

**PLANO DE ENSINO**

<b>Unidade Universitária:</b> <b>Faculdade de Arquitetura e Urbanismo</b>		
<b>Curso:</b> Arquitetura e Urbanismo	Núcleo Temático: Urbanismo, Meio Ambiente e Sustentabilidade	
Nome do Componente Curricular: <b>Estúdio Urbanismo 8: Paisagem e Cidade</b>	Código do Componente: <b>ENEX50347</b>	
<b>Professores:</b> Cássia Regina Mariano De Donato. Celso Coaracy D Moraes Franco. Eliene Corrêa Rodrigues Coelho. Marcelo de Mendonça Bernardini. Olair Falcirolli De Camillo. Vera Cristina Osse.	DRT: 112252-1 104012-9 115078-7 109547-9 107039-9 109981-0	Etapas: <b>8ª</b>
<b>Carga horária:</b> 5 horas aula	( X ) Estúdio	Semestre Letivo: <b>2º 2018</b>
<b>Ementa:</b> Reflexão sobre teorias e práticas dos projetos urbanos e sua relação com a paisagem na metrópole contemporânea e suas metodologias. Elaboração de projetos urbanos contemplando o paisagismo como parte integrante da arquitetura e do urbanismo, da paisagem urbana e da paisagem natural na escala da metrópole com ênfase na sustentabilidade do território. Estudo dos principais instrumentos urbanísticos com vistas à viabilização e gestão de projetos urbano-ambiental. Técnicas de representação.		
<b>Objetivos:</b> Desenvolver Projeto Urbano em contexto e em área de complexidade metropolitana a considerar a sustentabilidade e capacidade de resiliência do território e a paisagem na metrópole contemporânea. Desenvolver Projeto Urbano como elemento indutor da humanização da cidade em um processo fundamentado na instrumentalização legislativa e no reconhecimento socioambiental do território.		



Fatos e Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes e Valores
<p>Relacionar o interesse das questões socioambientais na construção da paisagem metropolitana.</p> <p>Conhecer e analisar: Projetos urbanos contemporâneos, instrumentos urbanísticos, conceitos e elementos componentes; exemplos de projetos urbanos.</p>	<p>Construir a percepção urbano ambiental da paisagem atribuindo a interpretação de conceitos de múltiplas áreas do conhecimento e aplicá-las no exercício do Plano e do Projeto;</p> <p>Analisar e interpretar dados e informações para o desenvolvimento de projetos urbano ambiental;</p> <p>Fomentar e apoiar a utilização dos sistemas de informação geográficos, com vistas a análise socioambiental integrada;</p> <p>Desenvolver plano de massas e volumétrico;</p> <p>Representar projeto ambiental urbano em diferentes escalas;</p> <p>Desenvolver capacidades de análise crítica e de avaliação de projetos de intervenção urbana e ambiental em perspectiva histórica;</p>	<p>Desenvolver atitude investigativa e crítica em relação à sustentabilidade do território e aos processos antrópicos de uso e ocupação do solo;</p> <p>Desenvolver atitude participativa e colaborativa necessários à atuação acadêmica e profissional;</p> <p>Exercitar as atividades com ética, responsabilidade, pontualidade demonstrando comprometimento e empenho.</p>
<p><b>Conteúdo Programático:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leitura, reconhecimento, análise socioambiental de recorte de território metropolitano;</li><li>• Instrumentos urbanísticos e legislação: conhecimento, aplicação e potencialidade nas escalas diferenciadas de intervenção no território;</li><li>• Geotecnologias aplicadas ao estudo do Ambiente e da Paisagem e no Projeto do Desenho Ambiental Urbano; metodologias de análise e representação;</li><li>• Estratégias e aplicação de Infraestrutura Verde no Desenho Urbano;</li><li>• Instrumentação técnica de representação gráfica nas escalas macro e micro do Desenho Ambiental Urbano;</li><li>• Visita técnica para conhecimento de ação ambiental (renaturalização de córrego) e uso de vegetação com função ambiental.</li></ul>		
<p><b>Metodologia:</b></p> <p>O componente curricular é desenvolvido pela dinâmica de interação entre os alunos e o conteúdo programático a partir de 2 módulos.</p> <p>O primeiro módulo (2h/aula) foca o conteúdo conceitual, instrumental e teórico e será ministrado através de aulas expositivas, dinâmica de leitura e debate de textos selecionados, seminário e atividades expositivas.</p>		



O segundo módulo (3h/aula) foca o desenvolvimento do Trabalho Prático de Desenho Ambiental Urbano. A área de trabalho é integralizada a dos componentes curriculares da 8ª Etapa, e será faseada para os objetivos do Estúdio Urbanismo-8.

A dinâmica procurará instigar a postura crítica e colaborativa entre os alunos e os professores na construção de possibilidades de Desenho Ambiental Urbano na escala macro (extenso recorte territorial) onde as implicações de Legislação e Meio Ambiente tem impacto na escala metropolitana, e na escala micro onde a Legislação e as ações mitigadoras ambientais focam o local e a humanização da cidade.

#### **CrITÉRIOS de Avaliação:**

As avaliações de EU-8 são processuais, a partir de trabalhos desenvolvidos em equipe de alunos na qual a individualidade dos integrantes será considerada.

As avaliações são processadas por 2 Notas Intermediárias **NI-1** e **NI-2** e Nota Final **NF**, conforme Estatuto da Universidade.

**NI-1: Projeto Urbano Básico:** Trabalho prático de reconhecimento, diagnóstico e de diretrizes de Projeto Ambiental Urbano especializadas. Devem ser consideradas as Estruturas físico-ambientais, as estruturas antrópicas e os instrumentos urbanísticos (legislação).

**NI-2:** Seminário: **Exemplos de Projetos Urbanos** (20% da NI-2)

**Projeto Ambiental Urbano** – Cenário proposto para a Área Foco: diretrizes de ocupação urbana sustentável. (80% da NI-2).

A média entre NI-1 e NI-2 igual ou superior a 7,5 aprova o(a) aluno(a).

**NF** (PaF= Nota Final): A Nota Final será atribuída por um exercício prático-teórico a partir da revisão do Projeto Ambiental Urbano.

**O componente curricular não atribuirá Nota de Participação.**

#### **Bibliografia básica:**

LEITE, Carlos; AWAD, Juliana M.M. *Cidades Sustentáveis. Cidades Inteligentes. Desenvolvimento Sustentável Num Planeta Urbano*. Porto Alegre: Bookman, 2012.

MONGIN, Olivier. *A condição urbana – a cidade na era da globalização*. São Paulo: Estação Liberdade, 2009.

PELLEGRINO, Paulo; MUORA, Newton Becker. *Estratégias para uma Infraestrutura Verde*. São Paulo: Manole, 2017.

#### **Bibliografia Complementar:**

FRANCO, Maria de Assunção Ribeiro. *Desenho Ambiental: uma introdução à arquitetura da paisagem com o paradigma ecológico*. São Paulo: Annablume, 2008.

SALET, Willen (ed.); GUALINI (ed.). *Framing strategic urban projects: learning from current*. London: Routledge, 2012.

SCHUTZER, José Guilherme. *Cidade e meio ambiente: a apropriação do relevo no desenho ambiental urbano*. São Paulo: EDUSP, 2012.

DEL RIO, Vicente; SIEMBIEDA, Willian (ORG.). *Desenho urbano contemporâneo no Brasil*. São Paulo: LTC, 2013.

GORSKI, Maria Cecilia Barbieri. *Rios e Cidades – Ruptura e Reconciliação*. São Paulo: SENAC, 2010.