



Curso	ARQUITETURA E URBANISMO			Núcleo Temático	Urbanismo; Meio ambiente e sustentabilidade		Etapa	8º	
Comp. Curricular	Estúdio Urbanismo 8: Paisagem e Cidade					Código	ENEX50347		
Componente Curricular (CC)	Carga horária (horas)		79,17		EIXO		Projetual	Não	
	Créditos			Universal		Sim		X	
	Teórica	Estúdio	Ateliê	Comum		Creditação da Extensão	Não		
Presencial		5		Específico	X				
Online	Síncrono			Optativo			Sim		
	Assíncrono			Prática como CC			X		
EaD				Outras Modalidades			Percentual	21,00	%
Professores(as)				DRT					
Cássia Mariano De Donato				112252-1					
Larissa Garcia Campagner				114476-4					
Marcelo Bernardini				109547-9					
Matheus de Vasconcelos Casimiro				115271-8					
Renato Luiz Sobral Anelli				116460-6					
Ementa									
Reflexão sobre a história, as teorias e metodologias de projetos urbanos e sua relação com a paisagem na metrópole contemporânea. Elaboração de projetos urbanos contemplando o paisagismo como parte integrante da arquitetura e do urbanismo, da paisagem urbana e da paisagem natural na escala da metrópole com ênfase na sustentabilidade do território. Estudo dos principais instrumentos urbanísticos com vistas à viabilização e gestão de projetos urbano ambiental. Técnicas de representação.									
Objetivos Conceituais			Objetivos Procedimentais e Habilidades				Objetivos Atitudinais e Valores		
Desenvolver Projeto Urbano em contexto e em área de complexidade metropolitana a considerar a sustentabilidade e capacidade de resiliência do território, e a paisagem na metrópole contemporânea. Desenvolver Projeto Urbano como elemento indutor da humanização da cidade em um processo fundamentado na instrumentalização legislativa e no reconhecimento socioambiental do território. Relacionar o interesse das questões socioambientais na construção da paisagem metropolitana. Conhecer e analisar: Projetos urbanos contemporâneos, instrumentos urbanísticos, conceitos e elementos componentes.			Construir a percepção urbano e ambiental da paisagem atribuindo a interpretação de conceitos de múltiplas áreas do conhecimento e aplicá-las no exercício do Plano e do Projeto Urbano; Analisar e interpretar dados e informações para o desenvolvimento de Projeto Ambiental Urbano; Fomentar e apoiar a utilização de sistema de informação geográfica para análise socioambiental; Desenvolver plano de massas e volumétrico; Representar projeto ambiental urbano em diferentes escalas; Desenvolver capacidades de análise crítica e de avaliação de projetos de intervenção urbana e ambiental em perspectiva histórica.				Desenvolver atitude investigativa e crítica em relação à sustentabilidade do território e aos processos antrópicos de uso e ocupação do solo; Desenvolver atitude participativa e colaborativa necessários à atuação acadêmica e profissional; Exercitar as atividades com ética, responsabilidade, pontualidade demonstrando comprometimento e empenho.		
Conteúdo Programático									
Leitura, reconhecimento, análise socioambiental de recorte de território metropolitano; Questões ambientais estruturantes do território e da paisagem através dos elementos água, solo, vegetação e ar; Instrumentos urbanísticos e legislação: conhecimento, aplicação e potencialidade nas escalas diferenciadas de intervenção no território; Geotecnologias aplicadas ao estudo do Ambiente e da Paisagem e no Projeto do Desenho Ambiental Urbano; metodologias de análise e representação; Estratégias e aplicação de Infraestrutura Verde no Desenho Urbano; Instrumentação técnica de representação gráfica para o Desenho Ambiental Urbano									
Metodologia									
O componente curricular é desenvolvido pela dinâmica de interação dos alunos e o conteúdo programático a partir de 2 módulos. O primeiro módulo (2h/aula) foca o conteúdo conceitual, instrumental e teórico e será ministrado através de aulas ou atividades expositivas. O segundo módulo (3h/aula) foca o desenvolvimento do Trabalho Prático de Desenho Ambiental Urbano. A área de trabalho é integralizada a dos componentes curriculares da 8ª Etapa, e será faseada para os objetivos do Estúdio Urbanismo-8. A dinâmica procurará instigar a postura crítica e colaborativa entre os alunos e os professores na construção de possibilidades de Desenho Ambiental Urbano na escala macro (extenso recorte territorial) onde as implicações de Legislação e Meio Ambiente tem impacto na escala metropolitana, e na escala micro onde a Legislação e as ações mitigadoras ambientais focam o local e a humanização da cidade									
Avaliação									



Avaliação N1_ Plano Urbano Ambiental. (peso 1). Diretrizes especializadas para a totalidade da área.
A avaliação N1 ocorrerá em banca conjunta com o componente curricular Projeto 8, em 13/03 e 14/03.

Avaliação N2_ (peso 4)
N2.1_ Estudo de Caso: 20% da nota N2
N2.2_Programa de Intervenção: 80% da nota N2
Avaliação Final (AF). Projeto Urbano Ambiental: Área Foco.

Critério de Avaliação
 $MF = [(N1 * 1 + N2 * 4) / 5] + AF / 2$

Bibliografia básica

LEITE, Carlos; AWAD, Juliana M. M. *Cidades Sustentáveis. Cidades Inteligentes. Desenvolvimento Sustentável Num Planeta Urbano*. Porto Alegre: Bookman, 2012.
MONGIN, Olivier. *A condição urbana - a cidade na era da globalização*. São Paulo: Estação Liberdade, 2009.
PELLEGRINO, Paulo; MUORA, Newton Becker. *Estratégias para uma Infraestrutura Verde*. São Paulo: Manole, 2017.

Bibliografia Complementar

FRANCO, Maria de Assunção Ribeiro. *Desenho Ambiental: uma introdução à arquitetura da paisagem com o paradigma ecológico*. São Paulo: Annablume, 2008.
SALET, Willen (ed.); GUALINI, Enrico (ed.). *Framing strategic urban projects: learning from current*. London: Routledge, 2012.
SCHUTZER, José Guilherme. *Cidade e meio ambiente: a apropriação do relevo no desenho ambiental urbano*. São Paulo: EDUSP, 2012.
DEL RIO, Vicente; SIEMBIEDA, William (ORG.). *Desenho urbano contemporâneo no Brasil*. São Paulo: LTC, 2013.
GORSKI, Maria Cecilia Barbieri. *Rios e Cidades - Ruptura e Reconciliação*. SÃO PAULO: SENAC, 2010.

Bibliografia Adicional

CAMPOS, C.M.; SOMEKH, N. *A Cidade que não Pode Parar. Planos Urbanísticos de São Paulo no Século XX*, SÃO PAULO: Editora Mackenzie, , 2002.
NACTO. "Global Street Design Guide". Outubro de 2019. Disponível em: <https://globaldesigningcities.org/publication/global-street-design-guide-pt/>, acesso em: 01 de fevereiro de 2019.
SÃO PAULO (CIDADE). "Lei nº 16.050, de 31 de julho de 2014. Política de Desenvolvimento Urbano e o Plano Diretor Estratégico do Município de São Paulo", Julho de 2014. Disponível em: <https://gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/marco-regulatorio/plano-diretor>, acesso em 01 de fevereiro de 2019.
SÃO PAULO (CIDADE). "Lei nº 16.402, de 03 de março de 2016. Dispõe sobre o parcelamento, disciplina e ordena o Uso e Ocupação do Solo do Mun. S. Paulo (Zoneamento)". Março de 2016. Disponível em: <<https://www.prefeitura.sp.gov.br> > ... > Legislação > Zoneamento>, acesso em 01 de fevereiro de 2019.
SÃO PAULO (CIDADE). "PIU Arco Pinheiros". Disponível em <https://gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/piu-arco-pinheiros/>. acesso em 31 de janeiro de 2020.
SÃO PAULO (CIDADE). "PIU Vila Leopoldina". Disponível em <https://gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/projeto-de-intervencao-urbana-vila-leopoldina-villa-lobos/>. Acesso em 31 de janeiro de 2020.
SECRETARIA MUNICIPAL DO VERDE E MEIO AMBIENTE DE SÃO PAULO. "Manual Técnico de Arborização Urbana". Disponível em: https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/upload/meio_ambiente/MARBOURB.pdf, acesso em 01 de fevereiro de 2019
SOMEKH, N. Patrimônio cultural em São Paulo: resgate do contemporâneo?
Disponível em: <https://vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/16.185/5795>, acesso em 03.02.21.
BUSQUETS, Joan; CORREA, Felipe (2007) *Cities: 10 Lines — A New Lens for the Urbanistic Project*. Cambridge: Harvard University Graduate School of Design
LUCAN, Jacques (2012) *Où va la ville aujourd'hui?: Formes urbaines et mixités*. Paris: Editions de la Vilette.
UN-Habitat (2018) *The Quito Papers and the New Urban Agenda*. Londres: Routledge.
UN-Habitat (2017) *Nova agenda urbana*. <https://uploads.habitat3.org/hb3/NUA-Portuguese-Brazil.pdf>



SOMBINI, Eduardo. Cidades podem reconstruir a natureza, afirma urbanista italiana (entrevista com Paola Viganò), in Folha de São Paulo, 02/08/2021. Acessível em: <https://www1.folha.uol.com.br/ilustrissima/2021/08/cidades-podem-reconstruir-a-natureza-afirma-urbanista-italiana.shtml>

Towards a water sensitive Mexico City. Autoridad del Espacio Publico/De Urbanisten/Deltares. 2016. Acessível em: <http://www.urbanisten.nl/wp/?portfolio=towards-a-water-sensitive-mexico-city>

Plano Municipal de Gestão do Sistema de Águas Pluviais de São Paulo – PMAPSP. Cadernos de Drenagem Córrego Água Preta e Sumaré, Córrego Anhangabaú. SIURB/FCTH. 2021. Acessível em: https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/obras/obras_de_drenagem/index.php?p=230496

Pesquisa Origem Destino 2017. Metrô SP. Acessível em:

http://www.metro.sp.gov.br/pesquisa-od/arquivos/Ebook%20Pesquisa%20OD%202017_final_240719_versao_4.pdf

ANELLI, R. L. S.. Urbanização em rede. Os Corredores de Atividades Múltiplas do PUB e os projetos de reurbanização da Emurb - 1972-1982. Arqtextos, São Paulo, ano 08, n. 088.01, Vitruvius, set. 2007. Acessível em: <https://vitruvius.com.br/revistas/read/arqtextos/08.088/204>

ANELLI, R. L. S.; SANTOS, A. L. Corredores ambientais urbanos: desafios para o desenvolvimento do Plano Diretor Estratégico de São Paulo, articulando as escalas metropolitana, regional e local. III ENANPARQ, 2014. Acessível em:

http://www.anparq.org.br/dvd-enanparq-3/htm/Artigos/ST/ST_IM-001-2_%20ANELLI.SANTOS.pdf

FERREIRA, L. S. Vegetação, temperatura de superfície e morfologia urbana: um retrato da região metropolitana de São Paulo. São Paulo: FAU USP: Tese de doutorado. 2019. Acessível em <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/16/16132/tde-02102019-173844/pt-br.php>

Coordenador do Curso	Lucas Fehr	Diretor da Unidade	Angélica Tanus Benatti Alvim
Coordenador Adjunto	Viviane Manzione Rubio		