



Letras Licenciatura Português-Inglês Ementário

Componentes Curriculares	CH	Ementa
Avaliação do Processo de Ensino-Aprendizagem	02	A disciplina aborda a problemática da avaliação escolar, identificando os alicerces teóricos da avaliação classificatória e da avaliação formativa, ressignificando seu papel no processo de ensino aprendizagem numa perspectiva de superação de práticas excludentes, com vistas a uma educação de qualidade.
Cultura Clássica	04	Estudo da cultura das civilizações clássica em suas diversas fases, tendo em vista reflexões sobre a contribuição dos estudos clássicos para a formação do professor de língua portuguesa e sua prática em sala de aula.
Didática (40 horas de estágio supervisionado)	04	A disciplina trata, numa perspectiva histórica e política, das teorizações sobre o ensino, oferecendo um repertório pedagógico básico que favoreça a reflexão sobre o processo de planejamento e organização da prática pedagógica. Por meio do estágio curricular supervisionado de observação, procura fazer com que o futuro docente compreenda a realidade e o cotidiano escolar, oferecendo-lhe condições para atuar em diversos contextos educativos.
Educação de Jovens e Adultos	02	A disciplina analisa a educação de jovens e adultos em seus aspectos históricos, políticos, socioeconômicos, culturais e étnico-raciais. Estuda ainda as concepções e práticas pedagógicas desta modalidade da educação básica, especialmente nas etapas equivalentes ao 2º segmento do ensino fundamental e ensino médio.
Educação e Alteridade	02	A disciplina, a partir de estudo de documentos nacionais e internacionais, analisa as transformações das políticas de implementação da Educação Inclusiva que norteiam o acesso e a permanência com qualidade de todos os alunos nas redes de ensino. Enfoca o direito à igualdade de oportunidades, princípios éticos e a diversidade humana como aspectos necessários à formação do educador.
Ensino da Gramática da Língua Portuguesa	04	Discussão a respeito de estratégias e formas de ensino-aprendizagem de aspectos gramaticais da língua portuguesa, com destaque para uma abordagem reflexiva sobre a prática educacional do ensino de gramática na educação básica.
Ética e Cidadania I	02	Partindo da perspectiva de que podemos ter um conhecimento sólido e verificável da realidade, conceituar ética e cidadania, analisando diversas dimensões do ser humano, em suas múltiplas relações com Deus, consigo próprio e com a sociedade. Dentro de uma perspectiva cristão-reformada, avaliar as diferentes abordagens éticas sobre o ser humano como ser físico, religioso, moral, social, político e lúdico, inserido em determinada cultura, da qual ele é herdeiro, construtor e transformador.
Ética e Cidadania II	02	Partindo da perspectiva de que podemos ter um conhecimento sólido e verificável da realidade, conceituar ética e cidadania, analisando diversas dimensões do ser humano, em suas múltiplas relações com Deus, consigo próprio e com a sociedade. Dentro de uma perspectiva cristão-reformada, avaliar as diferentes abordagens éticas sobre o ser humano como ser físico, religioso, moral, social, político e lúdico, inserido em determinada cultura, da qual



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E LETRAS – CCL



		ele é herdeiro, construtor e transformador.
Fundamentos da Educação	04	A disciplina aborda a multideterminação do fenômeno educativo, com ênfase nos processos escolares. Examina as matrizes do pensamento moderno que contribuem para a reflexão sobre a prática educacional, a partir da identificação das diferentes tendências pedagógicas que conformam o debate sobre o papel da escola na atualidade. Analisa a função social da escola brasileira na formação dos ideais de democracia, cidadania e respeito às diversidades culturais.
Libras	02	Capacitar o futuro professor do Ensino Fundamental e Médio para uso da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), de forma a viabilizar sua comunicação e interação com os alunos surdos ou com deficiência auditiva.
Língua Latina I	02	Estudo morfossintático da estrutura da língua latina, em uma perspectiva diacrônica.
Língua Latina II	02	Estudo morfossintático da estrutura da língua latina, em uma perspectiva diacrônica.
Língua Espanhola I	04	A disciplina visa capacitar e aprimorar o desenvolvimento da competência linguística oral e escrita através do estudo da morfossintaxe, semântica e dos aspectos fonético-fonológicos da língua espanhola, assim como verificar a aplicabilidade de todo conhecimento adquirido no ensino de espanhol como língua estrangeira (E/LE).
Língua Espanhola II	04	A disciplina visa capacitar e aprimorar o desenvolvimento da competência linguística oral e escrita através do estudo da morfossintaxe, semântica e dos aspectos fonético-fonológicos da língua espanhola, assim como verificar a aplicabilidade de todo conhecimento adquirido no ensino de espanhol como língua estrangeira (E/LE).
Língua Inglesa I	04	A disciplina visa a capacitar e aprimorar o estudo sistemático da morfossintaxe, da semântica e dos aspectos fonético-fonológicos da língua inglesa, desenvolver a competência linguística , oral e escrita, de nível básico, intermediário e adiantado, assim como verificar a aplicabilidade do conhecimento adquirido no ensino-aprendizagem de inglês como língua estrangeira.
Língua Inglesa II	04	A disciplina visa a capacitar e aprimorar o estudo sistemático da morfossintaxe, da semântica e dos aspectos fonético-fonológicos da língua inglesa, desenvolver a competência linguística , oral e escrita, de nível básico, intermediário e adiantado, assim como verificar a aplicabilidade do conhecimento adquirido no ensino-aprendizagem de inglês como língua estrangeira.
Língua Inglesa III	04	A disciplina visa a capacitar e aprimorar o estudo sistemático da morfossintaxe, da semântica e dos aspectos fonético-fonológicos da língua inglesa, desenvolver a competência linguística , oral e escrita, de nível básico, intermediário e adiantado, assim como verificar a aplicabilidade do conhecimento adquirido no ensino-aprendizagem de inglês como língua estrangeira.
Língua Inglesa IV	04	A disciplina visa a capacitar e aprimorar o estudo sistemático da morfossintaxe, da semântica e dos aspectos fonético-fonológicos da língua inglesa, desenvolver a competência linguística , oral e escrita, de nível básico, intermediário e adiantado, assim como verificar a aplicabilidade do conhecimento adquirido no ensino-aprendizagem de inglês como língua estrangeira.
Língua Inglesa V	04	A disciplina visa a capacitar e aprimorar o estudo sistemático

CCL – Centro de Comunicação e Letras

Rua Piauí, 143 – 2º andar – CEP: 01241-001 – Higienópolis – São Paulo – SP
ccl@mackenzie.br – www.mackenzie.br - Fones: 2114-8320 / 8111 / 8736



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E LETRAS – CCL



		da morfossintaxe, da semântica e dos aspectos fonético-fonológicos da língua inglesa, desenvolver a competência linguística , oral e escrita, de nível básico, intermediário e adiantado, assim como verificar a aplicabilidade do conhecimento adquirido no ensino-aprendizagem de inglês como língua estrangeira.
Língua Inglesa VI	04	A disciplina visa a capacitar e aprimorar o estudo sistemático da morfossintaxe, da semântica e dos aspectos fonético-fonológicos da língua inglesa, desenvolver a competência linguística , oral e escrita, de nível básico, intermediário e adiantado, assim como verificar a aplicabilidade do conhecimento adquirido no ensino-aprendizagem de inglês como língua estrangeira.
Língua Portuguesa I	04	Estudo descritivo-explicativo da língua portuguesa em seus diferentes níveis de análise – nas perspectivas sincrônica e/ou diacrônica –, levando em conta a natureza, estrutura, funcionamento e ensino da língua.
Língua Portuguesa II	04	Estudo descritivo-explicativo da língua portuguesa em seus diferentes níveis de análise – nas perspectivas sincrônica e/ou diacrônica –, levando em conta a natureza, estrutura, funcionamento e ensino da língua.
Língua Portuguesa III	04	Estudo descritivo-explicativo da língua portuguesa em seus diferentes níveis de análise – nas perspectivas sincrônica e/ou diacrônica –, levando em conta a natureza, estrutura, funcionamento e ensino da língua.
Língua Portuguesa IV	04	Estudo descritivo-explicativo da língua portuguesa em seus diferentes níveis de análise – nas perspectivas sincrônica e/ou diacrônica –, levando em conta a natureza, estrutura, funcionamento e ensino da língua.
Língua Portuguesa V	04	Estudo descritivo-explicativo da língua portuguesa em seus diferentes níveis de análise – nas perspectivas sincrônica e/ou diacrônica –, levando em conta a natureza, estrutura, funcionamento e ensino da língua.
Linguística I	04	Abordagem de conceitos e métodos linguísticos em relação com o processo de ensino-aprendizagem, focalizando a colaboração das ciências da linguagem para a prática educacional do ensino de língua portuguesa.
Linguística II	04	Abordagem de conceitos e métodos linguísticos em relação com o processo de ensino-aprendizagem, focalizando a colaboração das ciências da linguagem para a prática educacional do ensino de língua portuguesa.
Linguística III	04	Abordagem de conceitos e métodos linguísticos em relação com o processo de ensino-aprendizagem, focalizando a colaboração das ciências da linguagem para a prática educacional do ensino de língua portuguesa.
Literatura Brasileira I	04	Estudo da produção literária brasileira através de seus principais autores, obras e períodos em conexão com a contemporaneidade.
Literatura Brasileira II	04	Estudo da produção literária brasileira através de seus principais autores, obras e períodos em conexão com a contemporaneidade.
Literatura Brasileira III	04	Estudo da produção literária brasileira através de seus principais autores, obras e períodos em conexão com a contemporaneidade.
Literatura Brasileira IV	04	Estudo da produção literária brasileira através de seus principais autores, obras e períodos em conexão com a contemporaneidade.
Literatura de Expressão de Língua	02	Estudo da literatura de expressão de língua portuguesa,

CCL – Centro de Comunicação e Letras

Rua Piauí, 143 – 2º andar – CEP: 01241-001 – Higienópolis – São Paulo – SP
ccl@mackenzie.br – www.mackenzie.br - Fones: 2114-8320 / 8111 / 8736



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E LETRAS – CCL



Portuguesa		numa perspectiva comparatista, como manifestação da diversidade cultural dos países de origem.
Literatura Infanto-Juvenil	02	Abordagem de fundamentos teóricos, históricos e críticos da literatura infantil e juvenil brasileira.
Literatura Inglesa I	02	Análise e interpretação de obras representativas dos diferentes períodos da literatura inglesa, entendidas em seu contexto sócio-cultural, das origens até o presente, incluindo a produção de autores oriundos de antigas colônias britânicas.
Literatura Inglesa II	02	Análise e interpretação de obras representativas dos diferentes períodos da literatura inglesa, entendidas em seu contexto sócio-cultural, das origens até o presente, incluindo a produção de autores oriundos de antigas colônias britânicas.
Literatura Inglesa III	02	Análise e interpretação de obras representativas dos diferentes períodos da literatura inglesa, entendidas em seu contexto sócio-cultural, das origens até o presente, incluindo a produção de autores oriundos de antigas colônias britânicas.
Literatura Norte-Americana I	02	Análise e interpretação de obras representativas dos diferentes períodos da literatura norte-americana, entendidas em seu contexto sócio-cultural, das origens até o presente, incluindo a produção de autores pertencentes a minorias étnicas e sociais.
Literatura Norte-Americana II	02	Análise e interpretação de obras representativas dos diferentes períodos da literatura norte-americana, entendidas em seu contexto sócio-cultural, das origens até o presente, incluindo a produção de autores pertencentes a minorias étnicas e sociais.
Literatura Norte-Americana III	02	Análise e interpretação de obras representativas dos diferentes períodos da literatura norte-americana, entendidas em seu contexto sócio-cultural, das origens até o presente, incluindo a produção de autores pertencentes a minorias étnicas e sociais.
Literatura Portuguesa I	04	Estudo da produção literária portuguesa através de seus principais autores, obras e períodos em conexão com a contemporaneidade.
Literatura Portuguesa II	04	Estudo da produção literária portuguesa através de seus principais autores, obras e períodos em conexão com a contemporaneidade.
Literatura Portuguesa III	02	Estudo da produção literária portuguesa através de seus principais autores, obras e períodos em conexão com a contemporaneidade.
Literatura Portuguesa IV	02	Estudo da produção literária portuguesa através de seus principais autores, obras e períodos em conexão com a contemporaneidade.
Metodologia Científica	02	Estudo dos gêneros técnico-científicos e dos usos e formas dos textos acadêmicos, ao lado de uma abordagem das normas de apresentação dos trabalhos científicos.
Metodologia do Ensino de Língua Inglesa (90 horas de estágio supervisionado)	04	Estudo dos aspectos da linguística teórica e aplicada sobre aquisição/aprendizagem de línguas estrangeiras e dos aspectos relacionados às diferentes metodologias de ensino de Inglês como língua estrangeira.
Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa (90 horas de estágio supervisionado)	04	Estudo reflexivo e crítico do processo de ensino aprendizagem, em busca de aspectos metodológicos da Educação Linguística e Literária, tendo em vista os Ensinos Fundamental e Médio.
Políticas Educacionais	04	A disciplina estuda as políticas e programas educacionais

CCL – Centro de Comunicação e Letras

Rua Piauí, 143 – 2º andar – CEP: 01241-001 – Higienópolis – São Paulo – SP
ccl@mackenzie.br – www.mackenzie.br – Fones: 2114-8320 / 8111 / 8736



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E LETRAS – CCL



		para a educação básica, partindo da conceituação de políticas públicas e do processo de construção do sistema educacional brasileiro considerando-se aspectos administrativos, didáticos e recursos financeiros respaldados na legislação educacional e no contexto histórico-político.
Produção de Textos em Língua Inglesa I	02	Desenvolvimento da habilidade escrita em língua inglesa a partir da produção de textos descritivos, narrativos e argumentativos, destacando as peculiaridades de cada um dos gêneros textuais e revisando as principais estruturas e funções da língua.
Produção de Textos em Língua Inglesa II	02	Desenvolvimento da habilidade escrita em língua inglesa a partir da produção de textos descritivos, narrativos e argumentativos, destacando as peculiaridades de cada um dos gêneros textuais e revisando as principais estruturas e funções da língua.
Produção Textual em Língua Portuguesa	02	Prática de leitura e produção escrita de textos, de diferentes tipos e gêneros, em língua portuguesa.
Projetos Educacionais para o Ensino de Língua Inglesa (90 horas de estágio supervisionado)	04	Proposição de atividades que articulem a experiência acadêmica em Língua Inglesa e a observação da prática pedagógica, tendo em vista a formação do professor.
Projetos Educacionais para o Ensino de Língua Portuguesa (90 horas de estágio supervisionado)	04	Proposição de atividades que articulem a experiência acadêmica em Língua Portuguesa e a observação da prática pedagógica, tendo em vista a formação do professor.
Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem	02	A disciplina estuda as principais contribuições teóricas da Psicologia sobre os processos de desenvolvimento e aprendizagem humana, destacando-se a adolescência. Analisa as implicações educacionais, nos atos de ensinar e aprender, decorrentes dos pilares conceituais básicos das diferentes abordagens do desenvolvimento, a partir da relação entre os temas transversais e o cotidiano escolar.
Tecnologia da Informação e Comunicação	02	A disciplina aborda questões relacionadas à mediação pedagógica e o uso da tecnologia do conhecimento e das ferramentas digitais de comunicação; discute ambientes virtuais de aprendizagem: modelagem, administração e avaliação no Ensino <i>on-line</i> e prevê a elaboração de projetos de aprendizagem colaborativa.
Teoria da Literatura I	02	Reflexão acerca dos conceitos básicos para o estudo das obras literárias em seus diferentes níveis de constituição, como suporte teórico para a formação de instrumental metodológico de sua análise e interpretação.
Teoria da Literatura II	02	Reflexão acerca dos conceitos básicos para o estudo das obras literárias em seus diferentes níveis de constituição, como suporte teórico para a formação de instrumental metodológico de sua análise e interpretação.
Teoria da Literatura III	02	Reflexão acerca dos conceitos básicos para o estudo das obras literárias em seus diferentes níveis de constituição, como suporte teórico para a formação de instrumental metodológico de sua análise e interpretação.
Teoria da Literatura IV	02	Reflexão acerca dos conceitos básicos para o estudo das obras literárias em seus diferentes níveis de constituição, como suporte teórico para a formação de instrumental metodológico de sua análise e interpretação.
Trabalho de Graduação Interdisciplinar I (TGI-L I)	02	Trabalho de investigação científica e pesquisa monográfica na área de Letras.
Trabalho de Graduação Interdisciplinar II (TGI-L II)	02	Trabalho de investigação científica e pesquisa monográfica na área de Letras.

CCL – Centro de Comunicação e Letras

Rua Piauí, 143 – 2º andar – CEP: 01241-001 – Higienópolis – São Paulo – SP
ccl@mackenzie.br – www.mackenzie.br - Fones: 2114-8320 / 8111 / 8736