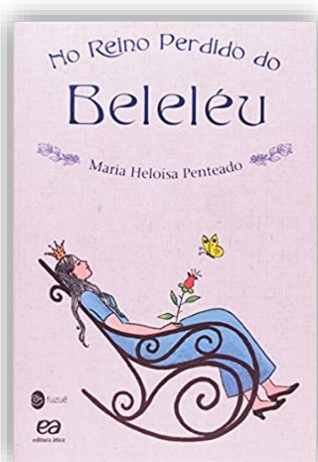


ENSINO FUNDAMENTAL II – 6º ANO

LIVROS PARADIDÁTICOS 2023

1ª Etapa

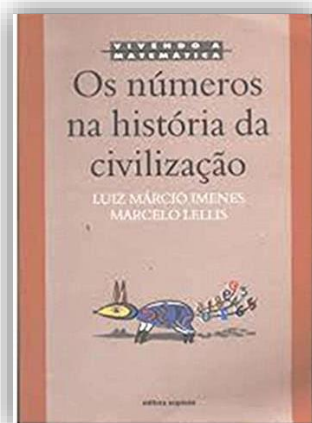


PENTEADO, Maria Heloísa. **No mundo perdido do Beleléu**. São Paulo: Editora Ática.

É no misterioso Reino do Beleléu que vão parar todas as coisas perdidas. Quando o irmão da esperta Valdomira desaparece, ela descobre um jeito de chegar lá para trazê-lo de volta. Mas, com a Rainha Maria Porunga à espreita e um orangotango gigante vigiando todos os seus passos, esse resgate não vai ser nada fácil.

Valdomira é uma menina esperta e, quando seu irmão desaparece, ela tem certeza de onde ele está: no Beleléu, porque é lá que vão parar todas as coisas perdidas. Mas resgatar o irmão bagunceiro não será nada fácil. Ainda bem que ela não desiste.

10 fábulas selecionadas



IMENES, Luiz Márcio e LELLIS, Marcelo. **Os números na história da civilização**. Editora Scipione

Para gostar de Matemática, é preciso conhecê-la, experimentá-la e ter a chance de sentir algum prazer nesse contato. Esse livro apresenta a história dos sistemas de numeração, mostrando suas regras e os contextos em que surgiram e comparando outros sistemas de numeração ao sistema decimal.

Editora: Scipione
ISBN: 978-8526214903
48 páginas

2ª Etapa



NICOLELIS, Giselda Laporta. A voz do silêncio. São Paulo: Editora Scipione.

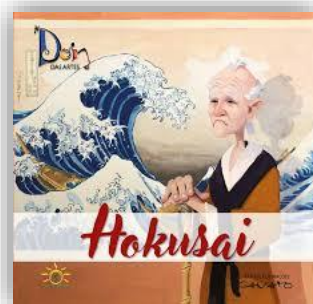
Samara fica comovida ao conhecer Nádia, filha de Rosa, que trabalha como faxineira em sua casa. A menina tem seis anos e é surda de nascença, devido à rubéola que acometeu sua mãe na gravidez. Inconformada com a situação da criança, Samara decide lutar pela sua recuperação. Este livro conta a emocionante história dessa luta.



CARR, Stella. Os criminosos vieram para o chá. São Paulo: FTD.

Um roubo espetacular. Nenhum vidro quebrado, trancas e cadeados inviolados, silêncio absoluto na madrugada. Nada era problema para Antony, Paul e Denis, companheiros de cela e de profissão, nem mesmo a possibilidade de serem lesados pelo quarto homem, o mentor do roubo: bastou trocar, na cara dele, o estojo das pedras preciosas. Não contavam, porém, com pequenas adversidades: uma velhinha desmemoriada, um portão de ferro, um modo pouco convencional de exterminar ratos...

Diante disso, por que temer a Scotland Yard?



CANATO. Hokusai – Dom das Artes. Editora Sowilo

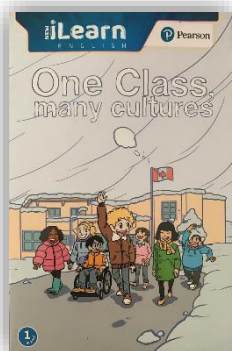
Dom é um garoto que, para sua idade, é bastante curioso por tudo o que se refere à Arte. Esse carinho pela Arte ele deve a seu pai, que foi um grande admirador do assunto, discorrendo sobre histórias de um artista diferente para o menino todas as noites.

Dom descobriu uma senha secreta e, digitando-a em seu computador, viaja por um portal mágico e conhece Hokusai, um importante artista japonês. Também, nessa viagem fantástica ao Japão, o menino conhece a arte característica do lugar e a notável fonte de inspiração de Hokusai, o Monte Fuji. Dom das Artes – Hokusai mostra a peculiaridade da arte japonesa e a sensibilidade do mestre Hokusai, como também aborda os ensinamentos que vêm do equilíbrio pela natureza e como ela pode transformar a arte.

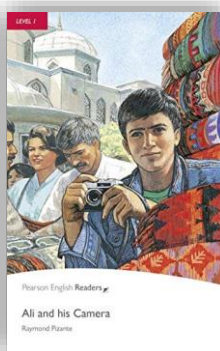
ISBN: 978-85-7258-025-0

3ª Etapa

Inglês



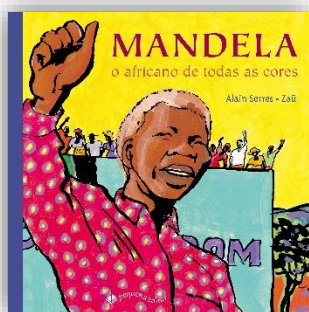
Nível 1 - **New iLearn English**
1 reader
Pearson



Nível 2 - **Ali and his camera**
(Raymond Pizante) Penguin
Readers – level 1
ISBN: 9781405878012

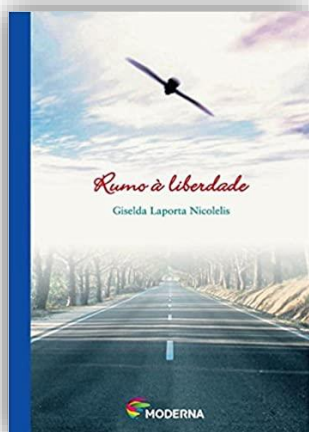


Nível 3 - **Lisa goes to London**
(Mitchell, H.Q.) MMpublications.
ISBN: 9789607955586



SERRES, Alain. **Mandela: o africano de todas as cores**. Rio de Janeiro: Pequena Zahar.

Nelson Mandela é um símbolo de coragem e paz para toda a humanidade. Amado e admirado no mundo inteiro, liderou a resistência contra décadas de *apartheid* na África do Sul. Depois de 27 anos na prisão, Mandela reconquistou enfim a liberdade e, em 1994, foi eleito o primeiro presidente negro de seu país. Com belas ilustrações e um texto emocionante, os autores narram a história desse grande homem, cuja luta a favor da união dos povos de todas as cores é fonte permanente de inspiração. O livro conta ainda com a seção "Para compreender melhor". Nela, o leitor encontrará material de pesquisa que inclui: palavras-chave, fotos, um mapa e uma cronologia da vida de Mandela.



NICOLELIS, Giselda Laporta. **Rumo à liberdade**. Editora Moderna

Dr. Luís é o jovem médico que assumiu, há um ano, o Posto de Saúde de uma cidadezinha do interior. Vindo da capital — atraído pela rara experiência que irá ter, como clínico, além de um bom salário oferecido pela prefeitura —, logo acaba cuidando de todos os seres vivos do local, pois acumula também a função de veterinário. Bom caráter e médico devotado, torna-se muito querido pelos seus pacientes e pelas pessoas em geral. Quando finalmente, depois de um ano trabalhoso, resolve sair de férias para rever a família, desejam-lhe boa viagem e um breve retorno. Dentro do ônibus que o levará a São Paulo, Luís põe em prática um antigo projeto — escrever suas lembranças de garoto

solitário, órfão de pai e que vivia na companhia da mãe e do avô materno. Certa vez, o avô lhe trouxe um animal de estimação inusitado — um pássaro, chamado Vira, que se tornaria seu amigo inseparável. Um dia, contudo, não tendo as asas cortadas, o Vira voa atrás de outro pássaro, possivelmente uma fêmea. Desolado, Luís cai em prantos. O avô então o consola, dizendo que a liberdade é um bem precioso que deve ser respeitado, e que ele mesmo, quando crescer, também baterá as asas, seguindo seus próprios caminhos.