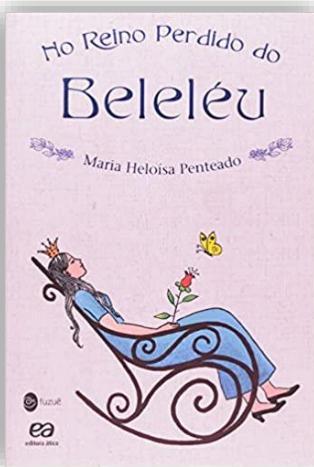




ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS – 6º ANO

LIVROS PARADIDÁTICOS 2026

1ª Etapa



É no misterioso Reino do Beleléu que vão parar todas as coisas perdidas. Quando o irmão da esperta Valdomira desaparece, ela descobre um jeito de chegar lá para trazê-lo de volta. Mas, com a Rainha Maria Porunga à espreita e um orangotango gigante vigiando todos os seus passos, esse resgate não vai ser nada fácil.

Narrativa Fantástica

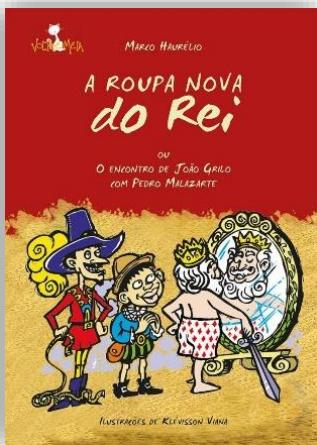
PENTEADO, Maria Heloísa. *No reino perdido do Beleléu*. São Paulo: Ática.



Os números estão em toda parte e têm muitos usos: servem para expressar medidas, indicam o resultado de contagens e são usados como códigos e para indicar ordem, transmitindo, assim, as mais variadas informações. Ou seja, são muito importantes! Que tal conhecermos melhor a origem dos números? Como será que foram criados?

Narrativa de Não Ficção

IMENES, Luiz Márcio; LELLIS, Marcelo. *O nascimento dos números*. São Paulo: Moderna.

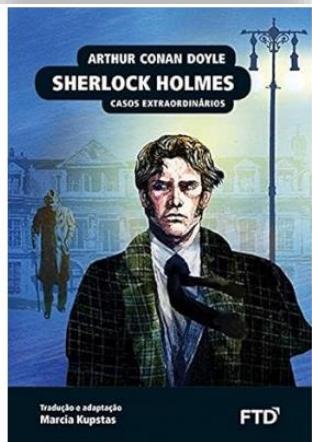


A versão poética do clássico conto de Hans Christian Andersen, A roupa nova do rei, recontada por Marco Haurélio, celebra o encontro de dois personagens tradicionais do cordel nordestino: João Grilo e Pedro Malazarte. Na história, os dois espertalhões se fazem passar por alfaiates e prometem ao vaidoso rei D. Fernando a mais bela roupa já produzida. A mescla entre a cultura europeia e a cultura popular brasileira confere à obra um valor formativo e identitário, ampliando o repertório cultural e literário dos estudantes.

Literatura de Cordel

HAURÉLIO, Marco. *A Roupa Nova do Rei ou O Encontro de João Grilo com Pedro Malazarte; adaptação da obra de Hans Christian Andersen*. São Paulo: Volta e Meia.

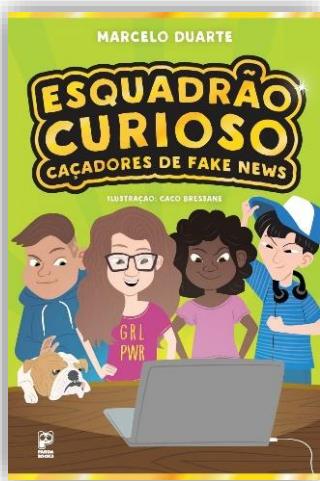
2ª Etapa



Neste livro, são contados casos de Sherlock Holmes: em "A face amarela", encontramos até mesmo um caso em que as deduções de Sherlock deram errado, o que não era tão comum; "O ritual Musgrave" apresenta-nos um dos primeiros casos resolvidos pelo detetive, envolvendo um mapa do tesouro e estranhos desaparecimentos; "A liga dos cabeças-vermelhas" trata de uma curiosa organização, que contratava apenas homens ruivos; "O diamante azul" começa com um ganso roubado e termina com... bom, é preciso ler para descobrir cada caso misterioso.

Narrativa Policial

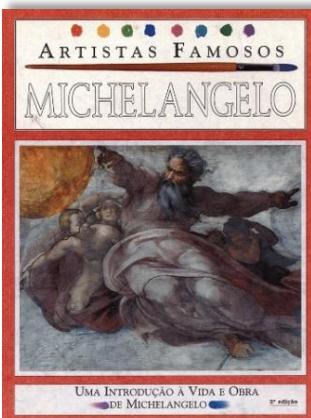
DOYLE, Sir Arthur Conan. *Sherlock Holmes: casos extraordinários*. São Paulo: FTD, 2020.



Um ataque de discos voadores, um telefone celular com oitocentos anos de idade, uma capa que deixa qualquer um invisível e baleias despencando dos céus. Alunos do Colégio Pedro Álvares Cabral resolvem criar o Esquadrão Curioso para desvendar notícias falsas que aparecem nas redes sociais. Eles se saem tão bem que isso incomoda o maléfico Fake Nilson, criador dos posts mentirosos. O livro aborda diretamente o fenômeno das fake news — extremamente atual — e permite trabalhar com os alunos a capacidade de questionar, investigar, verificar fontes e refletir sobre o que compartilham.

Novela

DUARTE, Marcelo. *Esquadrão Curioso: Caçadores de Fake News*. São Paulo: Panda Books.



(2^a e 3^a Etapas)

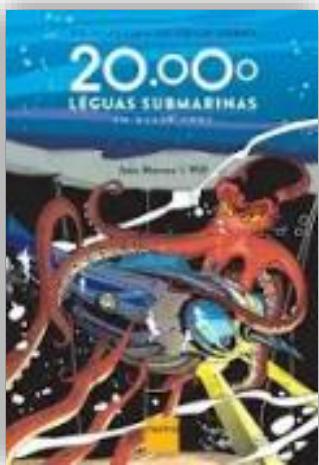
O livro apresenta a vida e a obra do artista Michelangelo, destacando sua trajetória, seus principais trabalhos e a relevância de suas contribuições para a Arte Renascentista. A obra também explora os materiais, técnicas e propostas artísticas utilizados por Michelangelo, oferecendo ao leitor uma compreensão mais ampla sobre seu processo criativo e o contexto histórico em que atuou.

Narrativa de Não Ficção

GREEN, Jen. *Michelangelo – Artistas Famosos: Uma Introdução À Vida e Obra de Michelangelo*. São Paulo: Callis.



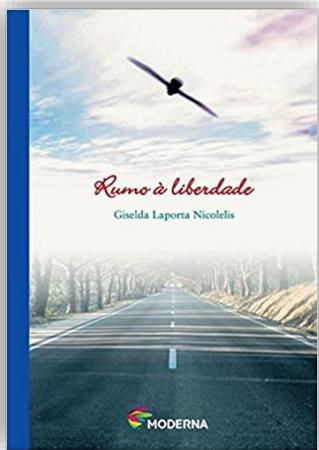
3ª Etapa



O livro 20.000 léguas submarinas é um clássico da literatura escrito por Júlio Verne. Nele são narradas as aventuras vividas por um grupo de exploradores que viaja a bordo do submarino Nautilus, comandado pelo misterioso Capitão Nemo. No decorrer dos capítulos, os personagens exploram o fundo do mar, encontram criaturas submarinas e enfrentam desafios subaquáticos.

História em Quadrinhos

VERNE, Júlio. *20.000 léguas submarinas em quadrinhos*. São Paulo: Nemo.



Dr. Luís, jovem médico vindo da capital, trabalha há um ano no posto de saúde de uma pequena cidade do interior, onde também atua como veterinário. Querido por todos pelo caráter e pela dedicação, ele decide tirar férias para rever a família. No ônibus rumo a São Paulo, começa a registrar lembranças da infância: era um menino solitário, órfão de pai, que vivia com a mãe e o avô. Foi este quem lhe presenteou um pássaro chamado Vira, seu companheiro inseparável até o dia em que a ave voou atrás de outro pássaro, possivelmente uma fêmea e não voltou. Triste, Luís foi consolado pelo avô, que lhe ensinou que a liberdade é um bem valioso e que, assim como o pássaro, ele também seguiria seu próprio caminho um dia.

Novela

NICOLELIS, Giselda Laporta. *Rumo à liberdade*. São Paulo: Moderna.