



Coordenador do Curso:  Nome: Regiane Moreno  Assinatura	Diretor da Unidade:  Nome: Daniela Vieira Cunha  Assinatura
---	---

Componente Curricular: exclusivo de curso (X )		Eixo Comum ( )	Eixo Universal ( )
Curso: <b>SISTEMAS DE INFORMAÇÃO</b>		Núcleo Temático: <b>ALGORITMOS E PROGRAMAÇÃO</b>	
Componente Curricular: <b>JOGOS DIGITAIS</b>		Código:	
Carga horária: 04 h/a	(02) Sala de aula (02) Laboratório (00) EaD	Etapa: 4 <sup>a</sup>	
<i>Ementa:</i> Histórico e Conceitos básicos em jogos digitais; o mercado de jogos digitais; jogos digitais e suas aplicações nas diferentes áreas do conhecimento (entretenimento, educação, negócios, etc.); estruturas básicas dos jogos; mecânica dos jogos; processo de produção de jogos digitais; ferramentas para desenvolvimento de jogos digitais.			
<i>Bibliografia Básica:</i> <b>ADAMS, Ernest.</b> <b>Fundamentals of game design.</b> New Readers, 2013. <b>NOVAK, J.</b> Desenvolvimento de Games. São Paulo: Cengage Learning, 2010.			
<i>Bibliografia Complementar:</i> <b>MATTAR, J.</b> Games em educação: como os nativos digitais aprendem. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010. Disponível na Biblioteca Virtual Pearson: <a href="http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788576055624/">http://mackenzie.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788576055624/</a> <b>RABIN, Steve.</b> <b>Introdução ao desenvolvimento de games.</b> V.2. São Paulo: Cengage Learning, 2012. <b>SALEN, K.; ZIMMERMAN, E.</b> REGRAS DO JOGO: Fundamentos do design de jogos. V 2. Edgard Blucher, 2012. <b>SHUYTEMA, P.</b> Design de Games: Uma Abordagem Prática. São Paulo: Cengage Learning, 2008. <b>THOMPSON, J.; Berbank, B.; Cusworth, N.</b> <b>Game design course: principles, practice, and techniques – the ultimate guide for the aspiring game designer.</b> John Wiley and Sons, 2007			



Coordenador do Curso:  Nome: Regiane Moreno  Assinatura	Diretor da Unidade:  Nome: Daniela Vieira Cunha  Assinatura
---	---

Componente Curricular: exclusivo de curso ( X )		Eixo Comum ( )	Eixo Universal ( )
Curso: <b>SISTEMAS DE INFORMAÇÃO</b>		Núcleo Temático: <b>TECNOLOGIA E INFRAESTRUTURA</b>	
Disciplina: <b>SEGURANÇA E DIREITO DIGITAL</b>		Código da Disciplina:	
Carga horária: 04 h/a	(00) Sala de aula (00) Laboratório (04) EaD	Etapa: 4 <sup>a</sup>	
<b>Ementa:</b>  Estudo das normas constitucionais e do Marco Civil da Internet. Análise das formas de contratação e prestação de serviços sob a ótica da legislação civil, trabalhista, tributária e previdenciária. Estudo das normas pertinentes à contratação de produtos, em especial com a utilização do comércio eletrônico.  Discussão da propriedade intelectual, relacionando direito autoral, software e propriedade industrial. Exame dos principais crimes e respectivas investigações que sofrem a influência da tecnologia.			
<b>Bibliografia Básica:</b>  BLUM, R. M. S. O.; SILVA BRUNO, M. G.; ABRUSIO, J. C. (coord.). <b>Manual de Direito Eletrônico e Internet</b> . São Paulo: Aduaneiras, 2006.  PINHEIRO, P. P. <b>Direito Digital</b> . 4 <sup>a</sup> ed. São Paulo: Saraiva, 2010.  REIS, H. M. dos; REIS, C. N. P. dos. <b>Direito Para Administradores</b> . Vol. 1. São Paulo: Thomson, 2006.			
<b>Bibliografia Complementar:</b>  DE LUCCA, N.; SIMÃO FILHO, A. (Coord). <b>Direito &amp; Internet: aspectos jurídicos relevantes</b> . São Paulo: Quartier Latin do Brasil, 2008.  MARTINS, I. G. <b>Tributação na internet</b> . São Paulo: Revista dos Tribunais, 2001.  MARTINS, I. G.; GRECO, M. A. <b>Direito e Internet: relações jurídicas na sociedade informatizada</b> . São Paulo: Revista dos Tribunais, 2001.  MARTINS, S. P. <b>Instituições de Direito Público e Privado</b> . 3 <sup>a</sup> ed. São Paulo: Atlas, 2003.  PAESANI, L. M. <b>Direito e Internet: liberdade de informação, privacidade e responsabilidade civil</b> . 4 <sup>a</sup> ed. São Paulo: Atlas, 2008.			



Coordenador do Curso:  Nome: Regiane Moreno  Assinatura	Diretor da Unidade:  Nome: Daniela Vieira Cunha  Assinatura
---	---

Componente Curricular: exclusivo de curso ( X )		Eixo Comum ( )	Eixo Universal ( )
Curso: <b>SISTEMAS DE INFORMAÇÃO</b>		Núcleo Temático: <b>ENGENHARIA E SISTEMAS</b>	
Disciplina: <b>MODELAGEM DE NEGÓCIOS</b>		Código da Disciplina:	
Carga horária: 04 h/a	(02) Sala de aula (00) Laboratório (02) EaD	Etapa: 4 <sup>a</sup>	

*Ementa:*

Modelagem de Processos de Negócio. Estratégias e Premissas de modelagem. Análises: Arquitetural, Eventos, Processos, Conceitos, Regras e Ciclos de Vida. BPMS – Business Process Management System. Representações de processos: UML e BPM-N. Automação de processos. Indicadores de processos.

*Bibliografia Básica:*

ALLWEYER, T. BPMN 2.0 - **introduction to the standard for business process modeling**. 2nd ed. Norderstedt: Herstellung und Verlag: Books on Demand GmbH, 2010.

**IIBA.** A Guide to the Business Analysis Body of Knowledge (BABOK Guide). **3rd Edition. 2015.**  
**LARMAN, C.** Utilizando UML e Padrões. **Uma introdução à análise e ao projeto orientados a objetos e ao desenvolvimento iterativo.** 3<sup>a</sup>. Ed. Bookman, 2007.

*Bibliografia Complementar:*

COCKBURN, A. **Writing effective use cases**. Boston: Addison Wesley, 2001.

INTERNATIONAL INSTITUTE OF BUSINESS ANALYSIS; **Um guia para o Corpo de Conhecimento de Análise de Negócios™** (Guia BABOK®) Versão 2.0, 2011.

ROSS, Ronald G.; **Business Rule Concepts - Getting to the Point of Knowledge**, LCC, 4th Edition, 2013.

VALLE, R., OLIVEIRA, S. B. **Análise e Modelagem de Processo de Negócio - Foco na Notação BPMN (Business Process Modeling Notation)**. São Paulo: Atlas, 2012.



Coordenador do Curso:  Nome: Regiane Moreno  Assinatura	Diretor da Unidade:  Nome: Daniela Vieira Cunha  Assinatura
---	---

Componente Curricular: exclusivo de curso ( )	Eixo Comum ( )	Eixo Universal (X)
Curso: <b>SISTEMAS DE INFORMAÇÃO</b>	Núcleo Temático: <b>FORMAÇÃO CIDADÃ E PROFISSIONAL</b>	
Disciplina: <b>PROJETOS EMPREENDEDORES</b>		Código da Disciplina:
Carga horária: 02 h/a	(02) Sala de aula (00) Laboratório (00) EaD	Etapa: 4 <sup>a</sup>

*Ementa:*

Identificação do problema ou da oportunidade de área de estudo/processo e/ou produto. Análise de soluções para o problema ou oportunidade. Proposição de projetos com viabilidade de implementação. Prática de proposição de valor e modelagem de projetos. Construção de planos de negócios simplificados.

*Bibliografia Básica:*

GHOBRIL, Alexandre N. Oportunidades, Modelos e Planos de Negócio. São Paulo: Editora Mackenzie, 2017.

OSTERWALDER, A.; PIGNEUR, Y. Business model generation: inovação em modelos de negócios: um manual para visionários, inovadores e revolucionários. Rio de Janeiro: Alta Books, 2011.

RIES, E. A startup enxuta: como empreendedores atuais utilizam a inovação contínua para criar empresas extremamente bem-sucedidas. São Paulo: Lua de Papel, 2012.

*Bibliografia Complementar:*

BARON, Robert; SHANE Scott.A. Empreendedorismo: uma visão de processo. São Paulo: Thomson Learning, 2007.

CAVALCANTI, M.; FARAH, O.; MARCONDES, L. Empreendedorismo Estratégico – Criação e Gestão de Pequenos Negócios. São Paulo: Cengage, 2<sup>a</sup> Edição, 2017.  
<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788522126972>

MEIRA, S. Novos negócios inovadores de crescimento empreendedor no Brasil. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2013.

OSTERWALDER, A.; BERNARDA, G. Value proposition design:business model generation: como construir propostas de valor inovadoras. São Paulo: HSM Editora, 2014.

PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE (PMI). Um guia do conjunto de conhecimentos em gerenciamento de projetos (Guia PMBOK®). 5<sup>a</sup> ed. São Paulo: Saraiva, 2014.



**4<sup>a</sup> ETAPA**

Componente Curricular: exclusivo de curso (X)		Eixo Comum ( )	Eixo Universal ( )
Curso: <b>SISTEMAS DE INFORMAÇÃO</b>		Núcleo Temático: <b>FORMAÇÃO CIDADÃ E PROFISSIONAL</b>	
Componente Curricular: <b>ORGANIZAÇÃO E INTERAÇÃO EM EQUIPES</b>			Código:
Carga horária: 02 h/a	(02) Sala de aula (00) Laboratório (00) EaD	Etapa: 4 <sup>a</sup>	
Ementa:  Apresentação dos temas ligados à Organização de Equipes profissionais, Relacionamento interpessoal e Gestão de Pessoas no contexto atual de negócios, envolvendo a área de TI - Motivação / satisfação, Valores, Comunicação, Negociação. Estudo da gestão de conflitos, clima e cultura organizacionais, liderança, trabalho, relacionamento e organização em equipe, mudança organizacional – estímulos que levam às empresas a serem produtivas.			
<i>Bibliografia Básica:</i>  <b>CHIAVENATO, I. Gestão de pessoas: o novo papel dos recursos humanos nas organizações.</b> Rio de Janeiro: Campus, 1999. <b>JR WOOD, T. Mudança Organizacional.</b> São Paulo: Atlas, 2009. <b>WAGNER, J. A; MOREIRA, C. K. (Trad.). Comportamento organizacional: criando vantagem competitiva.</b> 2 <sup>a</sup> ed. São Paulo: Saraiva, 2011.			
<i>Bibliografia Complementar:</i>  <b>BOOG &amp; BOOG. Manual de Gestão de Pessoas e Equipes - Estratégias e Tendências - Volume 1.</b> São Paulo: Gente, 2002. <b>DEL PRETTE, A. e D. P. Z. Psicologia das Relações Interpessoais. Vivências para o trabalho em grupo.</b> Ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2001. <b>FISCHER, A. L.; DUTRA, J. S. Gestão de pessoas: desafios estratégicos das organizações contemporâneas.</b> São Paulo: Atlas, 2009. <b>HITT, M. A.; MILLER, C. C.; COLELLA, A. Comportamento organizacional: uma abordagem estratégica.</b> Rio de Janeiro: LTC, 2007. <b>MORGAN, G. Imagens da organização.</b> São Paulo: Ed. Executiva, 2002. <b>ROBBINS. S. Fundamentos do comportamento organizacional.</b> São Paulo, Prentice Hall, 2008.			
Coordenador do Curso:  Nome: Regiane Moreno  Assinatura:		Diretor da Unidade:  Nome: Daniela Vieira Cunha  Assinatura	



Componente Curricular: exclusivo de curso ( X )	Eixo Comum ( )	Eixo Universal ( )
Curso: <b>SISTEMAS DE INFORMAÇÃO</b>	Núcleo Temático: <b>FORMAÇÃO CIDADÃ E PROFISSIONAL</b>	
Disciplina: <b>ADMINISTRAÇÃO DE NEGÓCIOS</b>	Código da Disciplina:	
Carga horária: 04 h/a	(04) Sala de aula (00) Laboratório (00) EaD	Etapa: 4 <sup>a</sup>
<i>Ementa:</i> <p>Busca da compreensão do conceito de Administração interpretando e associando-o ao atual ambiente de negócios. Estudo da evolução das escolas do pensamento administrativo. Explicitação das fases do processo administrativo: planejamento, organização, direção e controle, e a relação entre níveis organizacionais, processo decisório e sistemas de informação. Discussão dos aspectos chave do Relacionamento Interpessoal no contexto atual de negócios, envolvendo motivação, satisfação, valores, comunicação e negociação. Estudo da gestão de conflitos, clima e cultura organizacionais, liderança, trabalho em equipe, mudança organizacional – que levam às empresas a serem produtivas.</p>		
<i>Bibliografia Básica:</i> <p>MAXIMIANO, A. C. A. <b>Introdução à Administração.</b> 7<sup>a</sup> Ed. São Paulo: Atlas, 2.007.</p> <p>SOBRAL, F.; PECL, A. <b>Administração – Teoria e Prática.</b> 1<sup>a</sup> ed. Prentice Hall Brasil, 2008.</p> <p>WAGNER III, J.; HOLLENBECK, J. <b>Comportamento Organizacional – Criando vantagem competitiva.</b> São Paulo: Saraiva,2012.</p>		
<i>Bibliografia Complementar:</i> <p>ALBERTIN, A. L. <b>Administração de Informática Funções e Fatores Críticos de Sucesso.</b> 5<sup>a</sup> ed. São Paulo: Atlas, 2004.</p> <p>CALDAS, M. P.; WOOD JR, T. <b>Comportamento Organizacional - Uma Perspectiva Brasileira.</b> São Paulo: Atlas, 2007.</p> <p>CHIAVENATO, I. <b>Gestão de pessoas.</b> São Paulo: Campus, 2009.</p> <p>CHIAVENATO, I. <b>Introdução à Teoria Geral da Administração.</b> 6<sup>a</sup> ed. Rio de Janeiro: Campus, 2000.</p> <p>JR WOOD, T. <b>Mudança Organizacional.</b> São Paulo: Atlas, 2009.</p>		



Coordenador do Curso:  Nome: Regiane Moreno  Assinatura	Diretor da Unidade:  Nome: Daniela Vieira Cunha  Assinatura
---	---

Componente Curricular: exclusivo de curso (X )		Eixo Comum ( )	Eixo Universal ( )
Curso: <b>SISTEMAS DE INFORMAÇÃO</b>		Núcleo Temático: <b>ENGENHARIA E SISTEMAS</b>	
Disciplina: <b>FATORES HUMANOS EM SISTEMAS COMPUTACIONAIS</b>		Código da Disciplina:	
Carga horária: 02 h/a	(00) Sala de aula (02) Laboratório (00) EaD	Etapa: 4 <sup>a</sup>	
<p><i>Ementa:</i></p> <p>Estudo dos fatores humanos em softwares interativos. Caracterização das relações entre comunicação, interface e interação. Apresentação dos critérios de qualidade de uso em IHM. Descrição dos Processos de design de IHM. Estudo das necessidades dos usuários e requisitos de IHM. Aplicação dos princípios e diretrizes de design em IHM nos projetos e desenvolvimento de sistemas interativos. Avaliação de usabilidade de interfaces interativas.</p>			
<p><i>Bibliografia Básica:</i></p> <p>BARBOSA, S. D. J; SILVA, B. S. <b>Interação humano - computador.</b> Rio de Janeiro: Elsevier, 2010.</p> <p>BENYON, D.; <b>Interação Humano-Computador.</b> 2<sup>a</sup> ed., São Paulo: Pearson, 2011.</p> <p>NIELSEN, J. <b>Designing Web Usability: The Practice of Simplicity.</b> New Riders Publishing: 1999.</p>			
<p><i>Bibliografia Complementar:</i></p> <p>FERREIRA, S.B.L.; NUNES, R.R. <b>e-Usabilidade.</b> 1<sup>a</sup>. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2008.</p> <p>NIELSEN, J.; BUDIU, R. <b>Mobile Usability.</b> 1a ed, New Riders, 2012.</p> <p>PREECE, J; ROGERS, Y.; SHARP, H. <b>Design de Interação: além da interação homem-computador.</b> Porto Alegre: Bookman, 2013.</p> <p>SANTA ROSA, J.G.; MORAES, A.M. <b>Avaliação e projeto no design de interfaces.</b> Rio de Janeiro: 2AB, 2010.</p> <p>SHNEIDERMAN, B.; PLAISANT, C.; COHEN, M.; JACOBS, S. <b>Designing the User Interface: Strategies for Effective Human-Computer Interaction.</b> 5a. ed, Prentice Hall, 2010.</p>			