

Nome	Título do trabalho	Instituição	e-mail
Adalberto Bastos Neto	Estratégias de enunciação na construção de um filme: O caso de Adaptação, de Charlie Kaufman	Universidade Presbiteriana Mackenzie	adalbastos@hotmail.com
Amire Chequer Scatena	Uma Análise Dialógica da obra de José Saramago: Ensaio Sobre a Cegueira	Universidade Cruzeiro do Sul	crisamire@gmail.com
Ana Cibartira Bernardo da Silva	Os tempos verbais: função que desempenham	Universidade Presbiteriana Mackenzie	nace.27@hotmail.com
Ana Cibartira Bernardo da Silva	A construção de uma personagem	Universidade Presbiteriana Mackenzie	gavinodias@uol.com.br nace.27@hotmail.com
Analu Pandorf	O recurso oralidade como estratégia argumentativa em textos da imprensa escrita	Universidade Presbiteriana Mackenzie	analu.pandorf@gmail.com
Andreia Cristina Dantas	O texto radiofônico: relação fala e escrita	PUC – SP	andreju@yahoo.com.br
Andreia Cristina Dantas	A construção da notícia grupo de Dilma planejava seqüestrar delfim	PUC – SP	andreju@yahoo.com.br
Andreia Cristina Dantas	Aceitabilidade e intencionalidade como estratégias na escolha de textos	PUC – SP	andreju@yahoo.com.br
Ângela Maria Mendes	Sala de leitura um projeto da prefeitura de São Paulo	Universidade Presbiteriana Mackenzie	angmmendes@yahoo.com.br
Angélica Panarelli Moreira	A disciplina escolar no pensamento de João Amós Comenius	Universidade Presbiteriana Mackenzie	40201465@mackenzista.com.br
Audrei Ferrante	Esteriótipo e violência: duas faces do mesmo problema	Universidade Presbiteriana Mackenzie	audreiferrante@hotmail.com
Beatriz Pereira de Santana	Texto: ferramenta para o ensino de língua portuguesa	Universidade Presbiteriana Mackenzie	biapsantana@mackenzie.br
Benedito Eduardo Soares de Souza Cantarin	A manifestação enunciativa de valores ideológicos, mediante o uso estilístico de sinais de pontuação	Universidade Presbiteriana Mackenzie	eduardocantarin@gmail.com
Bohdan Stanislaw Kulesza	Ana Maria Machado – Cartas de Leitores Infantis	Universidade Presbiteriana Mackenzie	bohmano@uol.com.br
Bruna Toso Tavares	Discurso político eleitoral: afetos e desafetos na campanha de Mariana-MG	Universidade Federal de Minas Gerais	brunatoso@yahoo.com.br
Camila Cafuoco Moreno	Entre Castro Alves e Sebastião Salgado: o diálogo condoreiro	Universidade Presbiteriana Mackenzie	camilacafuoco@gmail.com
Camila Franco Barbosa	Violência e choque: o possível diálogo entre Rubem Fonseca e Henri Rousseau	Universidade Presbiteriana Mackenzie	camilafranco.tradutora@gmail.com
Cleide Aparecida Moura	A relação entre poesia e música	Universidade Cruzeiro do Sul	cleidemouramar@hotmail.com
Cristiane Paniagua de Souza Palaro	O poder da imprensa diante da manipulação de verdades: o querer-dizer e dever-dizer	PUC – SP	cripaniagua@hotmail.com
Dalva de Souza Lobo	Medi(t)ações sonoras em catatau: o texto-borda	Universidade Presbiteriana Mackenzie	dalvalobo@terra.com.br
Deborah Gomes de Paula, Maria José Nélo	Língua e Literatura: dimensão comunicativa e informativa em textos jornalísticos	PUC – SP	deborahpaula@ig.com.br mariano@uol.com.br
Edcarmen Souza Loura dos Santos	Educação Linguística: a pedagogia da leitura e os gêneros textuais no ensino	PUC – SP	edcarmen.souza@terra.com.br
Edcarmen Souza Loura dos Santos, Adriana Alves Farias de Lima	A manifestação do riso nas charges	PUC – SP	edcarmen.souza@terra.com.br
Edson Barbosa Benevides	Esaú e Jacó: Intertextualidade Bíblica em Machado de Assis	Universidade Presbiteriana	edsonbenevides@hotmail.com

		Mackenzie	
Edson Reinaldo Facco	O Ensino de Língua Portuguesa após os PCNEM	Universidade Presbiteriana Mackenzie	edsonfacco@gmail.com
Eliane Nunes Pereira Fajarra	A Cenografia e Ethos em "Hellmanns's Deleite"	PUC – SP	eliane-fujarra@bol.com.br
Elias Mendes Gomes	Dicionário bilíngüe (árabe-português) nos moldes da lingüística de corpus	Universidade de São Paulo	eligomes@usp.br
Elizabeth Maria Ziliotto	A linguagem sincrética como mecanismo de textualidade no Texto Museu da Língua Portuguesa	Universidade Presbiteriana Mackenzie	emziliotto@yahoo.com.br
Elza Ilha Padilha Pereira	A Representação da Adolescência nos Livros Didáticos de Língua Portuguesa: um contributo para o ensino fundamental	Faculdade Arnaldo Horácio Ferreira	coordenacaolettras@faahf.edu.br ; elzailha@oi.com.br
Ernani Terra	Práticas de leitura de professores e desescolarização da leitura	PUC – SP	ernani@uol.com.br
Etienne Fantini de Almeida	O discurso de apresentação de livro didático: um estudo semiótico	Universidade Presbiteriana Mackenzie	etifantini@ig.com.br
Fabiana Meireles de Oliveira	Os verbos introdutórios de opinião na construção da notícia	PUC – SP	fabimereles@hotmail.com
Fabrizzi Matos Rocha	Geração Trianon e o Teatro Brasileiro	Universidade Presbiteriana Mackenzie	fabrizzi.mattos@hotmail.com
Fernanda Areias de Oliveira	Da pedra à tela: aproximações para um roteiro poético	Universidade Presbiteriana Mackenzie	nandaareias@yahoo.com.br
Fernanda Cristina Araújo Batista	Um passeio pelos bosques de Lolita	Universidade Presbiteriana Mackenzie	fcabatista@hotmail.com
Fernanda Isabel Bitazi	Posicionamento do sujeito no texto dramático	Universidade Presbiteriana Mackenzie	fernanda_bitazi@yahoo.com.br
Fernando Henrique Cavalcante de Oliveira	Ensinar tudo a todos: um modelo didático pedagógico para o ensino nas escolas de Comenius	Unicamp	ferhco@hotmail.com
Flavio Rodrigues Campos	Análise do Discurso na Educação: perspectivas e encaminhamentos	Universidade Presbiteriana Mackenzie	
Gisele Maia Russel	Os Computadores e a Construção de um novo Gênero Poético: Os Ciberpoemas.	Universidade Presbiteriana Mackenzie	gj_maia@yahoo.com.br
Grace Alves da Paixão	Comparações entre Baudelaire e Victor Hugo	Universidade de São Paulo	paixao.grace@gmail.com
Heidy dos Santos de Paula; Marcelo da Silva; Sarah Jane Pereira Santos; Sheila Aparecida Ibiapino Spadafora; Wagner Aparecido de Moura	O prazer pela leitura, hoje, é possível?	PUC – SP	moura_vagner@ig.com.br
Hélio Rodrigues Júnior	Uma abordagem para o ensino de gêneros textuais na escola	PUC – SP	h-rodriques-junior@uol.com.br
Homero Schwammlein das Chagas	Efeitos ideológicos de doutrinas religiosas em traduções da Bíblia: mapeamento lingüístico-discursivo no livro de Lucas (Novo Testamento)	Universidade Presbiteriana Mackenzie	homerao_jr@yahoo.com.br
Jairo Postal	O éthos de Jesus	Universidade Presbiteriana Mackenzie	jairoemarcia@terra.com.br
Janete de Andrade Sartori	Intertextualidade nas letras e nas artes: um recurso à educação de jovens e adultos	Universidade Presbiteriana Mackenzie	fsartori@uol.com.br
José Eduardo Botelho de Sena	Tradição e Inovação em O Mistério do Cinco estrelas, de Marcos Rey	Universidade Presbiteriana Mackenzie	dusen@ig.com.br
Judith Tonioli Arantes	O mito e o drama do vampiro na literatura	Universidade Presbiteriana Mackenzie	

Juliam Izabel de Oliveira	A perspectiva do ensino de redações nas séries iniciais	PUC – SP	
Karen Stephanie Melo	Peter Pan no Sítio do Picapau amarelo: a intertextualidade em Monteiro Lobato	Universidade Presbiteriana Mackenzie	asukapotter@uol.com.br
Kátia Cristina Franco de Medeiros Suelotto	A Carnavalização e o Duplo em Todos os Nomes, de José Saramago	Universidade de São Paulo	katia_proust@hotmail.com
Kátia Raquel Bonilha Keller	Em busca do enunciário de discursos (nada) amorosos: um olhar analítico sobre peças publicitárias para o dia dos namorados 2007	Universidade Presbiteriana Mackenzie	krbk@terra.com.br
Katya Maia Motta	Transposições semióticas de Dom Quixote de La Mancha de Miguel de Cervantes por Candido Portinari e Carlos Drummond de Andrade	Universidade Presbiteriana Mackenzie	kymotta@hotmail.com
Liani Fernandes de Moraes	Os protótipos do romance em Jerusalém, de Gonçalo M. Tavares	Universidade de São Paulo	liani.moraes@yahoo.com.br
Lilian de Pinho Botelho	Intertextualidade Intergêneros na Publicidade	PUC – SP	liliancyber@yahoo.com.br
Liliane Barros Oliveira Delorenzi	A voz do sujeito marginal nas obras Acidente de Trabalho, de Eugênio Sigaud e Construção, de Chico Buarque	Universidade Presbiteriana Mackenzie	l.delorenzi@hotmail.com
Luciana de Ávila Mendes	Análise do Processo de Construção da Personagem no conto Amor, de Clarice Lispector	Universidade Presbiteriana Mackenzie	luciana_mendes@hotmail.com
Luciana Duenha Dimitrov	Amor: um estudo da estrutura do romance	Universidade Presbiteriana Mackenzie	luciana.dimitrov@gmail.com
Luciana Maria Crestani	Jornal on-line: uma nova perspectiva de leitor co-enunciador	Universidade Presbiteriana Mackenzie	lu.crestani@razaoinfo.com.br
Luciano de Souza	O diabo em Pessoa: reflexões sobre a presença de Satã nos escritos de Fernando Pessoa	Universidade de São Paulo	lucsouza@gmail.com
Luis Alexandre Grubits de Paula Pessôa	O discurso publicitário e o mito da segurança na sociedade de consumo	Universidade Presbiteriana Mackenzie	lagpp@globo.com
Magali Aparecida Beneton Pieroni	O Ensino da língua Portuguesa na Escola Pública	Universidade Presbiteriana Mackenzie	magalipieroni@hotmail.com
Marcelo da Silva	Os emoticons no chat de texto: uma abordagem historiográfica	PUC – SP	celodsilva26@yahoo.com.br
Marcelo de Abreu César	Ensino de leitura – uma proposta para aperfeiçoar o repertório de alunos de 5ª e 6ª séries em recuperação paralela	PUC – SP	marcelocezzar@yahoo.com.br
Márcia Plana Souza Lopes	ET, EU, TU à busca do outro: na poesia de Arnaldo Antunes	PUC – SP	marpleno@bol.com.br
Marcio Coelho	O extraordinário na publicidade de calçados esportivos no Brasil	Universidade Presbiteriana Mackenzie	coelhos@mackenzie.br
Maria Andrade dos Santos	Navegar é preciso – análise do discurso literário no suporte internet	Universidade Presbiteriana Mackenzie	mara.prof@uol.com.br
Maria Angela Basileu	A subjetividade na linguagem: um estudo dos adjetivos no conto venha ver o pôr do sol	PUC	mabasileu@yahoo.com.br
Maria Aparecida Bitencourt	O ethos infantil na publicidade televisiva: quando os gêneros se entrelaçam	Universidade Presbiteriana Mackenzie	professoraportugues@yahoo.com.br
Maria do Carmo Meirelles Reis Branco Ribeiro	A argumentação e implícitos culturais: uma característica dos anúncios publicitários	PUC – SP	carmoribe@ig.com.br
Maria Eloísa de Souza Ivan	O leitor e o texto: uma leitura para Clarice	Universidade Presbiteriana Mackenzie	meloisa@netsite.com.br
Maria Isabel Martins	Uma questão de sociolinguística	Universidade	gavinodias@uol.com.br

Teixeira de Gavino Dias		Presbiteriana Mackenzie	
Maria Isabel Martins Teixeira de Gavino Dias, Ana Cibartira Bernardo da Silva	A construção de uma personagem	Universidade Presbiteriana Mackenzie	gavinodias@uol.com.br nace.27@hotmail.com
Maria Paula Amaral do Rego	Educação Linguística: das variantes não prestigiadas para a variante de prestígio.	Universidade Presbiteriana Mackenzie	
María Rebeca Ramírez	O Tríptico Literário em Terra Nostra, de Carlos Fuentes	PUC – SP	reniccoli@gmail.com
Maria Vera Cardoso Torrecillas	Estereótipo do caipira	Universidade Presbiteriana Mackenzie	veratorrecillas@ig.com.br
Mariana Calvo Mozer	A simbologia do Touro em La Cogida Y La Muerte de Federico García Lorca	Universidade Presbiteriana Mackenzie	mari_mozer@hotmail.com
Mariana Ferraz de Albuquerque, Neide Medeiros Kazan	Enquadramento: uma análise do conto sobre tela de Adriana Lunardi	Universidade Presbiteriana Mackenzie	mari_albuquerque@hotmail.com
Marina Nobre de Moraes Schirato	A construção da personagem Ana Luísa sob o ponto de vista Bakhtiniano no conto “o espartilho”, de Lygia Fagundes Telles	Universidade Presbiteriana Mackenzie	ma_schirato@hotmail.com
Mariú Moreira Madureira Lopes	As implicações do contexto nas versões do Livro Sagrado	Universidade Presbiteriana Mackenzie	mariumadureira@hotmail.com
Martha Angélica Sossai	Leitura significativa no ensino superior	PUC – SP	angelrufo2@gmail.com
Milton Gabriel Junior	A organização textual da crônica de notícia	PUC – SP	miltongjunior@yahoo.com.br
Mylene Abud Santoro	A Gramática no Brasil – Primeira Metade do Século XIX	PUC – SP	mya_abud@hotmail.com
Nivaldo Medeiros Diogenes	As cores da língua	Universidade Presbiteriana Mackenzie	redlly@ig.com.br
Patrícia Margarida Farias Coelho, Luís Carlos Gomes da Silva	A intertextualidade na Campanha publicitária “Madame D” da lingerie Duloren	PUC	patriciafariascoelho@gmail.com luiscarlos@icgomes.com.br
Paula Silveira de Aquino	O duplo em A queda do Solar de Usher, de Edgar Allan Poe	Universidade Presbiteriana Mackenzie	paulasilveiraquino@yahoo.com.br
Renata Margarido	Construções adversativas e construções concessivas: fluxo de informação	Universidade Presbiteriana Mackenzie	renata_ros@yahoo.com.br
Roberta Gonçalves de Sousa Miranda	Dialogismo e Interdiscursividade acerca da carta de Pero Vaz de Caminha	Universidade Presbiteriana Mackenzie	robertag.sousa@yahoo.com.br
Rosalina Brites de Assunção	Análise semiótica do conto “passeio noturno I” de Rubem Fonseca	Universidade Presbiteriana Mackenzie	rositabrites@hotmail.com
Rosalina Brites de Assunção	O ethos discursivo e a manifestação de obrigatoriedade no discurso sobre a educação básica para o homem do campo	Universidade Presbiteriana Mackenzie	rositabrites@hotmail.com
Rosalina Brites de Assunção	O ethos discursivo e a manifestação de obrigatoriedade no discurso sobre a educação básica para o homem do campo	Universidade Presbiteriana Mackenzie	rositabrites@hotmail.com
Rosana Valinas Lausas	Desempenho em leitura – dificuldades apresentadas pelos alunos de E.J.A	PUC – SP	valinas@uol.com.br
Salete de Almeida Moraes Lima	Produção escrita e contextualização	PUC – SP	saletesam@bol.com.br
Sheila Aparecida Ibiapino Spadafora, Maria Francisca Trujillo; Vagner Aparecido de Moura	O papel da Companhia de Jesus	PUC – SP	moura_vagner@ig.com.br
Silvia Helena Firmino Zanutto	Hipermídia: Novo Formato para o conhecimento	Universidade Presbiteriana	silvia_zanutto@hotmail.com

Sônia Maria de Araújo Cintra	Fish: uma animação que remete ao duplo	Mackenzie Universidade de São Paulo	sonia.cintra@terra.com.br
Sueli Maria Ramos da Silva	A constituição pastoral "gaudium ET spes": o éthos do sujeito divulgador católico	Universidade de São Paulo	sueliling@yahoo.com.br
Tatiana Aparecida Picosque	Um poema de Sophia de Mello em homenagem a Murilo Mendes	Universidade de São Paulo	tatianapicosque@usp.br
Tatiana Cabral Couto	Formação pedagógica do professor de letras: uma análise textual	Universidade Presbiteriana Mackenzie	tatiana.cb@terra.com.br
Thais Helena Affonso Verdolini	Tradução: do clássico aos quadrinhos	Universidade Presbiteriana Mackenzie	teachertatinha@gmail.com
Thaís Valim Ramos	A produção de sentido na análise de imagem	Universidade Presbiteriana Mackenzie	thaisvr@gmail.com
Vagner Aparecido de Moura	Propostas metodológicas para o ambiente virtual de aprendizagem	PUC – SP	moura_vagner@ig.com.br
Waldnylson Martiniano da Mata	Comparação do ensino de gêneros textuais nos PCN e em Dolz e Schneumly	PUC – SP	vilmawal@ig.com.br
Waldnylson Martiniano da Mata	O perfil do professor segundo os PCN e a LDB	PUC – SP	vilmawal@ig.com.br
Wilson do Amaral Filho	A imagem de si	Universidade Presbiteriana Mackenzie	wilson.amaral@mackenzie.br