



<b>Unidade Universitária:</b> Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - 040		
<b>Curso:</b> Psicologia	<b>Núcleo Temático:</b> Psicologia Clínica e da Saúde	
<b>Disciplina:</b> Análise do Comportamento II	<b>Código da Disciplina:</b> ENEX50020	
<b>Professor(es):</b> Cristina Moreira Fonseca Eduardo Neves Pedrosa Di Cillo Enzo Banti Bissoli	<b>DRT:</b> 113775-0 115923-4 115689-1	<b>Etapa:</b> 3ª
<b>Carga horária:</b> semanal: 3 semestral: 57	(X) Teórica ( ) Prática	<b>Semestre Letivo:</b> 2019.2
<b>Ementa:</b> Estudo e aplicação dos princípios filosóficos, teóricos e técnicos da Análise Experimental do Comportamento ao entendimento do comportamento humano.		
<b>Objetivos:</b>		
<i>Conceitos</i>	<i>Procedimentos e Habilidades</i>	<i>Atitudes, Normas e Valores</i>
Conhecer a aplicação dos princípios da Análise Experimental do Comportamento ao entendimento do comportamento humano.	Utilizar as leis gerais do comportamento para analisar interações sociais, particularmente: comportamento verbal e comportamento governado por regras. Discutir o papel dos eventos privados na Análise do Comportamento	Perceber a proposta da Análise do Comportamento e do Behaviorismo Radical como uma possibilidade de entendimento de fenômenos tipicamente humanos.
<b>Metodologia</b> Aulas teóricas de exposição e síntese. Exercícios de análise de situações práticas. Confecção de trabalho envolvendo análises em que se apliquem os diversos temas estudados na disciplina.		
<b>Critério de Avaliação:</b> Serão realizadas 2 (duas) avaliações no semestre: a) 1ª avaliação corresponderá à NI1: uma prova intermediária, graduada de 0 (zero) a 10 (dez). Esta prova será individual, sem consulta, contendo questões dissertativas e de múltipla escolha, abrangendo o conteúdo do semestre até a aula anterior à sua realização (peso 7). b) 2ª avaliação corresponderá a NI2: trabalho realizado em grupo, graduado de 0 (zero) a 10 (dez). Os alunos serão divididos em grupos para prepararem e entregarem, durante o período de aula, uma articulação dos conceitos teóricos a partir de uma análise de artigo científico ou de uma análise fílmica sobre o conteúdo programático (peso 3).  NI1= Avaliação (x7)/7  NI2= Avaliação (x3)/3		



MP = corresponde à média das notas intermediárias NI1 e NI2 ponderadas pelos respectivos pesos de soma 10 (dez).

**Conteúdo programático:**

1. Comportamento Verbal;
2. Comportamento governado por regra;
3. Discriminação condicional e comportamento simbólico;
4. Equivalência de Estímulos;
5. Comportamento Social e Metacontingência.

**Bibliografia Básica:**

- SÉRIO, Teresa Maria Azevedo Pires; ANDERY, Maria Amalia; GIOIA, Paula Suzana; MICHELETTO, Nilza. **Controle de estímulos e comportamento operante**: uma (nova) introdução. São Paulo: EDUC, 2010.

- DE ROSE, Julio Cesar. A importância dos respondentes e das relações simbólicas para uma Análise Comportamental da Cultura. **Acta Comportamentalia: Revista Latina de Análisis de Comportamiento**, v. 24, n. 2, p. 201-220, 2016.

- DE ROSE, Júlio C. Análise comportamental da aprendizagem de leitura e escrita. **Revista Brasileira de análise do Comportamento**, v. 1, n. 1, p. 29-50, 2012.

SAMPAIO, Angelo Augusto Silva; ANDERY, Maria Amalia Pie Abib. Comportamento social, produção agregada e prática cultural: uma Análise Comportamental de fenômenos sociais. **Psic.: Teor. e Pesq.**, Brasília, v. 26, n. 1, p. 183-192, Mar. 2010.



**Bibliografia Complementar:**

- SKINNER, Burrhus Frederic. **Ciência e comportamento humano**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- SKINNER, Burrhus Frederic. **Questões recentes da análise comportamental**. Campinas: Papirus, 1995;
- AGGIO, Natalia Maria; ALMEIDA, João Henrique de; CORTEZ, Mariéle Diniz e ROSE, Julio C. de. O papel das emoções na aprendizagem do comportamento simbólico. **Perspectivas** [online]. 2014, vol.5, n.1 [citado 2018-02-18], pp. 27-39 .
- BARROS, Romariz da Silva. Uma introdução ao comportamento verbal. **Rev. bras. ter. comport. cogn.** [online]. 2003, vol.5, n.1 [citado 2018-03-03], pp. 73-82 . Disponível em: <[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1517-55452003000100008&lng=pt&nrm=iso](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1517-55452003000100008&lng=pt&nrm=iso)>. ISSN 1517-5545
- FERREIRA, Darlene Cardoso; TADEISKY, Liany Tavares; COÊLHO, Nilzabeth Leite, NENO, Simone, TOURINHO, Emmanuel Zagury. A interpretação das cognições e emoções com o conceito de eventos privados e a abordagem analítico-comportamental da ansiedade e da depressão. **Perspectivas em análise do comportamento**, v. 1, n. 2, p. 70-85, 2010.
- FIDALGO, Adriana Pineiro and BANACO, Roberto Alves. O estudo do comportamento verbal no Brasil. **Psic.: Teor. e Pesq.** [online]. 2014, vol.30, n.3 [cited 2018-03-03], pp.347-355. Available from: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0102-37722014000300012&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-37722014000300012&lng=en&nrm=iso)>. ISSN 0102-3772. <http://dx.doi.org/10.1590/S0102-37722014000300012>.
- Hübner, MMC., Abreu, PR. ( O comportamento verbal para B. F. Skinner e para S. C. Hayes: uma síntese com base na mediação social arbitrária do reforçamento. *Acta Comportamentalia*, v. 20(3): 367-381
- MEDEIROS, Carlos Augusto de. Comportamento verbal na terapia analítico comportamental. **Rev. bras. ter. comport. cogn.** [online]. 2002, vol.4, n.2 [citado 2018-08-13], pp. 105-118 .
- RODRIGUES, Josele Abreu. et al. *Análise do Comportamento: Pesquisa Teoria e Aplicação*. Porto Alegre: Artmed, 2005.
- SKINNER, Burrhus Frederic. **Sobre o behaviorismo**. SP: Cultrix, 1992.
- SOUZA, D. G; et al. Aprendizagem relacional e Comportamento simbólico no processo de conhecimento do mundo. **Revista DI**, ano 2, n. 3, 2011. Disponível em: <[http://apaesp.org.br/instituto/Documentos/Revista DI n3.pdf](http://apaesp.org.br/instituto/Documentos/Revista%20DI%20n3.pdf)>



<b>Unidade Universitária:</b> Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - 040		
<b>Curso:</b> Psicologia	<b>Núcleo Temático:</b> Psicologia Clínica e Saúde	
<b>Disciplina:</b> Neurociências Cognitivas		<b>Código da Disciplina:</b> ENEX50730
<b>Professora:</b> Elizeu Coutinho de Macedo Simone Freitas Fuso Camila Cruz Rodrigues	<b>DRT:</b> 111127-6 113351-0 113790-9	<b>Etapas:</b> 3ª
<b>Carga horária:</b> Semanal: 2 Semestral: 38	( x ) Teórica ( ) Prática	<b>Semestre Letivo:</b> 2019.2
Ementa: Esta disciplina visa a aquisição de ferramentas teóricas e práticas no estudo de sistemas cognitivos em condições normais e patológicas.		
<b>Objetivos:</b>		
<b>Conceitos</b>	<b>Procedimentos e Habilidades</b>	<b>Atitudes e Valores</b>
Reconhecer os diferentes sub- aspectos da linguagem, memória, atenção, funções executivas, as estruturas neurais subjacentes, assim como suas formas de avaliação neuropsicológica. Conhecer as técnicas atuais em pesquisa das neurociências.	Aplicar conhecimentos angariados sobre neurociências cognitivas nos diferentes contextos de sua utilização.  Planejar métodos de investigação do funcionamento cognitivo a partir de casos clínicos.	Apreciar e interessar-se pelos fundamentos teóricos para tomadas de decisões frente às necessidades da avaliação e intervenção do funcionamento cognitivo nos diferentes contextos de sua utilização.
<b>Conteúdo Programático:</b> Correlatos anátomo-funcionais e métodos de investigação da linguagem, memória, atenção e funções executivas.		
<b>Metodologia:</b> Aulas teóricas em sala de aula		
<b>Critério de Avaliação:</b>  As avaliações serão constituídas por: <ul style="list-style-type: none"><li>• 2 provas teóricas intermediárias (P1 e P2), sendo a P1 referente à matéria do primeiro módulo e a P2 referente à matéria do segundo módulo, sendo P1=N1 e P2 = N2.</li></ul> Média intermediária: $N1 \cdot 1 + N2 \cdot 1 / 2$ Média final: $(MI + PF) / 2$		
<b>Bibliografia Básica</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• FUENTES, D., MALLOY-DINIZ, L.F., CAMARGO, C.H.P., COSENZA, R.M., et al. <b>Neuropsicologia: Teoria e Prática.</b> Porto Alegre: Artmed; 2007.</li></ul>		



- FUSO, SF; CRUZ-RODRIGUES, C. Avaliação Neuropsicológica da Memória. In: HUTZ et al. **Avanços em avaliação psicológica e neuropsicológica de crianças e adolescentes II**. Casa do Psicólogo, 2012.
- GAZZANIGA, M.S.; IVRY, R.B.; MANGUN, G. R. **Neurociência cognitiva: a biologia da mente**. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 2006.
- STERNBERG, R.J. **Psicologia Cognitiva**. 5ª. Edição. Cengage Learning, 2010.

#### Bibliografia Complementar

- ANDRADE, V.M.; SANTOS, F.H.; BUENO, O.F.A.. **Neuropsicologia hoje**. São Paulo: Artes Médicas, 2004.
- BEAR, M. F.; CONNORS, B. W.; PARADISO, M. A. **Neurociências: Desvendando o sistema nervoso**. 3ª edição, Artmed, 2008.
- CARREIRO, L.R.R; TEIXEIRA, M.C.T. Avaliação da atenção. In: HUTZ et al. **Avanços em avaliação psicológica e neuropsicológica de crianças e adolescentes II**. Casa do Psicólogo, 2012.
- COTTA, M., MALLOY-DINIZ, L. F., NICOLATO, R., MORAES, E.N., ROCHA, F., PAULA, J.J.. **O Teste de Aprendizagem Auditivo-Verbal de Rey (RAVLT) no diagnóstico diferencial do envelhecimento cognitivo normal e patológico**. Contextos Clínicos, 5, p. 4-24, 2012.
- DIAS, N.M.; MENEZES, A.; SEABRA, A. **Alterações das Funções Executivas em Crianças e Adolescentes**. Estudos Interdisciplinares em Psicologia, 1, p. 80-95, 2010.
- GASCÓN, MRP; ADDA, CC; MIOTTO, EC; LÚCIA, MCS; SCAFF, M. **Desempenho de uma Amostra da População Adulta Saudável com Alta Escolaridade em Testes Atencionais**. Psicologia Hospitalar, 8 (1), 77-92, 2010.
- KLEIN, M. et al. **O paradigma stroop em uma amostra de idosos brasileiros**. Psicol. hosp. (São Paulo) [online], 8 (1), p. 93-112, 2010.
- KOLB, D.; WISHAW, I. A. **Neurociência do Comportamento**. São Paulo: Manole, 2002.
- LIMA, R.F., TRAVAINI, P.P., CIASCA, S.M. **Amostra de desempenho de estudantes do ensino fundamental em testes de atenção e funções executivas**. Revista Psicopedagogia 26 (80), 188-199, 2009.
- MALLOY-DINIZ, L. F. ; LASMAR, V.A.P., GAZINELLI, L.S.R., FUENTES, D.; SALGADO, J.V. **The Rey Auditory-Verbal Learning Test: applicability for the Brazilian elderly population**. Revista Brasileira de Psiquiatria (São Paulo), v. 29, p. 324-329, 2007.
- MONTIEL, J.M. & CAPOVILLA, Alessandra Gotuzo Seabra . **Teste de Atenção por Cancelamento: análise de critérios de correção**. Integração (USJT), v. XIV, p. 288-296, 2008.
- MOURA, O., SIMÕES, M.R., PEREIRA, M. **Fluência verbal semântica e fonêmica em crianças: funções cognitivas e análise temporal**. Avaliação Psicológica, 12 (2), p.167-177, 2013.
- [SALGADO JV](#), [MALLOY-DINIZ LF](#), [ABRANTES SS](#), [MOREIRA L](#), [SCHLOTTFELDT CG](#), [GUIMARÃES W](#), [FREITAS DM](#), [OLIVEIRA J](#), [FUENTES D](#). **Applicability of the Rey auditory-verbal learning test to an adult sample in Brazil**. [Rev Bras Psiquiatr.](#), 33(3), p.234-72011.



<b>Curso:</b> Psicologia		<b>Núcleo Temático:</b> Princípio de Empreendedorismo	
<b>Nome do Componente Curricular:</b> Princípios de Empreendedorismo		<b>Código do Componente:</b> Enun51120	
<b>Carga horária:</b> 2 horas aula 38 horas semanais	( X ) Sala de aula (   ) Laboratório (   ) EaD	<b>Etapa:</b> 3ª etapa	
<b>Professor(es):</b> Ana Luiza de Campos Gustavo A. Schmidt		<b>DRT:</b> 112723-1 109383-9	
<b>Ementa:</b> Estudo e discussão sobre o que é empreendedorismo e sua importância no contexto contemporâneo para a vida pessoal, acadêmica, social e nos negócios. Análise de habilidades e atitudes essenciais para empreender. Identificação de atitudes e mentalidades empreendedoras para encontrar solução de problemas, identificar oportunidades e estabelecer redes de relações e de colaboração. Apresentação de trajetórias de vida e carreira de empreendedores. Compreensão da importância da tecnologia e da inovação em áreas, projetos ou negócios disruptivos.			
<b>Objetivos Conceituais</b>  Conhecer aspectos do empreendedorismo em dimensões pessoal, acadêmica, social e nos negócios.  Compreender o processo de empreender em diversos contextos, o processo criativo e aproveitamento de oportunidades para o desenvolvimento de processos ou projetos.	<b>Objetivos Procedimentais e Habilidades</b>  Identificar e empoderar-se de habilidades e atitudes essenciais para desenvolvimento do protagonismo estudantil e o pensamento empreendedor.  Estabelecer relações sobre os caminhos do empreendedor, atitude empreendedora e criatividade e, o uso de tecnologia e inovação em processos empreendedores.		<b>Objetivos Atitudinais e Valores</b>  Valorizar a atitude empreendedora, seja na vida pessoal, como profissional, como gestor de uma organização ou como autônomo ou dono do próprio negócio.  Desenvolver atitudes e comportamentos empreendedores.
<b>Conteúdo Programático</b>  1. Empreendedorismo no contexto contemporâneo 1.1. O que é empreendedorismo? 1.2. Panorama Geral do Empreendedorismo e sua importância: a) para o indivíduo, b) para o contexto acadêmico (protagonismo estudantil), c) para a sociedade d) para os negócios.  2. Habilidades e atitudes essenciais para empreender 2.1. Percepção de si e competências socioemocionais 2.2. Perfil Empreendedor 2.3. Desenvolvimento de criatividade para empreender 2.4. Como empreender: proatividade e formação de líderes  Mentalidades empreendedoras			





- 3.1. Identificação de oportunidades e possibilidades para geração de ideias, projetos e/ou novos negócios
- 3.2. Recursos tecnológicos e o potencial para o desenvolvimento e escalabilidade de projetos e/ou negócios
- 3.2. Inovação Aberta: conceito e aplicações
- 3.3. Redes de relações e de colaboração
4. Trajetórias de Empreendedores: exemplos de vida e carreiras como fonte de inspiração
  - 4.1 Histórias de empreendedores inovadores
  - 4.2 Outras formas: Empreendedorismo Social e Intraempreendedorismo
  - 4.3 Trajetórias de investimentos, investidores anjos, venture capital
  - 4.4 Encontros com empreendedores na sala de aula
5. Recursos e metodologias para o desenvolvimento de ação empreendedora, projetos e/ou negócios
  - 5.1 Pensamento visual para negócios (Design Thinking)
  - 5.2. Mapas mentais para empreendedores
  - 5.3 Plano de ação para empreendedores/O que é um plano de Negócios
  - 5.4 Modelagem de Negócios com o Business Model Canvas
6. Financiamento de negócios empreendedores.

#### **Metodologia**

A metodologia prevê aulas expositivas, utilizando-se de metodologias ativas envolvendo dinâmicas como sala de aula invertida, rotação por estações, design thinking para a solução de desafios, em conjunto com dinâmicas que privilegiam a aplicação dos conhecimentos na prática. Como recursos de apoio, o professor poderá utilizar discussão de textos e casos, vídeos, jogos, etc.

A sala de aula deve ser vista como um ambiente de trabalho e integração, onde os alunos possam desenvolver o autoconhecimento, o pensamento crítico, a criatividade e a experimentação, sempre que possível associando os temas da disciplina a problemas e questões do mundo real.

#### **Critério de Avaliação**

A ser definido pelo professor, considerando-se o que determina o regimento e, minimamente, a demonstração do alcance dos objetivos por meio da avaliação nas seguintes atividades:

- Trabalhos individuais ou em grupo
- Atividades em sala de aula
- Avaliação Final (individual)

#### **Bibliografia Básica**

BARON, Robert; SHANE Scott. A. ***Empreendedorismo: uma visão de processo***. São Paulo: Thomson Learning, 2012.

BENVENUTI, Maurício. ***Incansáveis***: como empreendedores de garagem engolem tradicionais corporações e criam oportunidades transformadoras. São Paulo: Ed. Gente, 2016

DEGEN, Ronald Jean. ***O Empreendedor: empreender como opção de carreira***. Pearson, 2009.

#### **Bibliografia Complementar**

BESSANT, John; TIDD, Joe. ***Inovação e Empreendedorismo***. Porto Alegre: Bookman, 2009

DEGEN, Ronald Jean. ***O Empreendedor: empreender como opção de carreira***. Pearson, 2009

DOLABELA, Fernando. ***O segredo de Luisa***. São Paulo: Sextante, 2008.



GHOBRIL, Alexandre N. ***Oportunidades, Modelos e Planos de Negócio***. São Paulo: Editora Mackenzie, 2017

MEIRA MEIRA, S. ***Novos negócios inovadores de crescimento empreendedor no Brasil***. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2013.

PIGNEUR, Yves, OSTERWALDER, Alexander. ***Inovação em modelos de negócios - Business Model Generation***. Alta Books, 2010

#### **Artigos**

GEM. Global Entrepreneurship Monitor. **Empreendedorismo no Brasil – 2015**. Curitiba – IBQP. Disponível em

[http://www.bibliotecas.sebrae.com.br/chronus/ARQUIVOS\\_CHRONUS/bds/bds.nsf/4826171de33895ae2aa12cafe998c0a5/\\$File/7347.pdf](http://www.bibliotecas.sebrae.com.br/chronus/ARQUIVOS_CHRONUS/bds/bds.nsf/4826171de33895ae2aa12cafe998c0a5/$File/7347.pdf) acesso em 10/02/2017

OECD- ORGANIZAÇÃO PARA COOPERAÇÃO E DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO. Manual de Oslo - **Diretrizes para coleta e interpretação de dados sobre inovação**. FINEP, 2007.

Disponível em [http://download.finep.gov.br/imprensa/manual\\_de\\_oslo.pdf](http://download.finep.gov.br/imprensa/manual_de_oslo.pdf) acesso em 10/02/2017'

#### **Bibliografia Adicional:**

##### **Revistas**

Exame PME

Época Negócios

HSM Management

Pequenas Empresas e Grandes Negócios

##### **Portais WEB**

[www.sebrae.com.br](http://www.sebrae.com.br)

[www.endeavor.org.br](http://www.endeavor.org.br)





<b>Unidade Universitária:</b> Centro de Ciências Biológicas e da Saúde – 040		
<b>Curso:</b> Psicologia	<b>Núcleo Temático:</b> Psicologia Clínica e da Saúde	
<b>Disciplina:</b> Psicanálise I	<b>Código da Disciplina</b> ENEX50941	
<b>Professor(es):</b> Eduardo Fraga de Almeida Prado Erich Montanar Franco Julia Garcia Durand	<b>DRT:</b> 114889-8 111697-8 115822-8	<b>Etapa:</b> 3ª
<b>Carga horária:</b> Semanal: 5h/a Semestral: 95h/a	( x ) Teórica ( ) Prática	<b>Semestre Letivo:</b> 2019.2
<b>Ementa:</b> Estudo dos conceitos fundamentais da psicanálise freudiana e sua evolução.		
<b>Objetivos:</b>		
<b>Conceitos</b>	<b>Procedimentos e Habilidades</b>	<b>Atitudes e Valores</b>
- Conhecer o contexto sócio-histórico do nascimento da psicanálise, a biografia e percurso intelectual de Sigmund Freud; - Identificar os eixos da epistemologia da psicanálise - Conhecer as matrizes do pensamento psicanalítico em Freud	- Desenvolver novas formas de compreensão da construção da subjetividade e interrelação humana. - Reconhecer a possibilidade de inserção da teoria psicanalítica em diferentes contextos da realidade brasileira	- Respeitar os princípios éticos da psicanálise.
<b>Conteúdo Programático:</b> 1. Psicologia e Psicanálise 2. Biografia de Sigmund Freud 3. Contexto histórico, filosófico e cultural do nascimento da psicanálise 4. A origem do método: da hipnose à associação livre 5. Manifestações do Inconsciente: Sonhos, atos falhos, chistes 6. A primeira tópica e os processos mentais primário e secundário 7. Princípio do Prazer e Princípio da Realidade 8. Primeira Teoria das pulsões 9. A segunda teoria tópica 10. Recalque, Repressão e Mecanismos de defesa 11. Narcisismo 12. Segunda teoria das pulsões 13. Sexualidade infantil e Desenvolvimento homossexual		
<b>Metodologia:</b> Aulas expositivas dialogadas; Utilização de recursos audiovisuais (filmes); Pesquisas sobre principais conceitos da teoria psicanalítica; Realização de trabalhos em pequenos grupos.		



### **Critério de Avaliação:**

#### Critério de Avaliação:

Serão realizadas 4 (quatro) avaliações no semestre:

- a) **1ª avaliação principal:** corresponderá a uma prova intermediária, graduada de 0 (zero) a 10 (dez). Esta prova será individual, sem consulta, contendo questões dissertativas e de múltipla escolha, abrangendo o conteúdo do semestre até a aula anterior à sua realização (peso 7).
- b) **1ª avaliação complementar:** corresponderá a soma de dois trabalhos realizados em grupo, no período da aula, graduados de 0 (zero) a 5 (cinco), referente a um tema específico. (peso 3).
- c) **2ª avaliação principal:** corresponderá a um trabalho realizado em grupo, graduado de 0 (zero) a 10 (dez). Os alunos serão divididos em grupos para prepararem e entregarem, durante o período de aula, uma articulação dos conceitos teóricos a partir de uma análise fílmica (peso 7).
- d) **2ª avaliação complementar:** corresponderá a apresentação dos trabalhos, no período da aula, graduado de 0 (zero) a 10 (dez), relativo aos conceitos articulados pelo grupo (peso 3).

**NI1** = Avaliação principal (x7) + Avaliação Complementar (x3) / 10

**NI2** = Avaliação principal (x7) + Avaliação complementar (x3) / 10

**MP** = corresponde à media das notas Intermediárias **NI1** e **NI2** ponderadas pelos respectivos pesos de soma 10 (dez).

Haverá uma **avaliação substitutiva** para repor uma das notas, caso tenha havido falta em uma das avaliações intermediárias ou, por opção do aluno, para substituir uma nota considerada baixa, a ser realizada no final do semestre com valor de zero a dez e peso equivalente à nota substituída.

Caso a média intermediária seja igual ou superior a 7,5 (sete e meio) e houver frequência mínima de 75%, o aluno será considerado aprovado, independentemente da avaliação final escrita.

Caso o aluno faça a AF, esta será graduada de 0 (zero) a 10 (dez). Neste caso, a media final será obtida pela media aritmética entre a media da avaliação intermediária e a nota obtida na AF.

$$MF = \frac{MP + AF}{2}$$

A disciplina não contempla nota extra de participação

### **Bibliografia Básica:**

FREUD, S. *Obras Completas*. Trad. Jayme Salomão. Rio de Janeiro: Imago, 1972.

GARCIA-ROZA, L.A. Freud e o Inconsciente. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

LAPLANCHE, J.; PONTALIS, J. *Vocabulário de Psicanálise*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

### **Bibliografia Complementar:**

BIRMAN, Joel. Arquivos do mal-estar e da resistência. Rio de Janeiro: civilização brasileira, 2006.

FIGUEIREDO, L.C. Revisitando as psicologias. 3.ed. Petropolis: Vozes, 2017.

GAY, P. Freud: Uma vida para o nosso tempo. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.

NASIO, J.-D. O prazer de ler Freud. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999.

ROUDINESCO, E. Dicionário de psicanálise. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1998.



<b>Unidade Universitária:</b> Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - 040		
<b>Curso:</b> Psicologia	<b>Núcleo Temático:</b> Bases Conceituais do Conhecimento Psicológico	
<b>Disciplina:</b> Psicologia do Desenvolvimento da Criança e do Adolescente	<b>Código da Disciplina:</b> ENEX 50937	
<b>Professor(es):</b> Denise Teixeira Mráz Zapparoli Maria Aparecida Fernandes Martin Patrícia Santos de Souza Delfini Sandra Ribeiro A. Lopes Susete Figueiredo Bacchereti	<b>DRT:</b> 113020-1 114890-6 115802-0 111696-0 110016-2	<b>Etapas:</b> 3ª
<b>Carga horária semanal:</b> 5 h/a semanais 95 h/s semestrais	( X ) Teórica 3h/a ( X ) Prática 2h/a	<b>Semestre Letivo:</b> 2019.2
<b>Ementa:</b> Apresentação das principais correntes da Psicologia do Desenvolvimento concernentes aos processos psíquicos, físicos, cognitivos e sociais envolvidos na infância e na adolescência. Compreensão desses processos, por meio da observação, registro e análise de fenômenos dessas etapas da vida.		
<b>Objetivos:</b>		
Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes e Valores
Conhecer o desenvolvimento da criança e do adolescente numa perspectiva histórica. Conhecer e compreender a importância da gravidez, nos aspectos afetivo, físico e cognitivo.	Desenvolver habilidades de perceber, analisar criticamente e avaliar aspectos psicológicos dos indivíduos a partir das teorias sobre o desenvolvimento.	Considerar e respeitar o ser humano em sua complexidade. Valorizar o estudo do desenvolvimento para a compreensão do ser humano.



**Conteúdo Programático:**

**Unidade 1**

**A Psicologia do Desenvolvimento Humano**

- Histórico
- Noções básicas sobre o funcionamento psíquico
- Principais teorias do Desenvolvimento

**Unidade 2**

**Desenvolvimento da gestante**

- Trimestres gestacionais
- Parto (aspectos emocionais; tipos de parto; estágios; mudanças hormonais)
- Puerpério

**Unidade 3**

**Desenvolvimento do bebê e da criança**

- Caracterização
- Desenvolvimento físico e psicomotor
- Desenvolvimento cognitivo
- Desenvolvimento psicossocial

**Unidade 4**

**Desenvolvimento do adolescente**

- Caracterização
- Desenvolvimento físico e psicomotor
- Desenvolvimento cognitivo
- Desenvolvimento psicossocial

**Metodologia:**

Aula expositiva dialogada; utilização de recursos audiovisuais acompanhados de debates; discussão de textos e exercícios práticos em pequenos grupos; atividade integrada “CIDADE EM MOVIMENTO”, com a produção e análise de imagens.

**Critério de Avaliação:**

Os alunos serão avaliados por meio de 6 atividades:

**AI 1 – PESO 4**

- **NOTA A – Prova em dupla – valor 0 a 10 (peso 7)**
- **NOTA B – Relatórios Parciais (EB) + Relatório 1 (EB) – valor 0 a 10 (peso 1,5)**
- **NOTA C – Relatórios Parciais (EB) + Relatório 2 (EB) – valor 0 a 10 (peso 1,5)**

**AI 2 – PESO 6**

- **NOTA F – Prova individual – valor 0 a 10 (peso 7)**
- **NOTA G – Relatórios Parciais (EB) + Relatório 3 (EB) – valor 0 a 10 (peso 2)**
- **NOTA H – Relatórios Parciais (EB) + Relatório 4 (EB) – valor 0 a 10 (peso 1)**

$$\text{Media Intermediária (MI)} = \frac{(\text{Nota AI1} \times \text{Peso 4}) + (\text{Nota AI2} \times \text{Peso 6})}{10}$$

**Obs.: Prova Substitutiva em apenas uma das avaliações intermediárias**

**Nota final sem PAF =  $\geq 7,5$**



**PAF**, teórica, escrita, individual e sem consulta, com valor de 0,0 (zero) a 10,0 (dez) - peso 5 - para os alunos que não obtiveram nota de aproveitamento igual ou superior a 7,5

$$\text{Media Final (MF)} = \frac{(\text{MI} \times 5) + (\text{PAF} \times 5)}{10}$$

Nota final com PAF =  $\geq 6,0$

**Obs.: A disciplina é composta por parte Teórica e Prática (36 horas de EB). O não cumprimento das horas práticas do Estágio Básico representa reprovação automática na disciplina.**

**Bibliografia Básica:**

ARIÉS, P. *História Social da Criança e da Família*. Rio de Janeiro: Afiliadas, 1981.

MALDONADO, M. T. *Psicologia da Gravidez*. São Paulo: Saraiva, 2000.

PAPALIA, Diane. E., OLDS, Sally W., FELDMAN, Ruth D. *O mundo da criança: da infância à adolescência*. 11. ed. Porto Alegre: AMGH, 2010.

**Bibliografia Complementar:**

CALLIGARIS, CONTARDO. *Adolescência*. São Paulo: Publifolha, 2000. (Coleção Folha Explica).

CARPIGIANI, Berenice. Erik Erikson – Teoria do Desenvolvimento Psicossocial. Texto didático. Disponível em: [http://www.carpsi.com.br/Newsletter\\_7\\_ago-10.pdf](http://www.carpsi.com.br/Newsletter_7_ago-10.pdf). Acesso em 14.Ago.2017.

[https://www.chegadetrabalho infantil.org.br/wp-content/uploads/2017/06/LivroECA\\_2017\\_v05\\_INTERNET.pdf](https://www.chegadetrabalho infantil.org.br/wp-content/uploads/2017/06/LivroECA_2017_v05_INTERNET.pdf)

EIZIRIK, Claudio; KAPCZINSKI, Flávio e BASSOLS, Ana Margareth Siqueira. *O Ciclo da Vida Humana: Uma Perspectiva Psicodinâmica*. 2 ed. Porto Alegre: Artmed, 2013.

GOULART, I.B. *Piaget: experiências básicas para utilização pelo professor*. 29.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2013.

HANSEN, L. A Invenção da Criança. In: *Mente & Cérebro – A mente do bebê*, Rio de Janeiro: Duetto, v. 04, p. 74-81, set. 2006.

KNOBEL, Maurício. Síndrome da Adolescência Normal. In: ABERASTURY, ARMINDA e KNOBEL, MAURÍCIO. *Adolescência normal*. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.

MACEDO, Jefferson Baptista. Relatório provas operatórias piagetianas. 7ª edição, 2015. Disponível em <https://docplayer.com.br/46193853-Relatorio-provas-operatorias-piagetianas-prof-jefferson-baptista-macedo-7a-edicao-nomes-em-ordem-alfabetica.html>. Acesso em 21 jul 2019.

SCHOEN-FERREIRA, Teresa Helena; AZNAR-FARIAS, Maria; SILVARES, Edwiges Ferreira de Mattos. A construção da identidade em adolescentes: um estudo exploratório. **Estud. psicol. (Natal)**, Natal, v. 8, n. 1, p. 107-115, abr. 2003. Disponível em

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1413-294X2003000100012&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-294X2003000100012&lng=pt&nrm=iso)>. acessos em 01 fev. 2019. <http://dx.doi.org/10.1590/S1413-294X2003000100012>.



<b>Unidade Universitária</b> Centro de Ciências Biológicas e da Saúde - 040		
<b>Curso</b> Psicologia	<b>Núcleo de Apoio Temático</b> Psicologia Social e das Instituições	
<b>Disciplina</b> Psicologia e Sociedade	<b>Código da Disciplina</b> ENEX 50953	
<b>Professor(es)</b> Alex Moreira Carvalho Flávia Blikstein Mariana Luzia Aron Marcos Vinícius de Araújo Fernando da Silveira Eduardo Fraga de Almeida Prado	<b>DRT</b> 112081-4 115066-2 115681-8 110930-4 113341-1 114889-8	<b>Etapa</b>  3ª
<b>Carga Horária</b> Semanal: 3h/a Semestral: 57h/a	( X ) Teórica ( X ) Prática	<b>Semestre Letivo</b> 2019.2
<b>Ementa</b>  Discussão de diferentes categorias psicossociais, em diversos contextos, e estudo dos fenômenos sociais e temáticas contemporâneas, por meio de observação, registro e análise, contemplando os aspectos éticos e as regulamentações da profissão.		
<b>Objetivos</b>		
<b>Conceitos</b>	<b>Procedimentos e Habilidades</b>	<b>Atitudes e Valores</b>
Ampliar o conhecimento dos fundamentos teóricos de diferentes escolas da Psicologia Social.	Observar e analisar a relação dialética entre indivíduo, grupo e sociedade, compreendendo-a como construção social.	Perceber as possibilidades de construção das subjetividades e os processos de socialização que caracterizam a atual sociedade de consumo. Ponderar sobre suas ações profissionais levando em conta o contexto social mais amplo.
<b>Conteúdo Programático</b>  1. Práticas discursivas e construção do eu. 2. Exclusão e Preconceito. 3. Humilhação Social. 4. Sofrimento Ético-político. 5. Alteridades		
<b>Metodologia</b> Aulas expositivo-dialogadas (2h/semana). Atividades práticas (1h/semana): leitura e discussão em grupo; pesquisa de vídeos, matérias de		



jornais e revistas; pesquisas bibliográficas; visitas temáticas.

Estágio obrigatório (36h/semestre): trabalho de campo em instituições e/ou projetos de rua que abordem os temas contemplados na disciplina.

Os grupos devem possuir, em média, 5 integrantes.

### **Critério de Avaliação**

#### **Primeiro bimestre:**

Avaliação intermediária 1 (N1) = nota de 0.0 a 10.0, peso 5.

Consiste em uma atividade dissertativa, realizada individualmente, que abordará o conteúdo ministrado antes da prova.

#### **Segundo bimestre:**

Avaliação intermediária 2 (N2) = nota de 0.0 a 10.0, peso 5.

Corresponde à entrega e apresentação do trabalho sobre um tema contemporâneo da Psicologia Social: ocorrerá em grupo e consistirá nas pesquisas realizadas e na análise crítica a partir dos autores abordados na disciplina.

Média intermediária (MI):  $\frac{N1 \times 5 + N2 \times 5}{10}$

Observação:

- $MI \geq 7,5 \rightarrow$  aluno aprovado;
- $MI < 7,5 \rightarrow$  aluno fará PAF.

Prova final (PAF) = Prova individual e escrita, notas de 0.0 a 10,0.

$MF = \frac{(MI) + (PAF)}{2}$

Observação:

- $MF \geq 6,0 \rightarrow$  aluno aprovado;
- $MF < 6,0 \rightarrow$  aluno reprovado.

**SUB** – Prova substitutiva de uma das notas intermediárias ou reposição de uma das avaliações intermediárias por motivo de falta.

**O não cumprimento das atividades de estágio e da carga horária mínima prevista implicará na reprovação na disciplina.**

### **Bibliografia Básica**

BANDEIRA, Lourdes; BATISTA, Analía S. Preconceito e discriminação como expressões de violência. **Estudos Feministas**, vol. 10, nº 01, p. 119-141, 2002.

Disponível em: [https://www.jstor.org/stable/43596096?seq=1#page\\_scan\\_tab\\_contents](https://www.jstor.org/stable/43596096?seq=1#page_scan_tab_contents). Acesso em 31 de julho de 2018.





GOELLNER, Silvana V. A educação dos corpos, dos gêneros e das sexualidades e o reconhecimento da diversidade. **Cadernos de Formação RBCE**, p. 71-83, 2010. Disponível em: <http://oldarchive.rbceonline.org.br/index.php/cadernos/article/view/984/556>. Acesso em 31 de julho de 2018.

GONÇALVES FILHO, José Moura. Humilhação social: um problema político em psicologia. **Psicologia USP**, vol. 09, n. 02, p. 11-67, 1998. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0103-65641998000200002&lng=pt&nrm=iso&tng=pt](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-65641998000200002&lng=pt&nrm=iso&tng=pt). Acesso em 31 de julho de 2018.

MÉLLO, Ricardo P.; SILVA, Alyne A.; LIMA, Maria Lúcia C.; DI PAOLO, Ângela F. Construcionismo, práticas discursivas e possibilidades de pesquisa em Psicologia Social. **Psicologia & Sociedade**, vol. 19, nº 03, p. 26-32, 2007. <http://www.scielo.br/pdf/psoc/v19n3/a05v19n3>. Acesso em 31 de julho de 2018.

MIURA, Paula O.; SAWAIA, Bader, B. Tornar-se catador: sofrimento ético-político e potência de ação. **Psicologia & Sociedade**, vol. 25, nº 02, p. 331-341, 2013. Disponível em: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4450486>. Acesso em 31 de julho de 2018.

OLIVEIRA, Maria Luiza P.; MENEGHEL, Stela. N.; BERNARDES, Jefferson S. Modos de subjetivação de mulheres negras: efeitos da discriminação racial. **Psicologia & Sociedade**, vol. 21, nº 02, p. 266-274, 2009. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/psoc/v21n2/v21n2a14>. Acesso em 31 de julho de 2018.

ROSE, Nikolas. Como se deve fazer a história do eu? **Educação & Realidade**, vol. 26, nº 01, p. 36-57, 2001. Disponível em: <http://www.seer.ufrgs.br/educacaoerealidade/article/viewFile/41313/26145>. Acesso em 31 de julho de 2018.

SAWAIA, B. **As artimanhas da exclusão: análise psicossocial e ética da desigualdade social**. Rio de Janeiro: Vozes, 1999.

STUART, Hall. **A identidade cultural na pós-modernidade**. Rio de Janeiro: DP&A, 1998.

#### **Bibliografia Complementar**

BERGER, P. L.; LUCKMANN, T. **Modernidade, pluralismo e crise de sentido: a orientação do homem moderno**. 2. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005. 94 p.

CASAGRANDE, C. A. Interacionismo simbólico, formação do self e educação: uma aproximação ao pensamento de George Herbert Mead. **Educação e Filosofia**, v. 30, n. 59, p.375-403, jan./jun. 2016.

FREITAG, B. **A Teoria Crítica Ontem e Hoje**. São Paulo: Brasiliense, 2004.

LANE, S. T. M. A Psicologia Social na América Latina: por uma ética do conhecimento. In: CAMPOS, Regina H. de F. & GUARESCHI, Pedrinho A. (Orgs). **Paradigmas em Psicologia Social: a perspectiva Latinoamericana**. Rio de Janeiro/Petrópolis: Editora Vozes, 2000.

MARCUSE, H. **A grande recusa hoje**. Petrópolis: Editora Vozes, 1999.

MARTÍN-BARÓ, I. **Psicología de la Liberación**. Madrid: Editorial Trotta, 1998.



SOUZA, R. F. George Herbert Mead: contribuições para a história da psicologia social. **Psicologia e Sociedade**, Florianópolis, v.23, n.02, p. 369-378, ago., 2011. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0102-71822011000200018](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-71822011000200018)>. Acesso em 05 de fevereiro de 2018.

#### Sugestões de vídeos:

1. INFORME SOBRE LA INEQUIDAD. Direção: Pablo Nisenson. Argentina: Audiovisuales Del Sur, 2012. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=wmJf-kW1TVY>. Acesso em 05 de agosto de 2015.
2. EM BUSCA DE IARA. Direção: Flávio Frederico. Brasil: Kinoscópio, 2013. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=mRH0a15c6ol>> Acesso em 05 de agosto de 2015.
3. UMA HISTÓRIA DE AMOR E FÚRIA. Direção: Luiz Bolognesi. Brasil: Buriti Filmes/Gullane/Ligthstar Studios, 2013. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=KtxXbBDotrM>> Acesso em 05 de fevereiro de 2018.
4. EL EMPLEO. Direção: Santiago Bou Grasso. Argentina: Opusbou, 2008. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=CmOkJuhA678>> Acesso em 05 de fevereiro de 2018.
5. HAPPINESS. Animação: Steve Cutts. Disponível em: <[https://www.youtube.com/watch?v=e9dZQeIULDk&has\\_verified=1](https://www.youtube.com/watch?v=e9dZQeIULDk&has_verified=1)> Acesso em 05 de fevereiro de 2018.
6. ARE YOU LOST IN THE WORLD LIKE ME? Animação: Steve Cutts. Música: Moby & The Void Pacific Choir. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=VASywEugFd8>>. Acesso em 05 de fevereiro de 2018.
7. EM BUSCA DA VERDADE. Direção: Deraldo Goulart e Lorena Maria. Brasil: TV Senado. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=BUiFjNBP77Y>>. Acesso em 05 de fevereiro de 2018.