

Curso: Ciências Contábeis | Código: ENUN60840 | Vigência: 2021 | Total de Encontros: 20 semanas

Nome do Componente Curricular:

**Ética e Cidadania**

Carga Horária: 40 horas

Aulas Semanais:

2 Teóricas/0 Práticas

Etapa: 1

Plano de Aula

Semana	Conteúdos/Matéria	Tipo de aula	Textos, filmes e outros materiais
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentar a disciplina.</li> <li>• Apresentar o docente.</li> <li>• Aspectos introdutórios, com as origens básicas dos conceitos de ética.</li> <li>• Falar dos valores e da moral.</li> </ul> Conduzir os alunos a um primeiro encontro com as questões decisórias.	Expositiva	Apresentação em Power Point. Anotações. Textos adicionais. Vídeos correlatos.
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzir o tema da Ética e da Cidadania, com as origens básicas dos conceitos de ética.</li> <li>• Falar dos valores e da moral.</li> <li>• Diferenças entre ética e moral.</li> </ul> As virtudes	Expositiva	Apresentação em Power Point. Anotações. Textos adicionais. Vídeos correlatos.
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidade moral</li> <li>• Senso e consciência moral</li> <li>• Moral e sociedade</li> <li>• Consciência e liberdade</li> </ul> Conflitos morais	Expositiva	Apresentação em Power Point. Anotações. Textos adicionais. Vídeos correlatos.

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razão moral objetiva</li> <li>• Razão moral objetiva e relação concreta (distinção)</li> </ul> <p>Razão moral objetiva e subjetiva (diferenciação)</p>	Expositiva	Apresentação em Power Point. Anotações. Textos adicionais. Vídeos correlatos.
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ética e história</li> <li>• Ética clássica</li> </ul> <p>Ética cristã – Antigo e Novo Testamento</p>	Expositiva	Apresentação em Power Point. Anotações. Textos adicionais. Vídeos correlatos.
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ética Utilitarista</li> <li>Ética Deontológica</li> </ul>	Expositiva	Apresentação em Power Point. Anotações. Textos adicionais. Vídeos correlatos.
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cidadania na Grécia Antiga</li> <li>Cidadania na Roma Antiga</li> </ul>	Prática	Apresentação em Power Point. Anotações. Textos adicionais. Vídeos correlatos.
8	Revisão para a primeira avaliação.	Prática	Material disponível do Moodle Apresentação em Power Point.
9	<b>Primeira Avaliação</b>	Prática	Avaliação Individual

10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tratar do tema Cidadania Contemporânea</li> </ul> <p>Apresentar conceitos e desafios ao tema</p>	Expositiva	Apresentação em Power Point. Anotações. Textos adicionais. Vídeos correlatos.
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentar a educação política a partir do Séc. XVII e sua consolidação;</li> <li>• Discutir a síntese da formação da sociedade e cultura brasileiras;</li> </ul> <p>Expor a questão da identidade Social e Cultural: diferença, diversidade e culturas regional e global.</p>	Expositiva	Apresentação em Power Point. Anotações. Textos adicionais. Vídeos correlatos.
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalhar a questão da pluralidade Étnico-Racial no Brasil;</li> <li>• Conhecer os processos de miscigenação;</li> <li>• Perceber as questões da escravidão e da escravidão étnica;</li> </ul> <p>A questão do racismo.</p>	Expositiva Prática	Apresentação em Power Point. Anotações. Textos adicionais. Vídeos correlatos.
13	Aproximação da obra "Senhora" (José de Alencar) com os principais temas estudados até o momento, na perspectiva de perceber as interações de interesse da Ética e da Cidadania.	Prática	Apresentação em Power Point. Vídeos Externos: Senhora (Análise)   Tatiana Feltrin. Link: <a href="https://youtu.be/x4qbR_GX4wW">https://youtu.be/x4qbR_GX4wW</a> "Senhora" – 1976. Link: <a href="https://youtu.be/RLAczk5qzEE">https://youtu.be/RLAczk5qzEE</a>

14	Aproximação da obra “Senhora” (José de Alencar) com os principais temas estudados até o momento, na perspectiva de perceber as interações de interesse da Ética e da Cidadania.	Prática	Acompanhamento do docente.  Textos adicionais.  Trabalho complementar para a Segunda Avaliação
15	• Apresentar uma introdução aos conceitos de Direitos Humanos; Perceber os conceitos básicos sobre Natureza, Pessoa, Dignidade e Direitos	Expositiva	Apresentação em Power Point.  Anotações.  Textos adicionais.  Vídeos correlatos.
16	• Propor um apanhado histórico dos principais documentos e declarações que anteciparam a Declaração Universal dos Direitos Humanos; Abordar questões diversas envolvendo direitos humanos: minorias, questões inter-raciais, ecológicas etc.	Expositiva	Apresentação em Power Point.  Anotações.  Textos adicionais.  Vídeos correlatos.
17	Revisão para a segunda avaliação.	Prática	Material disponível do Moodle  Apresentação em Power Point.
18	Segunda Avaliação	Prática	Avaliação Individual
19	Prova de 2ª Chamada	Prática	Avaliação Individual
20	Prova Final	Prática	Avaliação Individual