neurobiológicas com as quais estão relacionados.

5. Conteúdo programático: História e definição de inteligência e criatividade. Modelos Psicométricos. Modelos de processamento da informação. Aspectos genéticos e ambientais relacionados à inteligência e criatividade. Solução de problemas e criatividade. Raciocínio e Tomada de Decisão. Inteligência e Criatividade como preditoras de sucesso acadêmico e profissional.

6. Bibliografia

Bibliografia básica

GARCIA, L. F.; FLORES-MENDOZA, C.; COLOM, R. **Introdução à Psicologia das Diferenças Individuais**. Porto Alegre: Artmed, 2006. Capítulos: 3-7,16-20.

STERNBERG, R. J. et al. **Psicologia Cognitiva**. Porto Alegre: Artmed, 2008. Capítulos: 11, 12 e 13.

WECHSLER, S.M. **Criatividade: Descobrendo e Encorajando: contribuições teóricas e práticas para as mais diversas áreas**. Campinas: Editora Psy, 1998.

Bibliografia complementar

NAKANO, T. C. Criatividade e inteligência em crianças: habilidades relacionadas? **Psicologia: Teoria e Pesquisa**. v. 28, n. 2, pp. 149-160, 2012.

CANDEIAS, A.; ALMEIDA, L.; ROAZZI, A.; PRIMI, R. **Inteligência: Definição e Medida na Confluência de Múltiplas Concepções**. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2008.

LEMOS, G.; ALMEIDA, L. S.; GUISANDE, M. A.; PRIMI, R. Inteligência e rendimento escolar: análise da sua relação ao longo da escolaridade. **Revista Portuguesa de Educação**, v. 21, n. 1, p. 83-99, 2008.

PRIMI, R. Inteligência: Avanço nos modelos teóricos e nos instrumentos de medida. **Avaliação Psicológica: Interamerican Journal of Psychological Assessment**, v. 2, n. 1, p. 67-77, 2003.

PRIMI, R. A Inteligência Fluida: Definição fatorial, cognitiva e neuropsicológica. **Paidéia (Ribeirão Preto)**, v. 12, n. 23, p. 57-75, 2002.

PRIMI, R. et al. Competências e Habilidades Cognitivas: Diferentes Definições dos Mesmos Construtos. **Psicologia: Teoria e Pesquisa**, v.17, n. 2, p.151-159, 2001.

DISCIPLINA 9

1. Nome da Disciplina: Neurociência e Consciência

2. Carga horária: 32h/a



3. Ementa: A disciplina aborda questões relativas aos aspectos da consciência e suas funções envolvidas, relacionando a consciência a outros processos psicológicos básicos, sob o olhar/enfoque da neurociência.

4. Objetivo: Compreender o conceito de consciência, suas funções e as bases neurobiológicas envolvidas. Discutir o desenvolvimento da consciência e seus diferentes estados mentais. Conhecer os processos conscientes e inconscientes (automáticos) e como eles interagem e participam da execução de comportamentos complexos. Promover a reflexão e discussão sobre a interferência de condições fisiológicas e ambientais responsáveis por alterações na consciência.

5. Conteúdo programático: Definição de consciência. Funções da consciência. Bases neurobiológicas da consciência. Processos conscientes e processos automáticos. Estados da consciência: sono e sonho, alteração da consciência pelo uso de drogas psicoativas, hipnose. Relação da consciência com outros processos psicológicos básicos.

6. Bibliografia

Bibliografia básica

DAMÁSIO, A. **O sentimento de si: o corpo, a emoção e a neurobiologia da consciência**. Ed.: Europa-América, 2000.

GAZZANIGA, M. S., HEATHERTON, T. F. **Ciência Psicológica: mente, cérebro e comportamento (5ª Ed)**. Porto Alegre: Artmed, 2017.

MYERS, D. **Psicologia**. 11. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2017.

Bibliografia complementar

CAMPOS, A; SANTOS, A. M. G., XAVIER, G. F. A consciência como fruto da evolução e do funcionamento do sistema nervoso. **Psicologia USP**, São Paulo, v. 8, n. 2, p. 181-226, 1997.

DAMÁSIO, A. **E o cérebro criou o homem**. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

GAZZANIGA, M.S., IVRY, R. B., MANGUN, G. R. **Neurociência cognitiva – a biologia da mente**. 2ª.Ed. Porto Alegre: Artmed, 2006.

SACKS, O. **O homem que confundiu sua mulher com um chapéu**. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

7. Professor responsável: Paulo Sérgio Boggio

DISCIPLINA 10

1. Nome da Disciplina: Neurociência Social e Afetiva

2. Carga horária: 32h/a

3. Ementa: A disciplina aprofunda o estudo do desenvolvimento social e afetivo. Os tópicos são desenvolvidos a luz dos avanços recentes em neurociências incluindo informações oriundas de



estudos de neuroimagem, eletroencefalografia, estimulação cerebral não-invasiva e medidas fisiológicas. Os tópicos são introduzidos a partir de mecanismos motores básicos de observação culminando em processamento neural de fenômenos sociais e afetivos complexos. Entre os principais temas discutidos, encontram-se i. ressonância neural motora durante observação do outro, ii. Substratos neurais da cognição social, iii. redes neurais da linguagem em contexto social, iv. Empatia – respostas automáticas e mímica, percepção de si e do outro, percepção e resposta ao sentimento e sofrimento alheio, v. neurociência social do estereótipo e preconceito. Para todos os tópicos, serão apresentados avanços no conhecimento tanto do desenvolvimento típico quanto atípico

4. Objetivo: Conhecer as definições de cognição social e suas relações com aspectos afetivos e personalidade. Compreender as bases neurobiológicas subjacentes a cognição social e personalidade e aos comportamentos que se estabelecem a partir das relações sociais e afetivas. **Além disso**, apresenta as bases neurobiológicas e técnicas de manejo dos estados de motivação e stress.

5. Conteúdo programático: Introdução a Neurociência Social e Afetiva. Circuitaria e reverberação motora. Sistema de Neurônios-Espelho. Integração Multisensorial. Integração cortico-subcortical na regulação social e emocional. Redes neurais no processamento da linguagem – prosódia, reconhecimento de emoções e linguagem em contexto. Empatia – da mímica às respostas ao sofrimento do outro. Bases neurais da dor social. Bases neurais do estereótipo e preconceito

6. Bibliografia

Bibliografia básica

ARMONY, J., VUILLEUMIER, P. (Ed). **The Cambridge Handbook of Human Affective Neuroscience**. NY: Cambridge University Press, 2013.

BOGGIO, P.S. et al. **Social and Affective Neuroscience of Everyday Human Interaction: From Theory to Methodology**. Editora: Springer, 2022.

DECETY, J., CACIOPPO, J.T. (Ed). **The Oxford Handbook of Social Neuroscience**. Oxford Library of Psychology, 2011.

Bibliografia complementar

BEAR, M. F. **Neurociências**. Editora: Artmed, 2018.

BERGAMINI, C. W. **Motivação nas Organizações**. São Paulo: Atlas, 2000.

BRIZENDINE, L. **Como as mulheres pensam**. Tradução de Cristina Yamagami. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.

BUTMAN, J; ALLEGRI, RF. A Cognição Social e o Córtex Cerebral. **Psicologia: Reflexão e Crítica**, v. 14, n. 2, p. 275-279 Porto Alegre, 2001.

CABEZA, R., KINGSTONE, A. **Handbook of Functional Neuroimaging of Cognition**. (2nd Edition). Cambridge, MA: The MIT Press, 2006.

GAZZANIZA, M. **O Cérebro Social: a descoberta das redes do pensamento**. Editora: Instituto Piaget, 1995.



MECCA, T. P., DIAS, N. M., BERBERIAN, A. A. **Cognição Social: teoria, pesquisa e aplicação**. São Paulo: Memnon, 2016.

WALL, F. **A Era da empatia: lições da natureza para uma sociedade mais gentil**. Editora: Companhia das Letras, 2010.

DISCIPLINA 11

1. Nome do Componente Curricular: Neurociência dos Transtornos Mentais

2. Carga horária: 32h/a

3. Ementa: Definir dificuldades e distúrbios de mentais. Fornecer embasamento teórico sobre os principais quadros. Aspectos biológicos, cognitivos, emocionais, pedagógicos e sociais relacionados aos comprometimentos de aprendizagem mais frequentes, incluindo dificuldades de aprendizagem, transtornos de aprendizagem e outros quadros que possam ter relações com as alterações na aprendizagem.

4. Objetivo: Oferecer subsídios teóricos ao profissional da educação sobre quadros que tenham como características frequentes alterações na aprendizagem, incluindo dificuldades, transtornos específicos e transtornos relacionados.

5. Conteúdo programático: Definição e diferenciação entre dificuldade e distúrbio. Relação entre alterações na aprendizagem e dificuldades, transtornos específicos e transtornos relacionados. Definição de dificuldades de leitura, escrita e aritmética; transtornos de aprendizagem (dislexia, disgrafia, disortografia, discalculia) e de outros quadros que possam interferir na aprendizagem (como déficit de atenção e hiperatividade, transtornos invasivos do desenvolvimento, deficiência mental, deficiências sensoriais).

6. Bibliografia

Bibliografia básica

AMERICAN PSYCHIATRIC ASSOCIATION. **DSM-V: Manual Diagnóstico e Estatístico de Transtornos Mentais**. 5.ed. Porto Alegre: ArtMed, 2013.

BARNHILL, J. W. **Casos clínicos do DSM-5**. Porto Alegre: Artmed, 2015

BRANDAO, M. L., GRAEFF, F. G. **Neurobiologia dos transtornos mentais**. São Paulo: Editora Atheneu. 2014

QUEVEDO, J.; IZQUIERDO, I. (Orgs.). **Neurobiologia dos transtornos psiquiátricos**. Porto Alegre: Artmed, 2020.

Bibliografia complementar

HYND, G. W.; WILLIS, W. G. **Pediatric neuropsychology**. Orlando: Grune & Stratton, 1988.

MELLO, C. B., MUSZKAT, M. MIRANDA, M. C. **Neuropsicologia do Desenvolvimento - Transtornos do Neurodesenvolvimento**. São Paulo: Rubio, 2013.



SÁNCHEZ, J. N. G. **Dificuldades de Aprendizagem e Intervenção Psicopedagógica**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

SMITH, C; STRICK, L. **Dificuldades de aprendizagem de A a Z**. Porto Alegre: ArtMed, 2001.

STERNBERG, R. J.; GRIGORENKO, E. L. **Inteligência Plena: Ensinando e incentivando a aprendizagem e a realização dos alunos**. Porto Alegre, RS: Artmed, 2003.

ZORZI, J. L. **Aprendizagem e Distúrbios da Linguagem Escrita: Questões clínicas e educacionais**. Porto Alegre: Artmed, 2003.

DISCIPLINA 12

1. Nome da Disciplina: Neurociências Translacional

2. Carga horária: 32h/a

3. Ementa: A disciplina aborda os conceitos das neurociências aplicada as áreas de: saúde, educação e sociedade. Discute a importância das neurociências para a compreensão sobre o desenvolvimento, envelhecimento, função e disfunção do cérebro. Apresenta as possibilidades de integração das neurociências básicas com os avanços tecnológicos para o desenvolvimento de novos procedimentos diagnósticos e de intervenção para pacientes com distúrbios neurológicos ou psiquiátricos. Além do mais são discutidas as relações das neurociências com as questões éticas, morais e filosóficas pertinentes às neurociências.

4. Objetivo: Compreender como o conhecimento das neurociências pode ser útil no entendimento abrangente dos conceitos de saúde, bem-estar, saúde mental e qualidade de vida e na promoção destes construtos. Estimular a integração conceitual e interdisciplinaridade.

5. Conteúdo programático: Definições conceituais: neurociências translacionais e avanços tecnológicos. Aportes das neurociências para a promoção de saúde mental. Aplicações e técnicas das neurociências para aprimorar a qualidade de vida em diferentes fases do desenvolvimento. Práticas de intervenção em uma abordagem translacional em diferentes condições de humanas

6. Bibliografia

BOGGIO, P.S. et al. **Social and Affective Neuroscience of Everyday Human Interaction: From Theory to Methodology**. Editora: Springer, 2022.

Translational Neuroscience Journal in: <https://www.degruyter.com/journal/key/tnsci/html?lang=en>

MOCAIBER, I. et al. Neurobiologia da regulação emocional: implicações para a terapia cognitivo-comportamental. **Psicologia em Estudo**, Maringá, v. 13, n. 3, p. 531-538, 2008.

Bibliografia complementar

BRANDAO, M. L., GRAEFF, F. G. **Neurobiologia dos transtornos mentais**. São Paulo: Editora: Atheneu. 2014

GRAZIANO, L. D. **A felicidade revisitada: um estudo sobre bem-estar subjetivo na visão da psicologia positiva**. Tese de Doutorado. Instituto de Psicologia da USP. Universidade de São Paulo. São Paulo. 2005.



Centro de
Ciências Biológicas e da Saúde



1952 – 2022

QUEVEDO, J.; IZQUIERDO, I. (Orgs.). **Neurobiologia dos transtornos psiquiátricos**. Porto Alegre: Artmed, 2020.