

## Bacharelado de Letras

| Etapa | Componentes Curriculares                      | CHS       | CHT          |             |            |            |    | IMP    |
|-------|---|-----------|--------------|-------------|------------|------------|----|--------|
|       |   |           | T            | PE          | EST        | AC         | DN |        |
| 1     | Língua Portuguesa I                           | 04        | 25,5         | 25,5        | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2012 |
| 1     | Linguística I                                 | 04        | 25,5         | 25,5        | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2012 |
| 1     | Leitura e produção textual I                  | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | S  | 1/2012 |
| 1     | Cultura Clássica                              | 04        | 25,5         | 25,5        | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2012 |
| 1     | Língua Latina I                               | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2012 |
| 1     | Teoria da Literatura I                        | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2012 |
| 1     | Metodologia Científica                        | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2012 |
| 1     | Língua Inglesa I                              | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2012 |
| 1     | Gramática: história, normas e usos            | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | S  | 1/2012 |
| 1     | Ética e Cidadania I                           | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2012 |
|       | <b>Etapa 1</b>                                | <b>30</b> | <b>306,0</b> | <b>76,5</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b> |    |        |
| 2     | Língua Portuguesa II                          | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2012 |
| 2     | Linguística II                                | 04        | 25,5         | 25,5        | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2012 |
| 2     | Língua Latina II                              | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2012 |
| 2     | Teoria da Literatura II                       | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2012 |
| 2     | Língua Inglesa II                             | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2012 |
| 2     | Leitura e produção textual II                 | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | S  | 2/2012 |
| 2     | Ética e Cidadania II                          | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2012 |
|       | <b>Etapa 2</b>                                | <b>22</b> | <b>255,0</b> | <b>25,5</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b> |    |        |
| 3     | Língua Portuguesa III                         | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2013 |
| 3     | Linguística III                               | 04        | 25,5         | 25,5        | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2013 |
| 3     | Teoria da Literatura III                      | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2013 |
| 3     | Literatura Brasileira I                       | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2013 |
| 3     | Literatura Portuguesa I                       | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2013 |
| 3     | Língua Inglesa III                            | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2013 |
| 3     | Produção de Textos em Língua Inglesa I        | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2013 |
|       | <b>Etapa 3</b>                                | <b>24</b> | <b>280,5</b> | <b>25,5</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b> |    |        |
| 4     | Língua Portuguesa IV                          | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2013 |
| 4     | Teoria da Literatura IV                       | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2013 |
| 4     | Literatura Brasileira II                      | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2013 |
| 4     | Literatura Portuguesa II                      | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2013 |
| 4     | Língua Inglesa IV                             | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2013 |
| 4     | Produção de Textos em Língua Inglesa II       | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2013 |
| 4     | Literatura Inglesa I                          | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2013 |
| 4     | Literatura Norte-Americana I                  | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2013 |
|       | <b>Etapa 4</b>                                | <b>24</b> | <b>306,0</b> | <b>0,0</b>  | <b>0,0</b> | <b>0,0</b> |    |        |
| 5     | Língua Portuguesa V                           | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2014 |
| 5     | Literatura Brasileira III                     | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2014 |
| 5     | Literatura Portuguesa III                     | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2014 |
| 5     | Língua Inglesa V                              | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2014 |
| 5     | Literatura Inglesa II                         | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2014 |
| 5     | Literatura Norte-Americana II                 | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 1/2014 |
|       | <b>Etapa 5</b>                                | <b>18</b> | <b>229,5</b> | <b>0,0</b>  | <b>0,0</b> | <b>0,0</b> |    |        |
| 6     | Língua Portuguesa VI                          | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | S  | 2/2014 |
| 6     | Literatura Brasileira IV                      | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2014 |
| 6     | Literatura Portuguesa IV                      | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2014 |
| 6     | Literaturas de Expressão em Língua Portuguesa | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2014 |
| 6     | Literatura Infanto-Juvenil                    | 02        | 25,5         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2014 |
| 6     | Língua Inglesa VI                             | 04        | 51,0         | 0,0         | 0,0        | 0,0        | N  | 2/2014 |

|                           |  |            |                |              |            |              |   |        |
|---------------------------|--|------------|----------------|--------------|------------|--------------|---|--------|
| 6                         | Literatura Inglesa III                               | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N | 2/2014 |
| 6                         | Literatura Norte-Americana III                       | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N | 2/2014 |
| 6                         | Escrita acadêmica e projetos de pesquisa             | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | S | 2/2014 |
| <b>Etapa 6</b>            |  | <b>24</b>  | <b>306</b>     | <b>0,0</b>   | <b>0,0</b> | <b>0,0</b>   |   |        |
| 7                         | Práticas discursivas em língua inglesa               | 04         | 25,5           | 25,5         | 0,0        | 0,0          | S | 1/2015 |
| 7                         | Discurso, estilo, argumentação                       | 04         | 25,5           | 25,5         | 0,0        | 0,0          | S | 1/2015 |
| 7                         | Literatura Comparada                                 | 04         | 51,0           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | S | 1/2015 |
| 7                         | Comunicação, cultura e linguagens                    | 04         | 25,5           | 25,5         | 0,0        | 0,0          | S | 1/2015 |
| 7                         | Fonética e Fonologia                                 | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | S | 1/2015 |
| 7                         | Cultura e civilização dos países de língua inglesa   | 04         | 25,5           | 25,5         | 0,0        | 0,0          | S | 1/2015 |
| <b>Etapa 7</b>            |  | <b>22</b>  | <b>178,5</b>   | <b>102,0</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b>   |   |        |
| 8                         | Introdução à Editoração                              | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 8                         | Design Editorial I                                   | 04         | 25,5           | 25,5         | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 8                         | História do livro e da leitura                       | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 8                         | Edição de imagem I                                   | 02         | 0,0            | 25,5         | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 8                         | Edição de textos I                                   | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 8                         | Revisão de provas e originais                        | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 8                         | Produção editorial gráfica                           | 04         | 25,5           | 25,5         | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 8                         | Teoria da comunicação                                | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 8                         | Laboratório de produção editorial gráfica            | 04         | 25,5           | 25,5         | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 8                         | Trabalho de Graduação Interdisciplinar I (TGI-B I)   | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| <b>Etapa 8</b>            |  | <b>26</b>  | <b>229,5</b>   | <b>102,0</b> | <b>0,0</b> | <b>0,0</b>   |   |        |
| 9                         | Legislação e Ética da Indústria Editorial            | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 9                         | Edição de Imagem II                                  | 02         | 0,0            | 25,5         | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 9                         | Edição de Textos II                                  | 02         | 0,0            | 25,5         | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 9                         | Marketing e Assessoria Editorial                     | 04         | 51,0           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 9                         | Design Editorial II                                  | 04         | 51,0           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 9                         | Laboratório de Produção Editorial Hipermídia         | 02         | 0,0            | 25,5         | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 9                         | Edição de Livros Didáticos e Paradidáticos           | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 9                         | Edição de Livros de Ficção                           | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 9                         | Edição de Livros de Não Ficção                       | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 9                         | Edição de Livros Infantil e Infanto-Juvenil          | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| 9                         | Trabalho de Graduação Interdisciplinar II (TGI-B II) | 02         | 25,5           | 0,0          | 0,0        | 0,0          | N |        |
| <b>Etapa 9</b>            |  | <b>26</b>  | <b>255,0</b>   | <b>76,5</b>  | <b>0,0</b> | <b>0,0</b>   |   |        |
| Atividades Complementares |  | 0,0        | 0,0            | 0,0          | 0,0        | 200,0        |   |        |
| <b>Total Geral</b>        |  | <b>216</b> | <b>2.346,0</b> | <b>408,0</b> | <b>0,0</b> | <b>200,0</b> |   |        |

CHS = carga horária total

T = carga horária em disciplinas teóricas

PE = carga horária em disciplinas de prática educacional

EST = carga horária em estágio supervisionado

AC = atividade complementar

DN = Disciplina Nova (S = sim / N = não)

IMP = Implantação