



Unidade Universitária: FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO				
Curso: ARQUITETURA E URBANISMO		Núcleo temático: FUNDAMENTAÇÃO		
Disciplina: TEORIA DA ARQUITETURA IV			Código: ENEX00337	
Carga horária: 03 horas-aula semanal	Teórica:	Prática:	Teórico - pratica: 03 horas-aula semanal	5ª etapa
Ementa: Discussão da Teoria da Arquitetura com não operativa e crítica. Estudo da arquitetura como uma semiótica e seus ritos técnicos e materiais. Definição do papel da memória e a matéria frente ao pensamento digital e a nova formação do território urbano e da edificação. Reflexão sobre o papel da contemporaneidade e seu diagrama de forças, a arte na cidade e a desmaterialização da arte.				
Bibliografia básica: CACCIARI, M. <i>A cidade</i> . Barcelona: Gustavo Gili, 2010. KOOLHAAS, R. <i>Três textos sobre a cidade</i> . Barcelona: Gustavo Gili, 2010. JACQUES, P. B. <i>Estética da ginga</i> . Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2011.				
Bibliografia complementar: ARGAN, G. C. <i>História da arte como história da cidade</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2005. CALVINO, I. <i>As cidades invisíveis</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 2007. CROCE, B. <i>História como história da liberdade</i> . São Paulo: Topbooks, 2006. CROCE, B. <i>Breviário de estética</i> . Lisboa: Edições 70, 2008. ROSSI, A. <i>A arquitetura da cidade</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1998.				
Coordenador do Curso Prof. Dr. PAULO CORRÊA		Diretor da Unidade Prof. Dr. VALTER LUÍS CALDANA JR		
Assinatura		Assinatura		