

## HORÁRIO DAS AULAS

| MANHÃ  |               | TARDE  |               | NOITE  |               |
|--------|---------------|--------|---------------|--------|---------------|
| 1      | 7h30 – 8h20   | 6      | 13h15 – 14h05 | 11*    | 18h30 – 19h20 |
| 2      | 8h20 – 9h10   | 7      | 14h05 – 14h55 | 12     | 19h20 – 20h10 |
| INTERV | 9h10 – 9h20   | INTERV | 14h55 – 15h05 | 13     | 20h10 – 21h00 |
| 3      | 9h20 – 10h10  | 8      | 15h05 – 15h55 | INTERV | 21h00 – 21h10 |
| 4      | 10h10 – 11h00 | 9      | 15h55 – 16h45 | 14     | 21h10 – 22h00 |
| 5*     | 11h00 – 11h50 | 10*    | 16h45 – 17h35 | 15     | 22h00 – 22h50 |

\* Módulo selecionado para desenvolvimento de Projetos Integradores e outras atividades acadêmicas (Orientação de TCCs, Oficinas, reuniões das ligas, grupos de pesquisa etc.) nos dias em que não houver atribuição de aula ou de laboratório no horário.



## Universidade Presbiteriana Mackenzie

### Turma: 01D - Vespertino

| Componente | Nome do Componente                                      | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|---|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEC51399  | CIENCIA, TECNOLOGIA E SOCIEDADE NA ARQUITETURA E DESIGN | 2         | 2      |         | 08 – 09  |          |          |          |          |        | 01D   |
| ENEX50379  | FERRAMENTAS, MATERIAIS E PROC DO DESIGN I               | 2         |        | 2       | 06 – 07  |          |          |          |          |        | 01D11 |
| ENEX50424  | FUNDAMENTOS MATEMATICOS E FISICOS DO DESIGN I           | 2         |        | 2       | 08 – 09  |          |          |          |          |        | 01D11 |
| ENEX50428  | FUNDAMENTOS SOCIAIS E POLITICOS DO DESIGN I             | 2         | 2      |         | 08 – 09  |          |          |          |          |        | 01D   |
| ENEX50515  | HISTORIAS E TEORIAS DO DESIGN I                         | 2         | 2      |         | 06 – 07  |          |          |          |          |        | 01D   |
| ENEX50901  | PROJETO I   | 8         |        | 8       | 06 – 09  | 06 – 09  |          |          |          |        | 01D11 |
| ENUN51118  | ETICA E CIDADANIA                                       | 2         | 2      |         | 06 – 07  |          |          |          |          |        | 01D   |

### Turma: 02D - Vespertino

| Componente | Nome do Componente                             | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|--|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEX50380  | FERRAMENTAS, MATERIAIS E PROC DO DESIGN II     | 2         |        | 2       | 06 – 07  |          |          |          |          |        | 02D11 |
| ENEX50425  | FUNDAMENTOS MATEMATICOS E FISICOS DO DESIGN II | 2         |        | 2       | 08 – 09  |          |          |          |          |        | 02D11 |
| ENEX50429  | FUNDAMENTOS SOCIAIS E POLITICOS DO DESIGN II   | 2         | 2      |         | 08 – 09  |          |          |          |          |        | 02D   |
| ENEX50516  | HISTORIAS E TEORIAS DO DESIGN II               | 2         | 2      |         | 06 – 07  |          |          |          |          |        | 02D   |
| ENEX50688  | METODOLOGIA CIENTIFICA                         | 2         | 2      |         | 08 – 09  |          |          |          |          |        | 02D   |
| ENEX50902  | PROJETO II                                     | 8         |        | 8       |          |          | 06 – 09  |          | 06 – 09  |        | 02D11 |
| ENUN51119  | INTRODUCAO A COSMOVISAO REFORMADA              | 2         | 2      |         | 06 – 07  |          |          |          |          |        | 02D   |

### Turma: 01C - Noturno

| Componente | Nome do Componente                                      | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|---|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEC51399  | CIENCIA, TECNOLOGIA E SOCIEDADE NA ARQUITETURA E DESIGN | 2         | 2      |         | 12 – 13  |          |          |          |          |        | 01C   |
| ENEX50379  | FERRAMENTAS, MATERIAIS E PROC DO DESIGN I               | 2         |        | 2       | 12 – 13  |          |          |          |          |        | 01C11 |
| ENEX50424  | FUNDAMENTOS MATEMATICOS E FISICOS DO DESIGN I           | 2         |        | 2       | 14 – 15  |          |          |          |          |        | 01C11 |
| ENEX50428  | FUNDAMENTOS SOCIAIS E POLITICOS DO DESIGN I             | 2         | 2      |         | 14 – 15  |          |          |          |          |        | 01C   |
| ENEX50515  | HISTORIAS E TEORIAS DO DESIGN I                         | 2         | 2      |         | 12 – 13  |          |          |          |          |        | 01C   |
| ENEX50901  | PROJETO I   | 8         |        | 8       | 12 – 15  | 12 – 15  |          |          |          |        | 01C11 |
| ENUN51118  | ETICA E CIDADANIA                                       | 2         | 2      |         | 14 – 15  |          |          |          |          |        | 01C   |

### Turma: 02C - Noturno

| Componente | Nome do Componente                             | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|--|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEX50380  | FERRAMENTAS, MATERIAIS E PROC DO DESIGN II     | 2         |        | 2       |          | 12 – 13  |          |          |          |        | 02C11 |
| ENEX50380  | FERRAMENTAS, MATERIAIS E PROC DO DESIGN II     | 2         |        | 2       |          | 12 – 13  |          |          |          |        | 02C12 |
| ENEX50425  | FUNDAMENTOS MATEMATICOS E FISICOS DO DESIGN II | 2         |        | 2       |          | 14 – 15  |          |          |          |        | 02C11 |
| ENEX50425  | FUNDAMENTOS MATEMATICOS E FISICOS DO DESIGN II | 2         |        | 2       |          | 14 – 15  |          |          |          |        | 02C12 |
| ENEX50429  | FUNDAMENTOS SOCIAIS E POLITICOS DO DESIGN II   | 2         | 2      |         | 14 – 15  |          |          |          |          |        | 02C   |
| ENEX50516  | HISTORIAS E TEORIAS DO DESIGN II               | 2         | 2      |         | 12 – 13  |          |          |          |          |        | 02C   |
| ENEX50688  | METODOLOGIA CIENTIFICA                         | 2         | 2      |         |          | 14 – 15  |          |          |          |        | 02C   |
| ENEX50902  | PROJETO II                                     | 8         |        | 8       |          |          |          | 12 – 15  | 12 – 15  |        | 02C11 |
| ENEX50902  | PROJETO II                                     | 8         |        | 8       |          |          |          | 12 – 15  | 12 – 15  |        | 02C12 |
| ENUN51119  | INTRODUCAO A COSMOVISAO REFORMADA              | 2         | 2      |         |          | 12 – 13  |          |          |          |        | 02C   |

### Turma: 03C - Noturno

| Componente | Nome do Componente                              | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|---|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEX50381  | FERRAMENTAS, MATERIAIS E PROC DO DESIGN III     | 2         |        | 2       | 12 – 13  |          |          |          |          |        | 03C11 |
| ENEX50426  | FUNDAMENTOS MATEMATICOS E FISICOS DO DESIGN III | 2         |        | 2       | 14 – 15  |          |          |          |          |        | 03C11 |
| ENEX50430  | FUNDAMENTOS SOCIAIS E POLITICOS DO DESIGN III   | 2         | 2      |         | 14 – 15  |          |          |          |          |        | 03C   |
| ENEX50517  | HISTORIAS E TEORIAS DO DESIGN III               | 2         | 2      |         | 12 – 13  |          |          |          |          |        | 03C   |
| ENEX50846  | PRATICA DE PROGRAMACAO I                        | 2         |        | 2       | 14 – 15  |          |          |          |          |        | 03C11 |
| ENEX50903  | PROJETO III                                     | 8         |        | 8       | 12 – 15  | 12 – 15  |          |          |          |        | 03C11 |
| ENOP50752  | OFICINA OPTATIVA I                              | 3         |        | 3       | 11 – 13  |          |          |          |          |        | 03C11 |
| ENOP50752  | OFICINA OPTATIVA I                              | 3         |        | 3       | 11 – 13  |          |          |          |          |        | 03C12 |

\*\*\* De acordo com PPC (Projeto Pedagógico do Curso), na 03ª, 04ª, 05ª e 08ª etapa do curso deve ser cursado um componente de oficina optativo. Sendo assim, deverá optar por um dos componentes ofertados na relação ao final do caderno, em cada uma das etapas citada.

| Turma: 04C - Noturno |  |           |        |         |          |          |          |          |          |        |       |
|----------------------|--|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| Componente           | Nome do Componente                             | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
| ENEX50382            | FERRAMENTAS, MATERIAIS E PROC DO DESIGN IV     | 2         |        | 2       |          |          |          | 14 – 15  |          |        | 04C11 |
| ENEX50382            | FERRAMENTAS, MATERIAIS E PROC DO DESIGN IV     | 2         |        | 2       |          |          |          | 14 – 15  |          |        | 04C12 |
| ENEX50427            | FUNDAMENTOS MATEMATICOS E FISICOS DO DESIGN IV | 2         |        | 2       |          |          | 14 – 15  |          |          |        | 04C11 |
| ENEX50427            | FUNDAMENTOS MATEMATICOS E FISICOS DO DESIGN IV | 2         |        | 2       |          |          | 14 – 15  |          |          |        | 04C12 |
| ENEX50431            | FUNDAMENTOS SOCIAIS E POLITICOS DO DESIGN IV   | 2         | 2      |         | 12 – 13  |          |          |          |          |        | 04C   |
| ENEX50518            | HISTORIAS E TEORIAS DO DESIGN IV               | 2         | 2      |         | 14 – 15  |          |          |          |          |        | 04C   |
| ENEX50847            | PRATICA DE PROGRAMACAO II                      | 2         |        | 2       |          |          |          | 12 – 13  |          |        | 04C11 |
| ENEX50847            | PRATICA DE PROGRAMACAO II                      | 2         |        | 2       |          |          |          | 12 – 13  |          |        | 04C12 |
| ENEX50908            | PROJETO IV                                     | 8         |        | 8       |          | 12 – 15  |          |          |          |        | 04C11 |
| ENEX50908            | PROJETO IV                                     | 8         |        | 8       |          | 12 – 15  |          |          |          |        | 04C12 |
| ENEX50908            | PROJETO IV                                     | 8         |        | 8       |          |          |          |          | 12 – 15  |        | 04C11 |
| ENEX50908            | PROJETO IV                                     | 8         |        | 8       |          |          |          |          | 12 – 15  |        | 04C12 |
| ENOP50753            | OFICINA OPTATIVA II                            | 3         |        | 3       |          |          | 11 – 13  |          |          |        | 04C11 |
| ENOP50753            | OFICINA OPTATIVA II                            | 3         |        | 3       |          |          | 11 – 13  |          |          |        | 04C12 |

\*\*\* De acordo com PPC (Projeto Pedagógico do Curso), no 03ª, 04ª, 05ª e 08ª etapa do curso deve ser cursado um componente de oficina optativo. Sendo assim, deverá optar por um dos componentes ofertados na relação ao final do caderno, em cada uma das etapas citada.

| Turma: 05C - Noturno   |                                |           |        |         |          |          |          |          |          |        |       |
|--|--------------------------------|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| Componente   | Nome do Componente             | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
| ENEX50914  | PROJETO V                      | 8         |        | 8       |          |          |          | 12 – 15  | 12 – 15  |        | 05C11 |
| ENOP50754  | OFICINA OPTATIVA III           | 3         |        | 3       |          |          | 11 – 13  |          |          |        | 05C11 |
| ENOP50910  | PROJETO PROFISSIONALIZANTE I   | 4         |        | 4       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 05C11 |
| ENOP50911  | PROJETO PROFISSIONALIZANTE II  | 4         |        | 4       |          | 12 – 15  |          |          |          |        | 05C11 |
| ENUN51120  | PRINCIPIOS DE EMPREENDEDORISMO | 2         | 2      |         |          |          | 14 – 15  |          |          |        | 05C   |
| <p>***A partir desse semestre (2023/2), as disciplinas Princípios de Empreendedorismo e Projetos Empreendedores devem ser cursadas, prioritariamente, dentro da Unidade Acadêmica do Curso</p> <p>*** De acordo com PPC (Projeto Pedagógico do Curso), na 03ª, 04ª, 05ª e 08ª etapa do curso deve ser cursado um componente de oficina optativo. Sendo assim, deverá optar por um dos componentes ofertados na relação ao final do caderno, em cada uma das etapas citada.</p> |                                |           |        |         |          |          |          |          |          |        |       |

| Turma: 06C - Noturno   |                                |           |        |         |          |          |          |          |          |        |       |
|--|--------------------------------|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| Componente   | Nome do Componente             | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
| ENEX50915  | PROJETO VI                     | 8         |        | 8       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 06C11 |
| ENEX50915  | PROJETO VI                     | 8         |        | 8       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 06C12 |
| ENOP50912  | PROJETO PROFISSIONALIZANTE III | 4         |        | 4       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 06C11 |
| ENOP50912  | PROJETO PROFISSIONALIZANTE III | 4         |        | 4       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 06C12 |
| ENOP50912  | PROJETO PROFISSIONALIZANTE III | 4         |        | 4       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 06C13 |
| ENOP50913  | PROJETO PROFISSIONALIZANTE IV  | 4         |        | 4       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 06C11 |
| ENOP50913  | PROJETO PROFISSIONALIZANTE IV  | 4         |        | 4       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 06C12 |
| ENOP50913  | PROJETO PROFISSIONALIZANTE IV  | 4         |        | 4       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 06C13 |
| ENUN51121  | PROJETOS EMPREENDEDORES        | 2         |        |         | 12 – 13  |          |          |          |          |        | 06C   |
| <p>***A partir desse semestre (2023/2), as disciplinas Princípios de Empreendedorismo e Projetos Empreendedores devem ser cursadas, prioritariamente, dentro da Unidade Acadêmica do Curso</p> <p>*** De acordo com PPC (Projeto Pedagógico do Curso), na 06ª e 07ª etapa do curso deve ser cursado um componente de projeto profissionalizante. Sendo assim, deverá optar por um dos componentes ofertados na relação ao final do caderno, em cada uma das etapas citada.</p> |                                |           |        |         |          |          |          |          |          |        |       |

| Turma: 07C - Noturno  |                               |           |        |         |          |          |          |          |          |        |       |
|---|-------------------------------|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| Componente  | Nome do Componente            | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
| ENEX50916   | PROJETO VII                   | 4         |        | 4       |          | 12 – 15  |          |          |          |        | 07C11 |
| ORES51203   | ESTAGIO DESIGN                | 4         |        | 4       |          |          |          |          |          |        | 08C11 |
| ORTC52027   | TRABALHO CONCLUSAO DE CURSO I | 4         |        | 4       |          |          |          |          |          |        | 07C11 |
| <p>*** De acordo com PPC (Projeto Pedagógico do Curso), na 06ª e 07ª etapa do curso deve ser cursado um componente de projeto profissionalizante. Sendo assim, deverá optar por um dos componentes ofertados na relação ao final do caderno, em cada uma das etapas citada.</p> |                               |           |        |         |          |          |          |          |          |        |       |

| Turma: 08C - Noturno |                                |           |        |         |          |          |          |          |          |        |       |
|----------------------|--------------------------------|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| Componente           | Nome do Componente             | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
| ENOP50755            | OFICINA OPTATIVA IV            | 3         |        | 3       |          |          | 11 – 13  |          |          |        | 08C11 |
| ENOP50755            | OFICINA OPTATIVA IV            | 3         |        | 3       |          |          | 11 – 13  |          |          |        | 08C12 |
| ORTC52028            | TRABALHO CONCLUSAO DE CURSO II | 4         |        | 4       |          |          |          |          |          |        | 08C11 |

\*\*\* De acordo com PPC (Projeto Pedagógico do Curso), na 03ª, 04ª, 05ª e 08ª etapa do curso deve ser cursado um componente de oficina optativo. Sendo assim, deverá optar por um dos componentes ofertados na relação ao final do caderno, em cada uma das etapas citada.

| Componetes Optativos - # Oficina |   |           |        |         |          |          |          |          |          |        |       |
|----------------------------------|---|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| Componente                       | Nome do Componente                                      | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
| ENOP51418                        | OF-MADEIRA (OFICINA OPTATIVA I)                         | 3         |        | 3       |          |          | 11 – 13  |          |          |        | 03C11 |
| ENOP52400                        | OF -VIDRO (OFICINA OPTATIVA I)                          | 3         |        | 3       |          |          | 11 – 13  |          |          |        | 03C12 |
| ENOP51410                        | OF-DESIGN DE MARCA PESSOAL (OFICINA OPTATIVA IV)        | 3         |        | 3       |          |          | 11 – 13  |          |          |        | 08C11 |
| ENOP51414                        | OF-FOTOGRAFIA (OFICINA OPTATIVA IV)                     | 3         |        | 3       |          |          | 11 – 13  |          |          |        | 08C12 |
| ENOP51413                        | OF-TIPOGRAFIA (OFICINA OPTATIVA II)                     | 3         |        | 3       |          |          | 11 – 13  |          |          |        | 04C11 |
| ENOP51416                        | OF-MODELAGEM MANUAL CERÂMICA (OFICINA OPTATIVA II)      | 3         |        | 3       |          |          | 11 – 13  |          |          |        | 04C12 |
| ENOP51590                        | OF-SERIGRAFIA APLIC A ESTAMPARIA (OFICINA OPTATIVA III) | 3         |        | 3       |          |          | 11 – 13  |          |          |        | 05C11 |

| Componetes Optativos - * Projeto Profissionalizante        |   |           |        |         |          |          |          |          |          |        |       |
|--|---|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| Componente   | Nome do Componente  | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
| ENOP51420  | PP-BRANDING (PROJETO PROFISSIONALIZANTE I)                        | 4         |        | 4       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 05C11 |
| ENOP51421  | PP-DESIGN EDITORIAL (PROJETO PROFISSIONALIZANTE II)               | 4         |        | 4       |          | 12 – 15  |          |          |          |        | 05C11 |
| ENOP51423  | PP-DESIGN DE ACESSORIOS JOIAS (PROJETO PROFISSIONALIZANTE IV)     | 4         |        | 4       |          | 12 – 15  |          |          |          |        | 06C11 |
| ENOP51426  | PP-AUDIOVISUAL (PROJETO PROFISSIONALIZANTE III)                   | 4         |        | 4       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 06C11 |
| ENOP51427  | PP-BRINQUEDOS (PROJETO PROFISSIONALIZANTE III)                    | 4         |        | 4       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 06C12 |
| ENOP51428  | PP-MODA (PROJETO PROFISSIONALIZANTE III)                          | 4         |        | 4       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 06C13 |
| ENOP51428  | PP-FASHION DESIGN   | 4         |        | 4       | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 06H11 |
| ENOP51597  | PP-VISUAL MERCHANDISIGN (PROJETO PROFISSIONALIZANTE IV)           | 4         |        | 4       |          | 12 – 15  |          |          |          |        | 06C12 |
| ENOP51788  | PP-SISTEMAS DE COMUNICAÇÃO VISUAL (PROJETO PROFISSIONALIZANTE IV) | 4         |        | 4       |          | 12 – 15  |          |          |          |        | 06C13 |
| *OBS -ENOP51428 terá opção de oferta em Português e Inglês |   |           |        |         |          |          |          |          |          |        |       |