

## CINEMA E AUDIOVISUAL

# HORÁRIO DAS AULAS

MANHÃ		TARDE		NOITE	
1	7h30 – 8h20	6	13h15 – 14h05	<b>11*</b>	<b>18h30 – 19h20</b>
2	8h20 – 9h10	7	14h05 – 14h55	12	19h20 – 20h10
INTERV	9h10 – 9h20	INTERV	14h55 – 15h05	13	20h10 – 21h00
3	9h20 – 10h10	8	15h05 – 15h55	INTERV	21h00 – 21h10
4	10h10 – 11h00	9	15h55 – 16h45	14	21h10 – 22h00
<b>5*</b>	<b>11h00 – 11h50</b>	<b>10*</b>	<b>16h45 – 17h35</b>	15	22h00 – 22h50

*\* Módulo selecionado para desenvolvimento de Projetos Integradores e outras atividades acadêmicas (Orientação de TCCs, Oficinas, reuniões das ligas, grupos de pesquisa etc.) nos dias em que não houver atribuição de aula ou laboratório no horário.*

### Turma: 01C - Matutino

Componente	Nome do Componente	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira	Sábado	Turma
ENEC51396	CIENCIA, TECNOLOGIA E SOCIEDADE NA ARTE, CULTURA E LINGUAGENS	1 – 2						01C
ENEX55000	PESQUISA APLICADA A CINEMA E AUDIOVISUAL					1 – 2		01C
ENEX55002	PRIMEIRO CINEMA	5 – 5	5 – 5					01C
ENEX55006	PRINCÍPIOS DA EDIÇÃO CINEMATOGRAFICA				3 – 4			01C
ENEX55007	INTRODUÇÃO À LINGUAGEM AUDIOVISUAL					3 – 4		01C
ENUN51118	ÉTICA E CIDADANIA		3 – 4					01C
ENEX55004	LÍNGUA PORTUGUESA			1 – 2				01C
ENEX55003	TEATRO E DRAMATURGIA				1 – 2			01C11
ENEX55003	TEATRO E DRAMATURGIA			3 – 4				01C12
ENEX55005	LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE		1 – 2	3 – 4				01C11
ENEX55005	LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE	3 – 4			1 – 2			01C12
ENEC55001	LINGUAGEM FOTOGRAFICA	3 – 4						01C11
ENEC55001	LINGUAGEM FOTOGRAFICA		1 – 2					01C12