



**Curso:** Ciências Contábeis | **Código:** ENEX61010 | **Vigência:** 2020/1

**Nome do Componente Curricular:**

## **Orçamento Empresarial**

**Carga Horária:** 40 horas

**Aulas Semanais:**

**2 Teóricas/0 Práticas**

**Etapa:** 8

### **Ementa:**

Definição de sistema orçamentário, análise dos diversos tipos de orçamentos, peças orçamentárias, fluxo das informações e montagem das demonstrações financeiras projetadas (Balanço Patrimonial, Demonstração do Resultado e Fluxo de Caixa).

### **Objetivo:**

Ao final do curso o aluno deverá conhecer os diversos tipos de orçamento empresarial e ter noções de como se monta um sistema orçamentário, bem como das demonstrações financeiras projetadas.

### **Metodologia/Diretivas:**

Aulas expositivas com teoria e resolução de exercícios. Estudos de casos dirigidos aos exercícios.

### **Avaliação:**

Os discentes serão avaliados pela participação nos diversos eventos acadêmicos e através de prova individual, que constará de cada avaliação bimestral.



**Conteúdo Programático:**

Unidade	Conteúdo Programático
I	<p><b>– CONCEITOS BÁSICOS</b></p> <p>1.1. SISTEMA ORÇAMENTÁRIO</p> <p>1.1.1. Objetivos de um sistema orçamentário</p> <p>1.1.2. Implantação de um sistema orçamentário</p> <p>1.1.3. Processo de elaboração do sistema orçamentário</p> <p>1.2. PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO</p> <p>1.2.1. Evolução e tipos de planejamento</p> <p>1.2.2. Conceito geral</p> <p>1.3. PREMISSAS E METAS ORÇAMENTÁRIAS</p> <p>1.3.1. Premissas orçamentárias</p> <p>1.3.2. Metas orçamentárias</p> <p>1.4. ORÇAMENTO</p> <p>1.4.1. Conceito geral e elementos</p> <p>1.4.2. Princípios gerais a serem aplicados ao orçamento</p> <p>1.4.3. Tipos de orçamento</p> <p>1.4.4. Geração das bases de dados</p> <p>1.4.5. Etapas de montagem do orçamento</p>
II	<p><b>– PEÇAS ORÇAMENTÁRIAS</b></p> <p>2.1. ORÇAMENTO DE VENDAS</p> <p>2.1.1. Conceito</p> <p>2.1.2. Objetivos</p> <p>2.1.3. Métodos de elaboração</p> <p>2.2. ORÇAMENTO DE PRODUÇÃO</p> <p>2.2.1. Conceito</p> <p>2.2.2. Objetivos</p> <p>2.2.3. Métodos de elaboração</p> <p>2.2.3.1 – Orçamento de quantidade de peças a produzir</p> <p>2.2.3.2 – Orçamento de matérias-primas e materiais secundários</p> <p>2.2.3.3 – Orçamento de Mão-de-Obra Direta</p> <p>2.2.3.4 – Orçamento de Custos Indiretos de Fabricação (CIF)</p> <p>2.2.3.5 – Orçamento de Custo dos Produtos Vendidos</p> <p>2.3. ORÇAMENTO DE DESPESAS OPERACIONAIS</p> <p>2.3.1. Conceito</p> <p>2.3.2. Objetivos</p> <p>2.3.3. Métodos de elaboração</p> <p>2.3.3.1 – Orçamento de despesas com vendas</p> <p>2.3.3.2 – Orçamento de despesas administrativas</p> <p>2.3.3.3 – Orçamento de despesas financeiras</p> <p>2.3.3.4 – Orçamento de receitas financeiras</p> <p>2.4. ORÇAMENTO DE INVESTIMENTOS</p> <p>2.4.1. Conceito</p> <p>2.4.2. Objetivos</p> <p>2.4.3. Métodos de elaboração</p>

<b>III</b>	<b>– DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS PROJETADAS</b> 3.1. ORÇAMENTO DE CAIXA (Fluxo de Caixa Projetado) 3.1.1. Conceito 3.1.2. Objetivos 3.1.3. Métodos de elaboração 3.2. DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO PROJETADA  3.2.1. Conceito 3.2.2. Objetivos 3.2.3. Métodos de elaboração 3.3. BALANÇO PATRIMONIAL PROJETADO 3.3.1. Conceito 3.3.2. Objetivos 3.3.3. Métodos de elaboração
------------	---

**Bibliografia Básica:**

- CARDOSO Ruy Lopes. Orçamento empresarial: aprender fazendo. São Paulo: ATLAS, 2012.
- FREZATTI, Fábio orçamento empresarial: planejamento e controle gerencial (6ª ed.) – São Paulo: ATLAS, 2014.
- HOJI, MASAKAZU. Orçamento empresarial: passo a passo. São Paulo: Atlas, 2017

**Bibliografia Complementar:**

- LUNKES, Rogério João. Manual de orçamento. São Paulo: (2ª ed. – 5ª reimp.) – Editora ATLAS, 2011.
- MOREIRA, José Carlos. Orçamento empresarial: manual de elaboração. (5ª ed. – 8ª reimp.) – São Paulo. Editora ATLAS, 2011
- PADOVEZE, Clóvis Luís. Planejamento orçamentário. (3ª ed.). São Paulo: Pearson. 2015.
- PADOVEZE, Clóvis Luís; TARANTO, Fernando Cesar. Orçamento Empresarial: Novos Conceitos e Técnicas. São Paulo: Pearson. 2008.
- SANTOS, José Luiz dos, [et. al.]. Fundamentos de orçamento empresarial. (Coleção Resumos de Contabilidade). São Paulo: Editora Atlas, 2008.