

CINEMA E AUDIOVISUAL

HORÁRIO DAS AULAS

MANHÃ		TARDE		NOITE	
1	7h30 – 8h20	6	13h15 – 14h05	11*	18h30 – 19h20
2	8h20 – 9h10	7	14h05 – 14h55	12	19h20 – 20h10
INTERV	9h10 – 9h20	INTERV	14h55 – 15h05	13	20h10 – 21h00
3	9h20 – 10h10	8	15h05 – 15h55	INTERV	21h00 – 21h10
4	10h10 – 11h00	9	15h55 – 16h45	14	21h10 – 22h00
5*	11h00 – 11h50	10*	16h45 – 17h35	15	22h00 - 22h50

* Módulo selecionado para desenvolvimento de Projetos Integradores e outras atividades acadêmicas (Orientação de TCCs, Oficinas, reuniões das ligas, grupos de pesquisa etc.) nos dias em que não houver atribuição de aula ou laboratório no horário.

Turma: 01C - Matutino

Componente	Nome do Componente	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira	Sábado	Turma
ENECS1396	CIENCIA, TECNOLOGIA E SOCIEDADE NA ARTE, CULTURA E LINGUAGENS	1 – 2						01C
ENEX55000	PESQUISA APLICADA A CINEMA E AUDIOVISUAL						1 – 2	01C
ENEX55002	PRIMEIRO CINEMA	5 – 5	5 – 5					01C
ENEX55006	PRINCÍPIOS DA EDIÇÃO CINEMATOGRÁFICA				3 – 4			01C
ENEX55007	INTRODUÇÃO À LINGUAGEM AUDIOVISUAL					3 – 4		01C
ENUN51118	ÉTICA E CIDADANIA		3 – 4					01C
ENEX55004	LÍNGUA PORTUGUESA			1 – 2				01C
ENEX55003	TEATRO E DRAMATURGIA				1 – 2			01C11
ENEX55003	TEATRO E DRAMATURGIA				3 – 4			01C12
ENEX55005	LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE		1 – 2	3 – 4				01C11
ENEX55005	LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE	3 – 4			1 – 2			01C12
ENECS55001	LINGUAGEM FOTOGRÁFICA	3 – 4						01C11
ENECS55001	LINGUAGEM FOTOGRÁFICA		1 – 2					01C12