Universidade Presbiteriana Mackenzie
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DISCIPLINAS OPTATIVAS DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

1º SEMESTRE DE 2020

CÓDIGO	COMPONENTE	EMENTA	PERIODO OFERTADO	PROFESSOR
ENOP51460	Projeto de arquitetura: detalhamento, gestão e compatibilização	Desenvolvimento da capacidade de leitura, interpretação, identificação de conflitos e proposição de soluções entre projetos de arquitetura e seus projetos complementares.	MANHÃ NOITE	Renato Carrieri Renato Carrieri
ENOP51461	Espaço urbano	Estudo do conceito, das tipologias de ocupação e a diversidade da apropriação do espaço na cidade em suas diversas escalas, em planos e projetos.	MANHÃ TARDE	Débora Sanches Getlinger
ENOP51462	Arquitetura e urbanismo: utopias	Estudo das utopias, no contexto da Arquitetura e Urbanismo, da Antiguidade à Contemporaneidade e das propostas decorrentes	MANHÃ TARDE	Eduardo Castedo Abrunhosa Eduardo Castedo Abrunhosa
ENOP51463	Arte contemporânea	Discussão da produção artística e o pensamento estético da arte contemporânea. Considerações sobre os condicionantes históricos e teóricos de sua formulação	MANHÃ TARDE	Ariane Daniela Cole Ariane Daniela Cole
ENOP51464	Construção de paisagens	Estudo e caracterização histórica da paisagem da cidade para o estabelecimento de relações que transformaram a paisagem natural em paisagem cultural, incluindo abordagens para produção de reflexões sobre a construção da paisagem urbana contemporânea	MANHÃ TARDE	Maria Elena Merege Vieira Vera Cristina Osse
ENOP51465	Projetos de equipamentos e infraestrutura urbana	Discussão sobre requalificação de territórios através da concepção e desenvolvimento de projetos de infraestruturas e equipamentos capazes de estruturar o espaço urbano.	MANHÃ NOITE	Carlos Andrés Hernández Arriagada Carlos Andrés Hernández Arriagada
ENOP51466	Urbanismo moderno e contemporâneo	Reflexão sobre a produção e a ocupação do espaço da cidade durante o movimento moderno e na contemporaneidade sob as perspectiva teórica e crítica em diferentes escalas.	MANHÃ	José Geraldo Simões
ENOP51467	Estruturas para projeto de edificações e obras urbanas contemporâneas	Estudo e análise dos principais sistemas estruturais, tecnologias construtivas, características e propriedades dos materiais e dos elementos estruturais para projetos contemporâneos e obras urbanas de grande, médio e pequeno porte. Assim como, a relação das estruturas com o projeto arquitetônico, os parâmetros para o pré−dimensionamento. Compreensão do comportamento dessas estruturas por meio de modelos experimentais.	MANHÃ TARDE	Antonio Eduardo Giansante Francisco José de Toledo Piza
ENOP51468	Sistemas estruturais especiais e processos construtivos para projeto de edificações e obras urbanas	Estudo e análise de sistemas estruturais não convencionais e processos construtivos associados a esses, de modo a permitir a compreensão do comportamento dessas estruturas, buscando ferramentas que potencializem o entendimento e potencializem a criatividade, como a aplicação de modelos meio de modelos experimentais. Estudo e análise de processos construtivos que contemplem: a racionalização, a eficiência energética, o retrofitting, a aplicação de materiais alternativos e renováveis, aspectos da sustentabilidade	MANHÃ NOITE	Luiz Eduardo Guimarães Dias Luiz Eduardo Guimarães Dias
ENOP51469	Arquitetura e composição	Estudo da explicitação dos possíveis modos de produção do projeto de arquitetura ao longo dos tempos, com ênfase nas diferenças de método e expressão plástica, contextos de época e abordagens de leitura local. Análise das técnicas de composição e das relações entre os diversos programas e o projeto arquitetônico, vinculando o espaço resultante com o correto emprego dos materiais e técnicas construtivas e seu contexto imediato, em busca de uma expressão plástica coerente e culturalmente comprometida. Discussões sobre paradigmas contemporâneos, teorias e posturas de arquitetos consagrados	MANHÃ	Ricardo Ruiz Matos

Universidade Presbiteriana Mackenzie
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo

DISCIPLINAS OPTATIVAS DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

1º SEMESTRE DE 2020

CÓDIGO	COMPONENTE	EMENTA	PERIODO OFERTADO	PROFESSOR
ENOP51470	Mobilidade urbana	Compreensão dos conceitos relacionados à mobilidade urbana como eixo de desenvolvimento urbano na cidade contemporânea. Estudo das relações estabelecidas entre o uso e a ocupação do solo e os reflexos sobre o conjunto de deslocamentos realizados na cidade. Introdução ao conceito de cidade caminhável e as possibilidades de desenho urbano e desenho universal.	MANHÃ TARDE	Angélica Aparecida Tanus Benatti Alvim Larissa Garcia Campagner
ENOP51471	Análise crítica de arquitetura na cidade contemporânea	Desenvolvimento da capacidade de observação da Arquitetura através de critérios de análi-se de obras arquitetônicas. Leitura crítica de obras arquitetônicas.	MANHÃ TARDE	Ana Paula Gonçalves Pontes Ana Paula Gonçalves Pontes
ENOP51472	Gestão de empreendimentos na construção civil	Introdução às questões relacionadas à participação dos arquitetos na gestão de empreendimentos, desde a elaboração inicial de um produto até a fase de viabilidade, considerando o conhecimento necessário e pesquisa para gerar um plano estratégico de ações para lançamento e materialização do empreendimento	MANHÃ TARDE NOITE	Renato Sfair Kinker Ricardo Laurentino Vasconcelos Ricardo Laurentino Vasconcelos
ENOP51473	Arquitetura da paisagem	Fundamentação conceitual sobre questões relativas ao ambiente urbano, à qualidade de vida e ao suporte físico, priorizando estudo sobre infra estrutura verde e sustentabilidade, objetivando a produção de projetos de arquitetura da paisagem	MANHÃ TARDE	Olair Falcirolli de Camillo Cássia Regina Mariano Cássia Regina Mariano
ENOP51474	Conforto ambiental aplicado ao projeto de arquitetura e urbanismo	Desenvolvimento de projeto como síntese das 3 disciplinas básicas (térmica; insolação e iluminação natural; e acústica), aplicando simultaneamente todos os conceitos e teorias aprendidos, hierarquizando e compatibilizando as soluções, considerando tanto os aspectos relativos ao edifício, como à cidade.	MANHÃ TARDE NOITE	Erika Ciconelli De Figueiredo Risso Carolina Rezende Maciel Carolina Rezende Maciel
ENOP51475	Cidade, cultura e vida cotidiana	Análise das relações entre cultura e espaços públicos na metrópole contemporânea, considerando suas expressões nas sociabilidades do cotidiano, nos usos e atribuição de significados simbólicos aos lugares e práticas artísticas no território. Discussão de parâmetros de observação e escuta e aproximações empíricas em relação a estas dimensões de experiência urbana como experimentação	MANHÃ NOITE	Vólia Regina Costa Kato Mauro Claro
ENOP51476	Teoria e história crítica da arquitetura	Compreensão das relações entre Arquitetura e Urbanismo e os condicionantes locais, a partir do complexo de fenômenos que lhe dá sentido histórico: situação geográfica; inserção político–econômica; estágio de desenvolvimento cultural–civilizacional; aporte técnico e tecnológico; pertencimento a uma genealogia estética que envolve arquitetos e obras.	MANHÃ NOITE	Claudia Virginia Stinco Felipe de Araújo Contier
ENOP51478	Arquitetura e urbanismo: desenho	Experimentação e aprofundamento de técnicas do desenho, expressão e representação.	MANHÃ TARDE NOITE	Olavo Egydio de Souza Olavo Egydio de Souza Márcio Lupion Gomes Silva
ENOP51479	Prática de canteiro: experimentações	Pesquisa e experimentação prática de sistemas e técnicas construtivas e emprego de materiais	MANHÃ TARDE NOITE	Sasquia Hizuru Obata Edson Lucchini Junior Celso Aparecido Sampaio
ENOP51477	Forma Urbana	Estudo da forma urbana para a compreensão da relação da sociedade com o espaço físico. Identificar a configuração da forma urbana das cidades brasileiras com ênfase nas cartografias e nos projetos urbanos em diferentes escalas	TARDE NOITE	Heraldo Ferreira Borges Heraldo Ferreira Borges