



<b>Unidade Universitária:</b> Centro de Ciências Biológicas e da Saúde		
<b>Curso:</b> Fisioterapia	<b>Núcleo Temático:</b>	
<b>Disciplina:</b> Comunicação Científica		<b>Código da Disciplina:</b> ENEC00066
<b>Carga horária:</b> 02 h semanais	( 2 ) Teórica ( ) Prática	<b>Etapa:</b> 1ª
<b>Ementa:</b>  A disciplina apresenta instrumental necessário para o desenvolvimento da leitura e produção de textos de gênero científico e da comunicação oral de pesquisa científica.		
<b>Objetivos:</b>		
<b>Conceitos</b>	<b>Procedimentos e Habilidades</b>	<b>Atitudes, Normas e Valores</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer as características dos textos de divulgação científica;</li><li>• Conhecer as características dos textos científicos;</li><li>• Compreender as finalidades sociais da redação científica.</li><li>• Reconhecer a língua portuguesa como meio de capacitação ao trabalho científico;</li><li>• Reconhecer a ABNT como norma para confecção de textos acadêmicos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diferenciar textos de divulgação científica de textos científicos;</li><li>• Interpretar textos de diversas tipologias;</li><li>• Praticar a leitura de textos científicos;</li><li>• Analisar criticamente artigos científicos;</li><li>• Elaborar textos usando a linguagem científica;</li><li>• Utilizar a ABNT como norma.</li><li>• Coletar dados a fim de confeccionar textos argumentativos e científicos;</li><li>• Comunicar resultados de pesquisa, utilizando com correção a gramática normativa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valorizar competências para o trabalho coletivo;</li><li>• Assumir postura crítica com relação às comunicações científicas.</li><li>• Perceber que o uso correto da língua portuguesa valoriza a imagem tanto pessoal como profissional;</li><li>• Valorizar a língua portuguesa como meio para a comunicação de ideias nos âmbitos pessoal, acadêmico e profissional;</li><li>• Conscientizar-se de que o conhecimento aprofundado da língua materna é condição essencial para o prosseguimento dos estudos e positivo posicionamento no mercado de trabalho e na inserção no âmbito científico.</li></ul>
<b>Conteúdo Programático:</b>  1. A relevância social dos textos de divulgação científica e dos textos científicos;  2. A estrutura básica dos textos de divulgação científica e dos textos científicos  3. A linguagem nos textos de divulgação científica e nos textos científicos  4. Tipos de textos científicos  5. Comunicação em reuniões científicas Comunicação oral Comunicação escrita		



**Metodologia:**

- aulas dialogadas;
- leitura analítica de textos científicos;
- produção coletiva de comunicações.

**Bibliografia Básica:**

ABREU, A.S. **Curso de redação**. 12. Ed. São Paulo: Ática, 2010.168p. Disponível na Biblioteca Virtual: [http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788508091386/pages/\\_1](http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788508091386/pages/_1), Acesso em 03.02.2015.

GARCIA, O.M. **Comunicação em prosa moderna**. 26 ed. Rio de Janeiro: FGV, 2009. [Acervo 206159]  
FIORIN, J. L. e SAVIOLI, F. P. **Lições de texto: leitura e redação**. 5 ed. São Paulo: Ática, 2010. [Acervo 179523], disponível na Biblioteca Virtual: [http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788508105946/pages/\\_1](http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788508105946/pages/_1), Acesso em 03.02.2015.

**Bibliografia Complementar:**

ANTUNES, I. C. **Lutar com palavras: coesão e coerência**. 3ed. São Paulo: Parábola, 2007. [Acervo 187188]

AQUINO, Italo de Souza. **Como escrever artigos científicos: sem arrodeio e sem medo da ABNT**. 8. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. 126 p.

BECHARA, E. **Moderna gramática portuguesa: atualizada pelo novo acordo ortográfico**. 37. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Lucerna, 2009.

CIÊNCIA HOJE. São Paulo: Sociedade Brasileira para a Progresso da Ciência, 1982-. Mensal.

FERREIRA, Gonzaga. **Redação Científica: como entender e escrever com facilidade**. São Paulo Atlas 2011.

FIORIN, J.L. **Elementos de análise do discurso**. 13 ed. São Paulo: Contexto, 2005. [Acervo 122502]. Disponível na Biblioteca Virtual: [http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572442947/pages/\\_1](http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572442947/pages/_1), Acesso em 03.02.2015.

KOCH, I. V.; TRAVAGLIA, L. C. **A coerência textual**. 18 ed., 2. reimpr. São Paulo: Contexto, 2010. [Acervo 196869] Disponível na Biblioteca Virtual: <http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/8585134607/pages/1>, Acesso em 03.02.2015.

MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas**. 11. ed., São Paulo: Atlas, 2012. xii, 321.

NEVES, M.H.M. **Texto e gramática**. São Paulo: Contexto, 2006. Disponível na Biblioteca Virtual: [http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572443319/pages/\\_1](http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572443319/pages/_1) Acesso em 04.02.2015.

OLIVEIRA, F. **Jornalismo científico**. 3 ed. São Paulo: Contexto, 2010. Coleção Comunicação. Disponível na Biblioteca Virtual: [http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/857244212X/pages/\\_1](http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/857244212X/pages/_1) Acesso em 05.02.2015.

PESQUISA FAPESP. São Paulo: FAPESP, 1999-. Mensal.



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE  
Decanato Acadêmico



<b>Unidade Universitária:</b> Centro de Ciências Biológicas e da Saúde		
<b>Curso:</b> Fisioterapia		<b>Núcleo Temático:</b>
<b>Disciplina:</b> Bioquímica		<b>Código da Disciplina:</b> ENEC00137
<b>Carga horária:</b> 02 aulas/semana	(X) Teórica ( X ) Prática	<b>Etapa;</b> 1ª
<b>Ementa:</b> Estudo dos vários aspectos do metabolismo intermediário dos seres vivos, com relevância para a dieta e composição química dos alimentos e introdução ao metabolismo energético (carboidratos e lipídeos) e o metabolismo construtivo (aminoácidos e proteínas) relacionados às possíveis formas utilizadas pelo metabolismo intracelular para a obtenção de energia e constituição e renovação tecidual. As enzimas serão estudadas, dando ênfase a sua integração as vias metabólicas como também o estudo do equilíbrio eletrolítico e ácido-básico.		
<b>Objetivos:</b>		
<b>Fatos e Conceitos</b>	<b>Procedimentos e Habilidades</b>	<b>Atitudes, Normas e Valores</b>
Conhecer o papel das proteínas, carboidratos e lipídios no metabolismo do organismo e como sua deficiência pode causar doenças.	Observar a base bioquímica de algumas doenças endócrinas humanas comuns.	Apreciar e interessar-se pelo metabolismo oxidativo e a função da respiração como base de compreensão das funções celulares.



**Conteúdo Programático:**

**Unidade Temática 1: Metabolismo de Proteínas**

- Caracterização do macronutriente proteína e suas rotas metabólicas.
- Identificação das proteínas e aminoácidos na produção de moléculas estruturais e orgânicas, principalmente em alguns casos clínicos.
- Discussões sobre temas relacionados à participação das proteínas e aminoácidos em diferentes processos metabólicos.

**Unidade Temática 2: Metabolismo de Carboidratos.**

- Caracterização do macronutriente carboidrato e suas rotas metabólicas.
- Identificação dos carboidratos como fonte de energia em diferentes situações orgânicas.
- Discussões sobre temas relacionados à utilização dos Carboidratos em diferentes processos metabólicos.

**Unidade Temática 3: Metabolismo de Lipídios.**

- Caracterização do macronutriente lipídio e suas rotas metabólicas.
- Identificação da participação dos lipídios como fonte de energia assim como sua participação na produção de moléculas estruturais e orgânicas, principalmente em alguns casos clínicos.
- Discussões sobre à participação dos Lipídios em diferentes processos metabólicos.

**Unidade Temática 4: Enzimologia básica.**

- Caracterização das enzimas e seu papel nas rotas metabólicas.
- Identificação da participação das enzimas nos diferentes processos de produção de energia, moléculas estruturais e orgânicas.
- Discussões sobre temas relacionados à participação das Enzimas em diferentes processos metabólicos

- **Unidade Temática 5: Bioenergética e metabolismo oxidativo**

- Os sistemas de produção e utilização de energia no corpo humano.
- Identificação das fontes energéticas envolvidas em diferentes situações orgânicas.
- Discussões de temas relacionados geração de energia para os diversos processos metabólicos.

**Metodologia:**

As aulas expositivas serão ministradas de forma a possibilitar a organização e melhor compreensão dos temas discutidos durante o semestre. Como recurso audiovisual será utilizado projetor multimídia (data show), vídeos, assim como acesso à Internet em sala de aula.

As leituras programadas serão indicadas com o intuito de incentivar o aluno a consultar bibliografia específica dos assuntos abordados.

A elaboração de seminário será realizada com a finalidade de desenvolver a capacidade de análise, síntese e crítica do aluno com relação aos assuntos pertinentes ao seu futuro universo profissional, além de colaborar para o trabalho em equipe.



**Bibliografia Básica:**

1. CHAMPE, P. C.; HARVEY, R.; FERRIER, D. R. *Bioquímica ilustrada*. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2007.
2. MARZZOCO, A.; TORRES, B. B. *Bioquímica básica*. 3. Ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2007
3. LEHNINGER, A. L.; NELSON, D. L. ; COX, M. M. *Lehninger princípios de bioquímica*. 4. Ed. São Paulo: Sarvier, 2006.

**Bibliografia Complementar:**

- BAYNES, J. W.; DOMINICZAK, M. H. *Bioquímica Medica*. 2.ed. Barueri, SP: Elsevier, 2007.
- CHAMPE, P. C. *Bioquímica Ilustrada*. 4. ed. São Paulo: Editora Artmed, 2006.
- STRYER, L., *Bioquímica*, Trad. de Antônio José Magalhães da Silva Moreira e cols. 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1996.
- SERGEL, I. H. *Bioquímica: teoria e problemas*. Rio de Janeiro: Livros técnicos e Científicos, 1979.
- KOOLMAN, J., ROHN, K. H. *Bioquímica: texto e atlas*. 3 ed. Porto Alegre: Artmed, 2005.



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE  
Decanato Acadêmico



<b>Unidade Universitária:</b> Centro de Ciências Biológicas e da Saúde		
<b>Curso:</b> Fisioterapia		<b>Núcleo Temático:</b>
<b>Disciplina:</b> Biologia Celular e Tecidual		<b>Código da Disciplina:</b> ENEC00270
<b>Carga horária:</b> 04 h semanais	( 4 ) Teórica ( 2 ) Prática	<b>Etapa:</b> 1 <sup>a</sup>
<b>Ementa:</b> Estudo da célula e tecidos sob os aspectos constitutivos e funcionais, inter-relacionando-os. Apresenta conceitos básicos sobre o dinamismo das estruturas celulares, o uso da energia química, a relação com o micro-ambiente, bem como os mecanismos regulatórios das atividades celulares. Reconhece técnicas básicas de estudo dos tecidos em seres vivos e evoca a histofisiologia dos mesmos. Também abrange noções fundamentais do desenvolvimento embrionário e fetal, as quais subsidiam disciplinas que apresentam peculiaridades morfológicas e fisiológicas.		
<b>Objetivos:</b>		
<b>Conceitos</b>	<b>Procedimentos e Habilidades</b>	<b>Atitudes e Valores</b>
- Reconhecer as estruturas celulares e relacionar cada uma delas às respectivas funções - Compreender a origem embrionária e o processo de diferenciação celular, associando tais conceitos às recentes pesquisas com células-tronco - Comparar os diferentes tecidos, interpretando as relações entre a morfologia e função dos seus constituintes	- Ler e interpretar textos científicos - Empregar os termos científicos aprendidos nos textos - Elaborar relatórios científicos - Construir modelos tridimensionais de diferentes tipos celulares	- Assumir postura de estudante universitário, ciente do seu papel no processo de formação - Comportar-se de maneira adequando dentro dos laboratórios, visando seguir as normas de biossegurança
<b>Conteúdo Programático:</b> 1. Membrana plasmática: estrutura; fosfolípidos; proteínas integrais e periféricas; transporte por membrana (osmose, difusão, transporte ativo); endocitose e exocitose; especializações de membrana. 2. Informação genética: DNA-RNA-proteínas (transcrição e tradução); retículos e Golgi; núcleo e nucléolo; mitose e meiose. 3. Transformação de energia: fontes de energia; molécula ATP; estrutura da mitocôndria; produção de energia na presença e ausência de oxigênio (respiração e fermentação) - glicólise, ciclo de Krebs e fosforilação oxidativa. 4. Citoesqueleto: funções; estrutura actina; microtúbulos e filamentos intermediários; cílios e flagelos; proteínas contráteis. 5. Aspectos do desenvolvimento embrionário: gametas e fertilização, primeiras semanas do		



desenvolvimento embrionário, origem embrionária dos principais tecidos humanos.

6. Tecido epitelial: características gerais; revestimento - tipos (formato das células/ camadas); estruturas de adesão celular; funções; tecido glandular - gls. endócrinas e exócrinas (estrutura e padrões celulares); vias de comunicação celular.

7. Tecido conjuntivo: fibroblastos, fibras; matriz extracelular (ác. hialurônico, proteoglinas); tipos (frouxo/ denso); adipócitos; demais células do conjuntivo; funções.

8. Tecido cartilaginoso: células; características da matriz cartilaginosa; funções; padrões.

9. Tecido ósseo: células, matriz óssea; processos de ossificação; osso compacto e esponjoso; remodelação óssea.

10. Tecido muscular: tipos; características das fibras; regeneração; organização do músculo esquelético, estrutura sarcômero; placa motora; contração muscular.

11. Tecido nervoso: organização do sistema nervoso; tipos de neurônios; neurônios - estrutura e função; células glia e cél. Schwann; tipos de sinapse; potencial de ação (de forma superficial); lesão de axônio.

**Metodologia:**

- Aulas expositivas dialogadas
- Leitura e discussão de artigos científicos
- Aulas práticas, com elaboração de relatórios científicos
- Mapas mentais e Mapas Conceituais
- Construção de modelos tridimensionais de tipos celulares
- Reunião Clínica Interdisciplinar

**Bibliografia Básica:**

1. REZEK, A. J. J. **Biologia celular e molecular**. 9 Ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012. [acervo online]
2. JUNQUEIRA, L. C. U. **Histologia básica**. 12 Ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2013. [acervo online]
3. EYNARD, A R.; VALENTICH, M A.; ROVASIO, R A. **Histologia e embriologia humanas: bases celulares e moleculares** . 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 2011. xii, 695 p.

**Bibliografia Complementar:**

1. ALBERTS, B. **Biologia molecular da célula**. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010. xxxv,1268, [90] p.
2. NORMAN, R. I.; LODWICK, D. **Biologia Celular**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2007. (Série carne e osso).
3. BIOLOGIA: **unidade e diversidade da vida**. São Paulo: Cengage Learning, c2013.
4. GARTNER, L.P.; HIATT, J.L. **Atlas colorido de histologia**. 5. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.
5. PEREIRA, L V. **Células-tronco: promessas e realidades**. 2. ed. São Paulo: Moderna, 2013. 120 p.



<b>Unidade Universitária:</b> Centro de Ciências Biológicas e da Saúde		
<b>Curso:</b> Fisioterapia		<b>Núcleo Temático:</b>
<b>Disciplina:</b> Anatomia Humana I		<b>Código da Disciplina:</b> ENEX00861
<b>Carga horária:</b> 04 h semanais	(2) Teórica (2) Prática	<b>Etapa:</b> 1ª
<b>Ementa:</b> Introdução geral da anatomia humana e dos componentes estruturais do aparelho locomotor. Conhecimento teórico e prático do sistema musculoesquelético.		
<b>Objetivos</b>		
Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes e Valores
<b>Definir</b> a disciplina como ciência médica bem como seu desenvolvimento histórico segundo as necessidades e avanços tecnológicos. <b>Conhecer</b> os métodos para o estudo da anatomia, a terminologia anatômica médica, suas abreviações e variações anatômicas. <b>Identificar</b> as regiões do corpo e relacionar os nomes comuns com os termos anatômicos correspondentes. <b>Distinguir</b> os termos direcionais, os planos e secções anatômicas usadas para localizar as partes do corpo.	<b>Construir</b> o corpo humano tridimensionalmente identificando suas partes e fazendo suas inter-relações. <b>Aplicar</b> a terminologia anatômica médica para localizar precisamente as várias partes do corpo, suas relações e possibilitar sua comunicação com os demais profissionais da área da saúde. <b>Manejar</b> peças anatômicas fazendo suas inter-relações.	<b>Perceber e interessar-se</b> pelo estudo teórico e prático do corpo humano, propósito de sua atividade profissional. <b>Incentivar</b> o interesse científico sobre a área abordada, fundamentando seus conhecimentos. <b>Respeitar</b> a relação com seus colegas e outros profissionais frente às situações cotidianas encontradas durante as práticas de estudo do corpo humano. <b>Sensibilizar-se</b> com a proposta da interdisciplinaridade compreendendo a relação e a importância de sua participação ativa no desenvolvimento da disciplina.
<b>Conteúdo Programático:</b> 1. Introdução ao estudo da anatomia humana. . Definição, história e métodos para o estudo da anatomia humana. . Conceito de normalidade, variações anatômicas e seus fatores. . Terminologia anatômica médica: posição anatômica, planos, termos de relação e comparação das estruturas, lateralidade, movimentos e abreviações. . Cavidades do corpo, regiões abdominopélvicas e divisão em quadrantes. 2. Tegumento comum: estruturas e funções do tegumento comum. 3. Fâscias, compartimentos fasciais, bolsas e espaços virtuais.		





4. Sistema esquelético:

- . Conceito e funções do esqueleto humano.
- . Divisão do esqueleto, número de ossos, classificação dos ossos.
- . Tipos de substância óssea.
- . Elementos descritivos da superfície dos ossos.
- . Perióstio e Nutrição.
- . Articulações: conceito, classificação morfológica, movimentos principais, principais ligamentos.

5. Sistema muscular:

- . Conceito.
- . Variedade de músculos.
- . Fáscia muscular.
- . Classificação dos músculos.
- . Miologia da coluna vertebral.
- . Miologia do membro superior.
- . Miologia do membro inferior.

**Metodologia:**

Aulas teóricas expositivas;  
Aulas práticas em laboratório com peças anatômicas;  
Estudo dirigido com atividades em grupo;  
Reunião Clínica Interdisciplinar;

**Bibliografia Básica:**

- 1 - TORTORA, G. J.; GRABOWSKI, S. R. **Corpo humano: fundamentos de anatomia e fisiologia**. 6.ed. Porto Alegre: Artmed, 2008.
- 2 – SOBOTTA, J.; PUTZ, R.(ed.); PABST, R. (ed.). **Atlas de Anatomia Humana**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.
- 3 – DANGELO, J. GL; FATTINI, C. A. **Anatomia básica dos sistemas orgânicos: com a descrição dos ossos, juntas, músculos, vasos e nervos**. São Paulo: Atheneu, 2009.

**Bibliografia Complementar:**

- 1 - NETTER, F. H. **Atlas de Anatomia Humana**. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2004.
- 2 - MOORE, K. L. **Anatomia Orientada para Clínica**. 5ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2007.
- 3 - MARIEB, E. N.; HOEHN, K. **Anatomia e fisiologia**. Porto Alegre: Artmed, 2009.
- 4 - WOLF-HEIDEGGER, G. **Atlas de Anatomia Humana**. 6.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.
- 5 – SPALTEHOLZ, W.; PRATES. **Anatomia Humana: atlas e texto**. São Paulo, Roca, 2006.



<b>Unidade Universitária:</b> Centro de Ciências Biológicas e da Saúde		
<b>Curso:</b> Fisioterapia		<b>Núcleo Temático:</b>
<b>Disciplina:</b> Linguagem e Formação Corporal I		<b>Código da Disciplina:</b> ENEX00983
<b>Carga horária:</b> 04 h semanais	(2) Teórica (2) Prática	<b>Etapa:</b> 1ª
<b>Ementa:</b> A percepção do corpo como instrumento de expressão. Reflexão das mudanças culturais e históricas na concepção e conhecimento do corpo pelo Homem. Sensibilização e experimentação das possibilidades corporais do movimento humano.		
<b>Objetivos:</b>		
Fatos e Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes, Normas e Valores
Conhecer o desenvolvimento e aquisição da consciência corporal. Situar a imagem corporal e dos movimentos no contexto cultural e social.	Observar e vivenciar as possibilidades corporais do movimento humano	Perceber a importância do movimento corporal para os seres humanos. Apreciar as possibilidades de utilização deste conhecimento para sua vida profissional.
<b>Conteúdo Programático:</b>		
1- Introdução: - Conceituação e aspectos gerais do corpo.		
2- História do corpo: - Abordagem antropológica e social - Artística - Psicológica - Científica e clínica		
3- O Corpo estático e dinâmico: - Posturas estáticas - Aspectos gerais do desenvolvimento corporal - O movimento como ferramenta de expressão e comunicação - O movimento como forma de locomoção e funcionalidade.		
4- O meu corpo e o corpo do outro: percepção, respeito e estimulação. - O Como percebo meu corpo suas potencialidades e limites - Como percebo o corpo do outro em suas potencialidades e limites - Quando o corpo adoece		
<b>Metodologia:</b> A disciplina será ministrada através de aulas teóricas, com recursos audiovisuais. Debates e seminários após a leitura de textos e dois livros paradidáticos. Aulas práticas e vivências de atividades corporais e esportivas.		



**Bibliografia Básica:**

- 1 - WEIL, P.; TOMPAKOW, R. **O corpo fala:** a linguagem silenciosa da comunicação não verbal. 59. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005.
- 2 - De Carli, MAS. O Corpo no Cinema: variações do feminino. Caxias do Sul: Edics.2009. [Livro eletrônico]
- 3 – CHIRALDELLI Jr. P. O Corpo: filosofia e educação São Paulo: Ática, 2007[Livro eletrônico]

**Bibliografia Complementar:**

- 1- ALVES,R. Concerto para o corpo e alma.[Livro eletrônico] Campinas:Papirus.2013.
- 2- BERTHERAT, Thérèse; BERNSTEIN, Carol (Colab.). **O corpo tem suas razões:** antiginástica e consciência de si. 21. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.
- 3 –. SILVA, MLT. **Nesse corpo tem gente! Um olhar para humanização do nosso corpo.** [livro eletrônico] São Paulo: Casa do Psicólogo, 2004.
- 4 - PEASE, A.; PEASE, B. **Desvendando os segredos da linguagem corporal.** Rio de Janeiro: Sextante, 2005.
- 5 –NEIRA, M.G.; NUNES, M.L.F. **Pedagogia da cultura corporal:** crítica e alternativas. São Paulo: Phorte, 2008



<b>Unidade Universitária:</b> Centro de Ciências Biológicas e da Saúde		
<b>Curso:</b> Fisioterapia		<b>Núcleo Temático:</b>
<b>Disciplina:</b> Primeiros Socorros		<b>Código da Disciplina:</b> ENEX01036
<b>Carga horária:</b> 04 h semanais	(2) Teórica (2) Prática	<b>Etapas:</b> 1ª
<b>Ementa:</b> Conhecimento dos princípios gerais do atendimento em primeiros socorros e cuidados na prevenção a acidentes e situações de risco. Treinamento e prática de técnicas e procedimentos necessários à manutenção da vida na fase pré-hospitalar.		
<b>Objetivos</b>		
Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes e Valores
- Discutir a responsabilidade do profissional de fisioterapia na sua área de intervenção; - Analisar e identificar possíveis fatores de riscos no ambiente da prática da fisioterapia; - Propiciar ao aluno os subsídios para um atendimento de emergência salvaguardando a sua segurança, a da vítima e das pessoas presentes;	- Aprender a solicitar socorro aos Serviços de Emergência expondo detalhes importantes a respeito da situação; - Executar manobras nos acidentes mais frequentes; - Executar em seu cotidiano, o domínio do vocabulário próprio da profissão; Valorizar as formas de comunicação oral e escrita da área; - Conhecer os princípios gerais de abordagens às vítimas de diversos traumas ou situações de risco;	- Promover o exercício da cidadania por meio de atitudes solidárias e de respeito à pessoa acidentada ou em situação de risco; - Valorizar o papel do profissional e/ou professor de Educação Física no atendimento de primeiros socorros; - Comportar-se de acordo com as técnicas de primeiros socorros agindo nos acidentes mais frequentes.
<b>Conteúdo Programático:</b>		
Unidade Temática 1: Princípios gerais de avaliação em primeiros socorros		
Unidade Temática 2: Reanimação cardiopulmonar		
Unidade Temática 3: Emergências gerais		
Unidade Temática 4: Traumas		
<b>Metodologia</b>		
Aulas teóricas expositivas e dialogadas com utilização de imagens e filmes possibilitando assim a organização e a síntese dos conhecimentos das respectivas unidades temáticas; Tarefas orientadas: quer realizados em grupo ou individualmente estimulando a participação ativa do graduando no processo de aprendizagem, proporcionando momentos para apresentar e discutir assuntos relacionados a disciplina Discussão em sala de aula de possíveis situações de risco e a conduta correta;		



Palestras com profissionais da área de primeiros socorros.  
Simulado prático para execução de procedimentos assimilados em aula  
Realização de tarefas orientadas, debates e discussões clínicas multi e interdisciplinares, incluindo a temática da reunião clínica interdisciplinar.

**Bibliografia Básica:**

1. BERGERON, J. David et al. **Primeiros socorros**. 2. ed. São Paulo: Atheneu, 2007.
2. HAFEN, B.Q.; KARREN, K.J.; FRANDSEN, K.J. **Guia de primeiros socorros para estudantes**. Barueri: Manole, 2002.
3. COSSOTE, D. C, D F. Higiene e socorros de urgência. **Revista Mackenzie de Educação Física e Esporte**, São Paulo, v. 9, n. 1 , suplemento 1, p. 17, 2010 [Acervo Online]

**Bibliografia Complementar:**

1. BUCHOLZ, Robert W.; HECKMAN, James D. (Ed.). **Rockwood e Green: fraturas em adultos**. São Paulo: Manole, 2006. 2 v.
2. AMERICAN HEART ASSOCIATION. **Salva-Corações: Primeiros Socorros com RCP e DEA**. Barueri: Margraf, 2008.
3. BUONO NETO, Antonio; BUONO, Elaine Arbex. **Primeiros socorros e prevenção de acidentes de trabalho e domésticos**. 2. ed. São Paulo: LTr, 2005.
4. KNIGHT, Kenneth. **Crioterapia no tratamento das lesões esportivas**. São Paulo: Manole, 2000.
5. LANE, John Cook; TULIO, Silas De. **Primeiros socorros: um manual prático**. São Paulo: Moderna, 2001.5. LANE, J. C.; TULIO, S. **Primeiros socorros: um manual prático**. São Paulo: Moderna, 1998.



<b>Unidade Universitária:</b> Centro de Ciências Biológicas e da Saúde		
<b>Curso:</b> Fisioterapia		<b>Núcleo Temático:</b>
<b>Disciplina:</b> História e Fundamentos de Fisioterapia		<b>Código da Disciplina:</b> ENEX01285
<b>Carga horária:</b> 04 h semanais	(4) Teórica (0) Prática	<b>Etapa:</b> 1ª
<b>Ementa:</b> Estudo da história da Fisioterapia como ciência no Brasil e no mundo. Atuação profissional do fisioterapeuta no modelo assistencial de saúde vigente e correlação da Fisioterapia com as demais áreas da saúde. O papel do fisioterapeuta na comunidade e o compromisso social do exercício da profissão.		
<b>Objetivos</b>		
Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes e Valores
Conhecer a história da Fisioterapia, áreas de atuação da Fisioterapia e condutas de tratamento fisioterapêutico.  Identificar as leis que fundamentam a profissão e órgãos fiscalizadores	Observar a evolução histórica da Fisioterapia, as áreas de atuação da Fisioterapia e sua relação interpessoal na saúde, na educação, na pesquisa científica e na área administrativa;  Construir o conceito de mercado de trabalho da Fisioterapia;	Interessar-se pelo papel do fisioterapeuta na reabilitação considerando a tríade paciente-família-terapeuta;  Perceber papel do fisioterapeuta no processo de avaliação e planejamento terapêutico;  Sensibilizar-se a proposta da interdisciplinaridade e a formação da equipe de trabalho incluindo profissionais de diversas áreas.
<b>Conteúdo Programático:</b>		
<b>Unidade Temática 1: História da Fisioterapia</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Dimensão Conceitual:</b> Entender como surgiu a profissão e compreender sua evolução histórica, conhecendo a legislação e os órgãos fiscalizadores</li><li>• <b>Dimensão Procedimental:</b> Estudos teóricos, acesso a documentos de legislação e leitura de textos</li><li>• <b>Dimensão Atitudinal:</b> Ser consciente das origens da profissão e acompanhar o crescimento da mesma do ponto de vista técnico-científico</li></ul>		
<b>Unidade Temática 2: Área de atuação</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Dimensão Conceitual:</b> Conhecer os variados campos de atuação do fisioterapeuta</li><li>• <b>Dimensão Procedimental:</b> Estudos teóricos, leitura de textos e programação de</li></ul>		



palestras com profissionais

- **Dimensão Atitudinal:** Conhecer as possibilidades de atuação profissional e contextualizar a Fisioterapia nos dias de hoje como uma profissão que atua desde a prevenção até a reabilitação, primando pela qualidade de vida

#### Unidade Temática 3: Recursos terapêuticos

- **Dimensão Conceitual:** Introduzir o aluno aos recursos que o fisioterapeuta dispõe para elaborar o planejamento de suas terapias, tais como a cinesioterapia, eletroterapia, mecanoterapia, hidroterapia, equoterapia e massoterapia
- **Dimensão Procedimental:** Apresentação de conceitos básicos, estudos teóricos e elaboração de trabalhos específicos sobre os recursos eleitos para estudo
- **Dimensão Atitudinal:** Estar atualizado sobre os recursos na área da Fisioterapia e sua aplicabilidade, conhecendo os benefícios da terapia manual e da tecnologia aplicada

#### Unidade Temática 4: Código de Ética

- **Dimensão Conceitual:** Conhecimento do Código de ética vigente e suas implicações na prática do fisioterapeuta
- **Dimensão Procedimental:** Estudos teóricos, acesso a documentos de legislação e leitura de textos
- **Dimensão Atitudinal:** Tornar-se um profissional consciente da ética desde o ingresso no curso, preparando-se para atuar em equipes e interagir de forma ética com outros terapeutas, pacientes e familiares.

#### Unidade Temática 5: Relações profissionais e aspectos psicológicos da reabilitação

- **Dimensão Conceitual:** Desenvolver no aluno a visão humanista da profissão e a conscientizá-lo da necessidade de uma formação que contemple não apenas aspectos técnicos
- **Dimensão Procedimental:** Estudos teóricos, leitura de textos e discussão de casos clínicos
- **Dimensão Atitudinal:** Preparar o aluno para a atuação generalista e preocupação com a visão global de seus futuros pacientes, visando a qualidade do atendimento e a formação de um perfil diferenciado.

#### Metodologia:

Aulas teóricas expositivas;  
Aulas práticas para o contato com os recursos terapêuticos;  
Apresentação de textos e discussão crítica dos mesmos;  
Palestras com profissionais das áreas de atuação da Fisioterapia  
Visitas supervisionadas para identificação das diferentes áreas de atuação e conhecimento do mercado de trabalho.

#### Bibliografia Básica:

1 - REBELATTO, J.R.; BOTOMÉ, S.P. **Fisioterapia no Brasil: fundamentos para uma ação preventiva e perspectivas profissionais.** 2. ed. Barueri: Manole, 2004.



2 - KISNER, C.; COLBY, L.A. **Exercícios terapêuticos: fundamentos e técnicas.** 4. ed. São Paulo: Manole, 2005.

3 - LIANZA, S. (Coord.). **Medicina de reabilitação.** 4. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2007.

**Bibliografia Complementar:**

1 - KOTTKE, F. **Tratado de medicina física e reabilitação de Krusen.** São Paulo: Manole, 1994. vols. 1 e 2.

2 - THOMSON, A. **Fisioterapia de Tidy.** São Paulo: Santos, 2005.

3 - GUTMANN, A. Z. **Fisioterapia Atual.** Barcelona: Pancast, 1991.

4 - <http://www.coffito.org.br>, site Conselho Federal de Fisioterapia e Terapia Ocupacional.

5 - <http://www.crefito.com.br>, site Conselho Regional de Fisioterapia e Terapia Ocupacional.





<b>Unidade Universitária:</b> Centro de Ciências Biológicas e da Saúde		
<b>Curso:</b> Fisioterapia	<b>Núcleo Temático:</b> N.E.C. – Núcleo de Ética e Cidadania	
<b>Disciplina:</b> Ética e Cidadania I	<b>Código da Disciplina:</b> ENUN00004	
<b>Carga Horária:</b> 02 h semanais	( 2 ) Teóricas ( ) Práticas	<b>Etapa:</b> 1ª
<b>Ementa:</b> Estudo dos conceitos de ética, moral, cidadania e suas inter-relações. Discussão dos temas fundamentais da ética norteada pelos princípios da cosmovisão calvinista. Reflexão e análise crítica das teorias ético-normativas mais sublinhadas na atualidade e suas implicações práticas. Estabelecimento e identificação de pontos de contato entre a ética calvinista e as demais áreas do conhecimento.		
<b>Objetivos:</b>		
<i>Fatos e Conceitos</i>	<i>Procedimentos e Habilidades</i>	<i>Atitudes, Normas e Valores</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender os conceitos e a estreita relação existente entre ética, moral e o exercício da cidadania.</li><li>• Conhecer as teorias ético-normativas mais sublinhadas da atualidade.</li><li>• Reconhecer os pontos de aproximação da ética calvinista com as demais áreas do conhecimento humano.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Construir uma visão mais ampla e mais profunda da vida moral.</li><li>• Observar a influência das teorias ético-normativas nas condutas e negócios humanos.</li><li>• Utilizar os princípios da cosmovisão calvinista nas situações concretas de vida e trabalho.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ser consciente de que o bem comum é condição necessária do bem particular.</li><li>• Valorizar a tomada de decisões éticas nas relações com indivíduos e instituições.</li><li>• Apreciar e valorizar o trabalho e o conhecimento humano na sua dimensão moral, emancipadora e como ação transformadora da realidade.</li></ul>
<b>Conteúdo Programático:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ética e Cidadania: objeto e campo de estudo.</li><li>2. Importância, natureza e acessibilidade à verdade.</li><li>3. As teorias da verdade e suas consequências para o campo ético.</li><li>4. O Ser humano integral: A dignidade humana como fundamento ético.</li><li>5. As principais teorias éticas e suas implicações.</li><li>6. Ética calvinista: a valorização da dignidade humana e suas implicações.</li><li>7. Por uma ética humanista aplicada: trabalho, religião, lazer e cultura.</li></ol>		
<b>Metodologia:</b> O conteúdo programático será assim desenvolvido: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Aulas expositivas e dialogadas:</b> serão ministradas de forma a possibilitar a organização</li></ul>		



e síntese dos conhecimentos apresentados.

- **Leituras recomendadas:** serão indicadas com a finalidade de proporcionar ao graduando oportunidades para (a) consulta de uma bibliografia específica relacionada com a disciplina e (b) desenvolvimento das suas capacidades de análise, síntese e crítica.
- **Tarefas orientadas:** realizadas individualmente ou em pequenos grupos, devem estimular a participação ativa do graduando no processo de aprendizagem, proporcionando momentos para (a) apresentar e discutir assuntos relacionados à disciplina e (b) desenvolver sua capacidade crítica e argumentativa.
- **Reflexão sobre a prática da intervenção:** momento no qual os graduandos participam de atividades com ênfase nos procedimentos de observação (de forma direta ou indireta) e reflexão sobre a prática da intervenção, problematizando o cotidiano profissional.
- **Recursos audiovisuais:** para viabilizar o aprendizado serão utilizados textos e artigos acadêmicos, vídeo, power point, análise de cenários.

#### **Bibliografia Básica:**

- **MONDIN, Battista.** *O homem: quem é ele? Elementos de antropologia filosófica.* São Paulo: Paulus, 1980. ISBN: 978-85-349-0891-7
- **MORELAND, J.P.; CRAIG, William Lane.** *Filosofia e Cosmovisão Cristã.* São Paulo: Vida Nova, 2008. ISBN: 97885275003334.
- **NASH, Ronald H.** *Questões últimas da vida: uma introdução à filosofia.* São Paulo: Cultura Cristã, 2008. ISBN – 978-85-7622-247-7.

#### **Bibliografia Complementar:**

1. **BUNNIN, Nicholas; TSUI-JAMES, E.P.** *Compêndio de Filosofia.* 2ª. Ed. São Paulo: Loyola, 2007.
2. **BIELER, André.** *O Pensamento Econômico e Social de Calvino.* São Paulo: Casa Editora Presbiteriana, 1990.
3. **COMPARATO, F. K.** *Ética: Direito, Moral e Religião no mundo moderno.* 2ª. Ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2008. ISBN: 9788535908237.
4. **KUYPER, Abraham.** *Calvinismo.* São Paulo: Cultura Cristã, 2004. ISBN: 858688645.
5. **VÁSQUEZ, A.S.** *Ética.* Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. 2007, 29ª. ed. ISBN: 8520001335.

#### **Fontes eletrônicas complementares:**

- Carta de Princípios. Chancelaria da Universidade Presbiteriana Mackenzie. Disponível em: [HTTP://www.mackenzie.br/cartas\\_principios.html](http://www.mackenzie.br/cartas_principios.html).
- FEBVRE, Lucien. *Esboço de um Retrato de João Calvino.* Cadernos de Pós-Graduação da Universidade Presbiteriana Mackenzie, 2002.

Outras leituras bibliográficas poderão ser indicadas pelo (a) Professor (a) ao longo do curso.