

## HORÁRIO DAS AULAS

| MANHÃ  |               | TARDE  |               | NOITE  |               |
|--------|---------------|--------|---------------|--------|---------------|
| 1      | 7h30 – 8h20   | 6      | 13h15 – 14h05 | 11*    | 18h30 – 19h20 |
| 2      | 8h20 – 9h10   | 7      | 14h05 – 14h55 | 12     | 19h20 – 20h10 |
| INTERV | 9h10 – 9h20   | INTERV | 14h55 – 15h05 | 13     | 20h10 – 21h00 |
| 3      | 9h20 – 10h10  | 8      | 15h05 – 15h55 | INTERV | 21h00 – 21h10 |
| 4      | 10h10 – 11h00 | 9      | 15h55 – 16h45 | 14     | 21h10 – 22h00 |
| 5*     | 11h00 – 11h50 | 10*    | 16h45 – 17h35 | 15     | 22h00 – 22h50 |

\* Módulo selecionado para desenvolvimento de Projetos Integradores e outras atividades acadêmicas (Orientação de TCCs, Oficinas, reuniões das ligas, grupos de pesquisa etc.) nos dias em que não houver atribuição de aula ou de laboratório no horário.



## Universidade Presbiteriana Mackenzie

### Turma: 01U - Vespertino

| Componente | Nome do Componente                               | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|--|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEC50962  | QUESTOES SOCIOL E MUDIATICAS CONTEMPORANEAS      | 2         | 2      |         | 06 – 07  |          |          |          |          |        | 01U   |
| ENEC51396  | CIENCIA, TECNOL E SOC NA ARTE, CULT E LINGUAGENS | 2         | 2      |         |          |          |          |          | 06 – 07  |        | 01U   |
| ENEX50126  | CINEMA   | 2         | 2      |         |          |          |          |          | 08 – 09  |        | 01U   |
| ENEX50414  | FOTOGRAFIA E TRATAMENTO DE IMAGEM                | 4         |        | 4       | 08 – 09  | 08 – 09  |          |          |          |        | 01U11 |
| ENEX50414  | FOTOGRAFIA E TRATAMENTO DE IMAGEM                | 4         |        | 4       | 08 – 09  | 08 – 09  |          |          |          |        | 01U12 |
| ENEX50485  | GRAMATICA, INTERPRETACAO E REDACAO JORNALISTICA  | 4         | 4      |         |          |          | 08 – 09  | 06 – 07  |          |        | 01U   |
| ENEX50845  | PRATICA DA NOTICIA                               | 4         |        | 4       |          | 06 – 07  | 06 – 07  |          |          |        | 01U11 |
| ENEX50845  | PRATICA DA NOTICIA                               | 4         |        | 4       |          | 06 – 07  | 06 – 07  |          |          |        | 01U12 |
| ENUN51118  | ETICA E CIDADANIA                                | 2         | 2      |         |          |          |          | 08 – 09  |          |        | 01U   |

### Turma: 02U - Vespertino

| Componente | Nome do Componente                         | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|--|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEX50274  | EDITORACAO E DESIGN DA NOTICIA             | 2         |        | 2       | 06 – 07  |          |          |          |          |        | 02U11 |
| ENEX50274  | EDITORACAO E DESIGN DA NOTICIA             | 2         |        | 2       |          |          | 08 – 09  |          |          |        | 02U12 |
| ENEX50274  | EDITORACAO E DESIGN DA NOTICIA             | 2         |        | 2       | 06 – 07  |          |          |          |          |        | 02U13 |
| ENEX50383  | FILOSOFIA, COMUNICACAO E CONTEMPORANEIDADE | 2         | 2      |         |          | 08 – 09  |          |          |          |        | 02U   |
| ENEX50416  | FOTOJORNALISMO                             | 4         |        | 4       |          | 06 – 07  | 06 – 07  |          |          |        | 02U11 |
| ENEX50416  | FOTOJORNALISMO                             | 4         |        | 4       | 06 – 07  |          |          | 08 – 09  |          |        | 02U12 |
| ENEX50416  | FOTOJORNALISMO                             | 4         |        | 4       |          | 06 – 07  | 06 – 07  |          |          |        | 02U13 |
| ENEX50498  | HISTORIA DO JORNALISMO E DA COMUNICACAO    | 4         | 4      |         | 08 – 09  |          |          | 06 – 07  |          |        | 02U   |
| ENEX50878  | PRODUCAO JORNALISTICA                      | 4         |        | 4       |          |          | 08 – 09  | 08 – 09  |          |        | 02U11 |
| ENEX50878  | PRODUCAO JORNALISTICA                      | 4         |        | 4       |          | 06 – 07  | 06 – 07  |          |          |        | 02U12 |
| ENEX50878  | PRODUCAO JORNALISTICA                      | 4         |        | 4       |          |          | 08 – 09  | 08 – 09  |          |        | 02U13 |
| ENEX50944  | PSICOLOGIA                                 | 2         | 2      |         |          |          |          |          | 06 – 07  |        | 02U   |
| ENUN51119  | INTRODUCAO A COSMOVISAO REFORMADA          | 2         | 2      |         |          |          |          |          | 08 – 09  |        | 02U   |

### Turma: 03U - Vespertino

| Componente | Nome do Componente                        | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|---|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEX50031  | ANTROPOLOGIA E COMUNICACAO                | 2         | 2      |         | 08 – 09  |          |          |          |          |        | 03U   |
| ENEX50068  | AUDIOJORNALISMO                           | 4         |        | 4       |          | 06 – 09  |          |          |          |        | 03U11 |
| ENEX50068  | AUDIOJORNALISMO                           | 4         |        | 4       |          |          |          | 06 – 09  |          |        | 03U12 |
| ENEX50199  | CRIACAO E EDICAO DE AUDIO E VIDEO DIGITAL | 2         | 2      |         |          |          |          | 08 – 09  |          |        | 03U11 |
| ENEX50199  | CRIACAO E EDICAO DE AUDIO E VIDEO DIGITAL | 2         | 2      |         |          | 08 – 09  |          |          |          |        | 03U12 |
| ENEX50358  | ETICA JORNALISTICA                        | 2         | 2      |         |          |          |          |          | 06 – 07  |        | 03U   |
| ENEX50560  | JORNALISMO E GEOGRAFIA DAS CIDADES        | 4         |        | 4       |          |          | 06 – 07  | 06 – 07  |          |        | 03U11 |
| ENEX50560  | JORNALISMO E GEOGRAFIA DAS CIDADES        | 4         |        | 4       |          | 06 – 07  | 06 – 07  |          |          |        | 03U12 |
| ENEX50799  | PESQUISA APLICADA EM JORNALISMO           | 2         | 2      |         |          |          |          |          | 08 – 09  |        | 03U   |
| ENEX51091  | TEORIAS DA COMUNICACAO                    | 4         | 4      |         | 06 – 07  |          | 08 – 09  |          |          |        | 03U   |

### Turma: 04U - Vespertino

| Componente | Nome do Componente                          | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|---|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEC50646  | MARKETING E COMUNICACAO I                   | 2         | 2      |         | 06 – 07  |          |          |          |          |        | 04U   |
| ENEX50114  | CIBERCULTURA                                | 2         | 2      |         |          |          |          | 06 – 07  |          |        | 04U   |
| ENEX50164  | CONSTRUCAO DE NARRATIVAS                    | 2         | 2      |         | 08 – 09  |          |          |          |          |        | 04U   |
| ENEX50556  | JORNALISMO DIG E NARRATIVAS TRANSMIDIATICAS | 4         |        | 4       |          | 08 – 09  |          | 08 – 09  |          |        | 04U11 |
| ENEX50556  | JORNALISMO DIG E NARRATIVAS TRANSMIDIATICAS | 4         |        | 4       |          | 08 – 09  |          | 08 – 09  |          |        | 04U12 |
| ENEX50556  | JORNALISMO DIG E NARRATIVAS TRANSMIDIATICAS | 4         |        | 4       |          | 08 – 09  |          | 08 – 09  |          |        | 04U13 |
| ENEX50827  | POLITICA E JORNALISMO POLITICO              | 4         | 4      |         |          |          | 08 – 09  |          | 08 – 09  |        | 04U   |
| ENEX51015  | SEMIOTICA DA CULTURA                        | 2         | 2      |         |          |          | 06 – 07  |          |          |        | 04U   |
| ENEX51092  | TEORIAS DO JORNALISMO                       | 4         | 4      |         |          | 06 – 07  |          |          | 06 – 07  |        | 04U   |

**Turma: 05U - Vespertino**

| Componente | Nome do Componente                       | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|--|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEX50041  | ASSESSORIA DE COMUNICACAO                | 2         |        | 2       |          |          |          |          | 01 – 02  |        | 05U11 |
| ENEX50212  | CULTURA BRASILEIRA E JORNALISMO CULTURAL | 4         |        | 4       | 01 – 02  |          |          | 03 – 04  |          |        | 05U11 |
| ENEX50464  | GEPOLITICA E A POLITICA INTERNACIONAL    | 4         |        | 4       | 03 – 04  |          |          |          | 03 – 04  |        | 05U11 |
| ENEX50500  | HISTORIA DA ARTE E DA CULTURA            | 2         | 2      |         |          |          | 01 – 02  |          |          |        | 05U   |
| ENEX50557  | JORNAL E QUESTOES DA CONTEMPORANEIDADE   | 2         | 2      |         |          |          | 03 – 04  |          |          |        | 05U   |
| ENEX50558  | JORNALISMO AUDIOVISUAL                   | 4         |        | 4       |          | 01 – 04  |          |          |          |        | 05U11 |
| ENUN51120  | PRINCIPIOS DE EMPREENDEDORISMO           | 2         | 2      |         |          |          |          | 01 – 02  |          |        | 05U   |

\*\*\*A partir desse semestre (2023/2), as disciplinas Princípios de Empreendedorismo e Projetos Empreendedores devem ser cursadas, prioritariamente, dentro da Unidade Acadêmica do Curso

**Turma: 06U - Vespertino**

| Componente | Nome do Componente                 | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|------------------------------------|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEX50260  | DOCUMENTARIO                       | 2         |        | 2       |          |          | 03 – 04  |          |          |        | 06U11 |
| ENEX50260  | DOCUMENTARIO                       | 2         |        | 2       |          |          | 03 – 04  |          |          |        | 06U12 |
| ENEX50260  | DOCUMENTARIO                       | 2         |        | 2       |          |          |          |          | 03 – 04  |        | 06U13 |
| ENEX50273  | ECONOMIA POLITICA DAS COMUNICACOES | 2         | 2      |         |          |          |          | 03 – 04  |          |        | 06U   |
| ENEX50486  | GRANDE REPORTAGEM                  | 4         |        | 4       |          | 03 – 04  |          | 01 – 02  |          |        | 06U11 |
| ENEX50486  | GRANDE REPORTAGEM                  | 4         |        | 4       | 03 – 04  |          |          | 01 – 02  |          |        | 06U12 |
| ENEX50486  | GRANDE REPORTAGEM                  | 4         |        | 4       |          | 03 – 04  |          |          | 01 – 02  |        | 06U13 |
| ENEX50562  | JORNALISMO EMPRESARIAL             | 4         |        | 4       | 03 – 04  |          | 01 – 02  |          |          |        | 06U11 |
| ENEX50562  | JORNALISMO EMPRESARIAL             | 4         |        | 4       |          | 03 – 04  | 01 – 02  |          |          |        | 06U12 |
| ENEX50562  | JORNALISMO EMPRESARIAL             | 4         |        | 4       | 03 – 04  |          |          | 01 – 02  |          |        | 06U13 |
| ENEX50610  | LITERATURA                         | 2         | 2      |         |          | 01 – 02  |          |          |          |        | 06U   |
| ENEX50921  | PROJETOS EM JORNALISMO             | 4         |        | 4       |          |          |          |          | 01 – 04  |        | 06U11 |
| ENEX50921  | PROJETOS EM JORNALISMO             | 4         |        | 4       |          |          |          |          | 01 – 04  |        | 06U12 |
| ENEX50921  | PROJETOS EM JORNALISMO             | 4         |        | 4       |          |          | 01 – 04  |          |          |        | 06U13 |
| ENUN51121  | PROJETOS EMPREENDEDORES            | 2         | 2      |         | 01 – 02  |          |          |          |          |        | 06U   |

\*\*\*A partir desse semestre (2023/2), as disciplinas Princípios de Empreendedorismo e Projetos Empreendedores devem ser cursadas, prioritariamente, dentro da Unidade Acadêmica do Curso

**Turma: 07U - Vespertino**

| Componente | Nome do Componente                            | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|---|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEX50211  | CRITICA DE MIDIA-POLITICAS EDITORIAIS         | 2         | 2      |         |          | 03 – 04  |          |          |          |        | 07U   |
| ENEX50270  | ECONOMIA E JORNALISMO ECONOMICO               | 2         |        | 2       |          |          | 03 – 04  |          |          |        | 07U11 |
| ENEX50555  | JORN CIENT, MEIO AMB E SUSTENTABILIDADE       | 2         | 2      |         |          |          | 01 – 02  |          |          |        | 07U   |
| ENEX50830  | POLITICAS PUBLICAS E DIREITOS HUMANOS         | 2         | 2      |         |          | 01 – 02  |          |          |          |        | 07U   |
| ENOP50758  | OPTATIVA I                                    | 4         | 4      |         |          |          |          |          |          |        | 07U   |
| ORTC51160  | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I - JORNALISMO | 4         |        | 4       |          |          |          |          |          |        | 07U11 |

\*\*\* De acordo com PPC (Projeto Pedagógico do Curso), na 7ª e 8ª etapa do curso deve ser cursado um componentes optativos. Sendo assim, deverá optar pelos os componentes ofertados na relação abaixo

**Turma: 08D - Vespertino**

| Componente | Nome do Componente                            | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|---|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEX50559  | JORNALISMO DE DADOS                           | 2         | 2      |         |          | 01 – 02  |          |          |          |        | 08D   |
| ENEX50561  | JORNALISMO E OPINIAO                          | 2         | 2      |         |          | 03 – 04  |          |          |          |        | 08D   |
| ENEX50572  | LEGISLACAO DA COMUNICACAO                     | 2         | 2      |         |          |          | 03 – 04  |          |          |        | 08D   |
| ENEX51014  | SEMINARIOS EM JORNALISMO                      | 2         | 2      |         |          |          | 01 – 02  |          |          |        | 08D   |
| ENOP50773  | OPTATIVA II                                   | 4         | 4      |         |          |          |          |          |          |        | 07U   |
| ORES51204  | ESTAGIO - JORNALISMO                          | 4         |        | 4       |          |          |          |          |          |        | 07D11 |
| ORTC51161  | TRABALHO DE CONCLUSAO DE CURSO II -JORNALISMO | 4         |        | 4       |          |          |          |          |          |        | 07D11 |

\*\*\* De acordo com PPC (Projeto Pedagógico do Curso), na 7ª e 8ª etapa do curso deve ser cursado um componentes optativos. Sendo assim, deverá optar pelos os componentes ofertados na relação abaixo

**Turma: 08J - Vespertino**

| Componente | Nome do Componente                                    | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|---|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEX50559  | JORNALISMO DE DADOS                                   | 2         | 2      |         |          | 03 – 04  |          |          |          |        | 08J   |
| ENEX50561  | JORNALISMO E OPINIAO                                  | 2         | 2      |         |          |          |          |          | 03 – 04  |        | 08J   |
| ENEX50572  | LEGISLACAO DA COMUNICACAO                             | 2         | 2      |         |          |          |          |          | 01 – 02  |        | 08J   |
| ENEX51014  | CRITICA JORNALIS+A130:H130TICA E JORNALISMO NO CINEMA | 2         | 2      |         |          | 01 – 02  |          |          |          |        | 08J   |
| ENOP50773  | OPTATIVA II   | 4         | 4      |         |          |          |          |          |          |        | 07U   |
| ORES51204  | ESTAGIO - JORNALISMO                                  | 4         |        | 4       |          |          |          |          |          |        | 07J11 |
| ORTC51161  | TRABALHO DE CONCLUSAO DE CURSO II -JORNALISMO         | 4         |        | 4       |          |          |          |          |          |        | 07J11 |

\*\*\* De acordo com PPC (Projeto Pedagógico do Curso), na 7ª e 8ª etapa do curso deve ser cursado um componentes optativos. Sendo assim, deverá optar pelos os componentes ofertados na relação abaixo

**Componentes Optativos**

| Componente | Nome do Componente                            | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|---|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENOP51346  | JORNALISMO ESPORTIVO                          | 4         | 4      |         | 01 – 04  |          |          |          |          |        | 08U   |
| ENOP51894  | ECONOMIA CRIATIVIDADE INOVACAO EM COMUNICACAO | 4         | 4      |         | 01 – 04  |          |          |          |          |        | 08U   |
| ENOP51896  | CRITICA JORNALISTICA E JORNALISMO NO CINEMA   | 4         | 4      |         | 01 – 04  |          |          |          |          |        | 08U   |

**Turma: 01N - Noturno**

| Componente | Nome do Componente                               | C.H Total | Teoria | Prática | 2ª Feira | 3ª Feira | 4ª Feira | 5ª Feira | 6ª Feira | Sábado | Turma |
|------------|--|-----------|--------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|--------|-------|
| ENEX50962  | QUESTOES SOCIOL E MUDIATICAS CONTEMPORANEAS      | 2         | 2      |         |          |          |          |          | 12 – 13  |        | 01N   |
| ENEX51396  | CIENCIA, TECNOL E SOC NA ARTE, CULT E LINGUAGENS | 2         | 2      |         |          |          | 12 – 13  |          |          |        | 01N   |
| ENEX50126  | CINEMA   | 2         | 2      |         |          |          |          |          | 14 – 15  |        | 01N   |
| ENEX50414  | FOTOGRAFIA E TRATAMENTO DE IMAGEM                | 4         |        | 4       |          |          |          | 12 – 15  |          |        | 01N11 |
| ENEX50485  | GRAMATICA, INTERPRETACAO E REDACAO JORNALISTICA  | 4         | 4      |         | 12 – 15  |          |          |          |          |        | 01N   |
| ENEX50845  | PRATICA DA NOTICIA                               | 4         |        | 4       |          | 12 – 13  | 14 – 15  |          |          |        | 01N11 |
| ENUN51118  | ETICA E CIDADANIA                                | 2         | 2      |         |          | 14 – 15  |          |          |          |        | 01N   |